

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

Modificado 18 sept 2024

## 1ºA

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo P)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA ( Grupo U)</b> [INFORMATICA 3]	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo P)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA ( Grupo U)</b> [INFORMATICA 3]	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T2]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T2]	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> Aula T2	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> AULA E6
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 1ºA

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo P)</b> [Aula Dibujo 6] <b>AUDIOVISUALES ( Grupo U)</b> [Aula Audiovisuales]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo P)</b> [Aula Dibujo 6] <b>AUDIOVISUALES ( Grupo U)</b> [Aula Audiovisuales]	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (P)</b> <b>Aula T3</b>
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>DIBUJO I:Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]	<b>DIBUJO I:Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (P)</b> <b>Aula T3</b>	<b>ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales</b> [Aula T2]	<b>ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales</b> AULA E6
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 1ºB

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T12]	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> Aula T3	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> AULA E6	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo Q)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA ( Grupo V)</b> [INFORMATICA 3]	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo Q)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA ( Grupo V)</b> [INFORMATICA 3]	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T12]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 1ºB

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>DIBUJO I:Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]	<b>DIBUJO I:Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (Q)</b> [Aula T2]	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales</b> T3	<b>ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales</b> AULA E6	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo Q)</b> [Aula Audiovisuales] <b>AUDIOVISUALES ( Grupo V)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo Q)</b> [Aula Audiovisuales] <b>AUDIOVISUALES ( Grupo V)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (Q)</b> [Aula T2]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

ACTUALIZADO A 2 DE OCTUBRE DE 2023

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 1º C

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo R)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA (Grupo X)</b> [INFORMÁTICA 3]	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo R)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA (Grupo X)</b> [INFORMÁTICA 3]	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> T13 (Semanas 1ª-9ª) E6 (Semanas 10ª-15ª)	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> AULA E6
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T12]	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T12]	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 1º C

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>AUDIOVISUALES (Grupo R)</b> [Aula Audiovisuales] <b>AUDIOVISUALES (Grupo X)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>AUDIOVISUALES (Grupo R)</b> [Aula Audiovisuales] <b>AUDIOVISUALES (Grupo X)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>ESCULTURA 1: Lenguajes y Materiales</b> AULA E6	<b>ESCULTURA 1: Lenguajes y Materiales</b> AULA E6
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (R)</b> [Aula T2]	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (R)</b> [Aula T2]	<b>DIBUJO I: Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>DIBUJO I: Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 1ºD

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo S)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA ( Grupo Y)</b> [INFORMATICA 3]	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo S)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA ( Grupo Y)</b> [INFORMATICA 3]	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T12]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> AULA E6	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> AULA E6	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T12]	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 1ºD

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo S)</b> [Aula Dibujo 6] <b>AUDIOVISUALES ( Grupo Y)</b> [Audiovisuales]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo S)</b> [Aula Dibujo 6] <b>AUDIOVISUALES ( Grupo Y)</b> [Audiovisuales]	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (S)</b> [Aula T2]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	<b>ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales</b> AULA E6	<b>ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales</b> AULA E6	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (S)</b> [Aula T2]	<b>DIBUJO I:Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]	<b>DIBUJO I:Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 1ºE

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T12]	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> AULA E6	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> AULA E6
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo T)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA ( Grupo Z)</b> [INFORMATICA 3]	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo T)</b> [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] <b>FOTOGRAFÍA ( Grupo Z)</b> [INFORMATICA 3]	<b>TEORÍA E HISTORIA ARTE</b> [Aula T12]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 1ºE

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>DIBUJO I:Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]	<b>DIBUJO I:Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales</b> AULA E6	<b>ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales</b> AULA E6
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (T)</b> [Aula T2]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo T)</b> [Aula Dibujo 6] <b>AUDIOVISUALES ( Grupo Z)</b> [Aula Audiovisuales]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo T)</b> [Aula Dibujo 6] <b>AUDIOVISUALES ( Grupo Z)</b> [Aula Audiovisuales]	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (T)</b> [Aula T2]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

1ºF

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:00	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]	<b>PRINCIPIOS DE LA PINTURA</b> [PINTURA 1]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> AULA E6	<b>PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA</b> AULA E6			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:50	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]	<b>PRINCIPIOS DEL DIBUJO</b> [DIBUJO 1]			
20:50	TAA/TG	TAA/TG			

1ºF

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:00	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]	<b>PINTURA I: Lenguajes y Materiales</b> [PINTURA 1]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	<b>ESCULTURA 1: Lenguajes y Materiales</b> AULA E6	<b>ESCULTURA 1: Lenguajes y Materiales</b> AULA E6			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:50	<b>DIBUJO I: Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]	<b>DIBUJO I: Lenguajes y Materiales</b> [Aula Dibujo 1]			
20:50	TAA/TG	TAA/TG			

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

## 1º- SUBGRUPOS U-V-X-Y-Z

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo X)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo X)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo U)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo U)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
12:00			<b>FOTOGRAFÍA (Grupo V)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo V)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	
14:00			TAA/TG	TAA/TG	
15:30			<b>FOTOGRAFÍA (Grupo Y)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo Y)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	
17:30			TAA/TG	TAA/TG	
18:30			<b>FOTOGRAFÍA (Grupo Z)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	<b>FOTOGRAFÍA (Grupo Z)</b> [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	
20:30			TAA/TG	TAA/TG	

## 1º- SUBGRUPOS U-V-X-Y-Z

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (V)</b> <b>Aula T3</b>	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (V)</b>	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo U)</b> [Aula Audiovisuales]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo U)</b> [Aula Audiovisuales]	
	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo X)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo X)</b> [Aula Dibujo 6]			
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
12:00			<b>AUDIOVISUALES ( Grupo V)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo V)</b> [Aula Dibujo 6]	
14:00			TAA/TG	TAA/TG	
15:30			<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (U)</b> [Aula T2]	<b>SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (U)</b> [Aula T2]	
			<b>AUDIOVISUALES ( Grupo Y)</b> [Audiovisuales]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo Y)</b> [Audiovisuales]	
17:30			TAA/TG	TAA/TG	
18:30			<b>AUDIOVISUALES ( Grupo Z)</b> [Aula Audiovisuales]	<b>AUDIOVISUALES ( Grupo Z)</b> [Aula Audiovisuales]	
20:30			TAA/TG	TAA/TG	

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 2ºA

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo P)</b> [D5+P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo P)</b> [D5+P6]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2ºA

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30					
9:00	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Pintura 2]	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Pintura 2]	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo P)</b> [Informática 1]	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo P)</b> [Informática 1]	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO



CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 2ºB

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>DIBUJO II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>ESCULTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo Q)</b> [D5+P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo Q)</b> [D5+P6]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2ºB

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Pintura 2]	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Pintura 2]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>ESCULTURA III: Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA III: Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo Q)</b> [Informática 1]	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo Q)</b> [Informática 1]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 2º C

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo R)</b> [D5]+[P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo R)</b> [D5]+[P6]	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2º C

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo R)</b> [Informática 1]	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo R)</b> [Informática 1]	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Pintura 2]	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Pintura 2]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 2ºD

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo S)</b> [D5+P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo S)</b> [D5+P6]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2ºD

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Semanas 1º-4º T23] [Semanas 5º-15º Pintura 2]	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Semanas 1º-4º T23] [Semanas 5º-15º Pintura 2]	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo S)</b> [Informática 1]	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo S)</b> [Informática 1]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 2ºE

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos</b> [Aula Dibujo 2]	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo T)</b> [D5]+[P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo T)</b> [D5]+[P6]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>HISTORIA DEL PENSAMIENTO</b> [Aula T22]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2ºE

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo T)</b> [Informática 1]	<b>ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI</b> [Aula T12]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Pintura 2]	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas</b> [Pintura 2]	<b>CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA ( Grupo T)</b> [Informática 1]	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo</b> [Aula Dibujo 2]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

**2ºF**

**1º SEMESTRE**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos (F)</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos (F)</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA			
11:00	TAA/TG	TAA/TG			
12:00	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos (F)</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos (F)</b> [Aula Dibujo 2]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:50	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos (F)</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]	<b>PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos (F)</b> [Pintura 2+Lab. Proced.]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30					

**2ºF**

**2º SEMESTRE**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas (F)</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	<b>ESCULTURA III:Metodologías escultóricas (F)</b> E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA			
11:00	TAA/TG	TAA/TG			
12:00	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas (F)</b> [Pintura 2]	<b>PINTURA III: Metodologías Pictóricas (F)</b> [Pintura 2]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo (F)</b> [Aula Dibujo 2]	<b>DIBUJO III: Metodologías del dibujo (F)</b> [Aula Dibujo 2]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 2º - SUBGRUPOS CREACIÓN DIGITAL y C. MULTIMEDIA. INTERAC

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>CREACIÓN DIGITAL (R)/(X)</b> [D5+P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (R)/(X)</b> [D5+P6]		<b>CREACIÓN DIGITAL (U)/(P)</b> [D5+P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (U)/(P)</b> [D5+P6]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				<b>CREACIÓN DIGITAL (V)/(Q)</b> [D5+P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (V)/(Q)</b> [D5+P6]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				<b>CREACIÓN DIGITAL (Y)/(T)</b> [D5+P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Y)/(T)</b> [D5+P6]
17:30					
18:30				<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo S)</b> [D5+P6]	<b>CREACIÓN DIGITAL (Grupo S)</b> [D5+P6]
20:30					

## 2º - SUBGRUPOS CREACIÓN DIGITAL y C. MULTIMEDIA. INTERAC

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (R)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (R)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (P)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (P)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (U)</b> [Informática 1]
11:00					
12:00	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (Y)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (Y)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (Q)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (U)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (Q)</b> [Informática 1]
14:00					
15:30	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (V)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (V)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (S)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (T)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (S)</b> [Informática 1]
17:30			TAA/TG		
18:30	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (X)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (X)</b> [Informática 1]	<b>MULTIMEDIA INTERACTIVA (T)</b> [Informática 1]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3ºA

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [Semana 1º-5ª: T23 Semana 6ª-15ª:Pintura 3]	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [Semana 1º-5ª: T23 Semana 6ª-15ª:Pintura 3]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO</b> [Aula Dibujo 3]	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO</b> [Aula Dibujo 3]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

## 3ºA

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8-]	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8-]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (P)</b> [T23]	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (P)</b> [T23]	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3ºB

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [Semana 1º-7ª: T23 Semana 8ª-15ª:Pintura 3]	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO</b> [Aula Dibujo 3]	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO</b> [Aula Dibujo 3]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTISTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTISTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [Semana 1º-7ª: T23 Semana 8ª-15ª:Pintura 3]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

## 3ºB

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8-]	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (Q)</b> Ver abajo aulas (*)	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (Q)</b> Ver abajo aulas (*)		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8-]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

(\*) Aulas Metod. Pres. de Proyectos Q:  
Semana 1ª a 4ª : P6  
Semana 5ª a 14ª: Lab. Proced.  
Semana 15ª: P6+Lab. Proced.



CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3º C

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO</b> [Aula Dibujo 3]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTISTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTISTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [Semana 1º-5ª: T23 Semana 6ª-15ª:Pintura 3]	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [Semana 1º-5ª: T23 Semana 6ª-15ª:Pintura 3]	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO</b> [Aula Dibujo 3]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

## 3º C

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (R)</b> [Aula T23]	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8-]	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8-]	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (R)</b> [Aula T23]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3ºD

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [T23]	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [T23]		
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO</b> [Aula Dibujo 3]	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO</b> [Aula Dibujo 3]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

## 3ºD

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8-]	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8-]		
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (S)</b> [D4]	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (S)</b> [D4]	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3ºE

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [T23]	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO (E)</b> [Aula Dibujo 3]	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO (E)</b> [Aula Dibujo 3]		
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES</b> [Aula T.13]	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [T23]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

## 3ºE

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (T)</b> [Semanas 1º-4ª Aula D5] [Semanas 5º-16ª Aula D4]	<b>METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (T)</b> [Semanas 1º-4ª Aula D5] [Semanas 5º-16ª Aula D4]	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]		
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	<b>PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO</b> [Aula T.22]	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8]	<b>IDEA Y CONCEPTO II</b> [E8]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3ºF+ GRUPOS COMPATIBLES DE A.L.A.A. 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (A)</b> [Aula T.13]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (C)</b> [Aula T.13]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (C)</b> [Aula T.13]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (B)</b> [Aula T.13]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (B)</b> [Aula T.13]	<b>ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (A)</b> [Aula T.13]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO (F)</b> [Aula Dibujo 3]				
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [T23]	<b>IDEA Y CONCEPTO I</b> [T23]	<b>ESTRATEGIAS DEL DIBUJO (F)</b> [Aula Dibujo 3]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3º Subgrupos METODOLOGIA Y P. P. +(U,V,X)

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30					
17:30					
18:30					
20:30					

## 3º Subgrupos METODOLOGIA Y P. P. (U,V,X)

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (R) [Aula T23]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (Q) Ver abajo(**)	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (Q) Ver abajo(**)		
11:00					
12:00	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (X) Ver abajo(*) METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (P) [T23]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (X) Ver abajo(*) METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (P) [T23]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (R) [Aula T23]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (U) Ver abajo(*) *METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (T) [Semanas 1º-4ª Aula D5] [Semanas 5º-16ª Aula D4]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (U) Ver abajo(*) *METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (T) [Semanas 1º-4ª Aula D5] [Semanas 5º-16ª Aula D4]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (V) [Aula * Ver abajo] METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (S) [D4]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (V) [Aula * Ver abajo] METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (S) [D4]			
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

(\*) Aulas Metod. Pres. de Proyectos U,V,X:

Semana 1ª a 4ª : P6  
Semana 5ª a 14ª: Lab. Proced.  
Semana 15ª: P6+Lab. Proced.

(\*\*) Aulas Metod. Pres. de Proyectos Q:

Semana 1ª a 4ª : P6  
Semana 5ª a 14ª: Lab. Proced.  
Semana 15ª: P6+Lab. Proced.

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3º- OPTATIVAS DIBUJO

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				<b>SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (A)</b> [Aula de Grabado]	<b>SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (A)</b> [Aula de Grabado]
				<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (A)</b> [Aula T23]	<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (A)</b> [Aula T23]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00		<b>SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (B)</b> [Aula de Grabado]	<b>SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (B)</b> [Aula de Grabado]		
14:00		TAA/TG	TAA/TG		
15:30				<b>SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (C)</b> [Aula de Grabado]	<b>SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (C)</b> [Aula de Grabado]
				<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (B)</b> [Aula T23]	<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (B)</b> [Aula T23]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				<b>SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (D)</b> [Aula de Grabado]	<b>SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (D)</b> [Aula de Grabado]
20:30				TAA/TG	TAA/TG

## 3º- OPTATIVAS DIBUJO

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (A)</b> [Aula de Grabado]	<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (A)</b> [Aula de Grabado]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (B)</b> [Aula de Grabado]	<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (B)</b> [Aula de Grabado]
				<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (C)</b> [Aula T23]	<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (C)</b> [Aula T23]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30		<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (C)</b> [Aula de Grabado]	<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (C)</b> [Aula de Grabado]		
17:30					
18:30		<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (E)</b> [Aula de Grabado]	<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (E)</b> [Aula de Grabado]	<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (D)</b> [Aula de Grabado]	<b>GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (D)</b> [Aula de Grabado]
				<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (D)</b> [Aula T23]	<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (D)</b> [Aula T23]
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3º- OPTATIVAS PINTURA

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (A) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (A) [PINTURA.3]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (A) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (A) [PINTURA.3]
				PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (C) [Aula P5]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (C) [Aula P5]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (B) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (B) [PINTURA.3]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (B) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (B) [PINTURA.3]
20:30				TAA/TG	TAA/TG

## 3º- OPTATIVAS PINTURA

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (C) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (C) [PINTURA.3]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (C) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (C) [PINTURA.3]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (D) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (D) [PINTURA.3]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (D) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (D) [PINTURA.3]
20:30				TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 3º- OPTATIVAS ESCULTURA

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				<b>ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (A)</b> T22 (Semanas 1ª-7ª) E2-(Semanas 8ª-Fin)	<b>ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (A)</b> E2
				<b>MODELADO DEL NATURAL (A)</b> [MODELADO NATURAL]	<b>MODELADO DEL NATURAL (A)</b> [MODELADO NATURAL]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				<b>PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (A)</b> E5.	<b>PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (A)</b> E5.
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				<b>ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (B)</b> T2 (Semanas 1ª-7ª) E2-(Semanas 8ª-Fin)	<b>ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (B)</b> E2
				<b>PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (B)</b> E5.	<b>PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (B)</b> E5.
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				<b>MODELADO DEL NATURAL (B)</b> [MODELADO NATURAL]	<b>MODELADO DEL NATURAL (B)</b> [MODELADO NATURAL]
20:30				TAA/TG	TAA/TG

## 3º- OPTATIVAS ESCULTURA

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				<b>ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (C)</b> [E2.]	<b>ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (C)</b> [E2.]
				<b>PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (C)</b> [E5.]	<b>PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (C)</b> [E5.]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				<b>MODELADO DEL NATURAL (C)</b> [Modelado del Natural]	<b>MODELADO DEL NATURAL (C)</b> [Modelado del Natural]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				<b>PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (D)</b> [E5.]	<b>PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (D)</b> [E5.]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30					
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO



**1º SEMESTRE**

**3º-OPTATIVAS CON PLAZAS RESERVADAS MENCIÓN ANIMACIÓN**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				<b>DIBUJO ANIMADO (A)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>DIBUJO ANIMADO (A)</b> [Aula Dibujo 6]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				<b>DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJES (A)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJES (A)</b> [Aula Dibujo 6]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30					
17:50					
18:50					
20:50					

**2º SEMESTRE**

**3º-OPTATIVAS CON PLAZAS RESERVADAS MENCIÓN ANIMACIÓN**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00				<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (C)</b> [Aula T23]	<b>ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (C)</b> [Aula T23]
14:00	TAA/TG	TAA/TG		TAA/TG	TAA/TG
15:50				<b>Diseño Escenarios Virtuales y Reales</b> [Aula D4]	<b>Diseño Escenarios Virtuales y Reales</b> [Aula D4]
17:50					
18:50					
20:50					

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 1º SEMESTRE

### 3º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN DISEÑO GRÁFICO. (SE INDICAN LOS GRUPOS MÁS COMPATIBLES EN HORARIO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				Fundamentos del Diseño y Teorías de la Comunicación [Aula T3]	Fundamentos del Diseño y Teorías de la Comunicación [Aula T3]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				Diseño Cultura Visual y Educación [Aula T13]	Diseño Cultura Visual y Educación [Aula T13]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (C) [Aula de GRABADO]	SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (C) [Aula de GRABADO]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (D) [Aula de GRABADO]	SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (D) [Aula de GRABADO]
20:30					

## 2º SEMESTRE

### 3º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN DISEÑO GRÁFICO. (SE INDICAN LOS GRUPOS MÁS COMPATIBLES EN HORARIO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00				IDENTIDAD VISUAL Y SEÑALÉTICA (A) [Aula D5]	IDENTIDAD VISUAL Y SEÑALÉTICA (A) [Aula D5]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30		GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (C) [Aula de Grabado]	GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (C) [Aula de Grabado]		
17:30		TAA/TG	TAA/TG		
18:30				ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (D) [Aula T23]	ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (D) [Aula T23]
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 4ª OBLIGATORIAS

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00			PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA [E7 ]	PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]
11:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00			PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA [E7 ]
14:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 4ºB OBLIGATORIAS

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00			PROYECTOS DE PINTURA [S01]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA T2 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª
11:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00			PROYECTOS DE ESCULTURA T2 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª	PROYECTOS DE PINTURA [S01]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]
14:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 4º C OBLIGATORIAS

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00			<b>PROYECTOS DE ESCULTURA</b> T2 (Semanas 1ª-8ª) E7 (Semanas 9ª-15ª)	<b>PROYECTOS DE PINTURA</b> [Pintura 4]	<b>PROYECTOS DE DIBUJO</b> [Aula Dibujo 4]
11:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00			<b>PROYECTOS DE DIBUJO</b> [Aula Dibujo 4]	<b>PROYECTOS DE ESCULTURA</b> E7	<b>PROYECTOS DE PINTURA</b> [Pintura 4]
14:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 4ºD OBLIGATORIAS

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30			<b>PROYECTOS DE PINTURA</b> [Pintura 4]	<b>PROYECTOS DE DIBUJO</b> [Aula Dibujo 4]	<b>PROYECTOS DE ESCULTURA</b> T13 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª
17:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30			<b>PROYECTOS DE DIBUJO</b> [Aula Dibujo 4]	<b>PROYECTOS DE ESCULTURA</b> T13 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª	<b>PROYECTOS DE PINTURA</b> [Pintura 4]
20:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 4ºE OBLIGATORIAS

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30			<b>PROYECTOS DE ESCULTURA</b> Aula E7	<b>PROYECTOS DE PINTURA</b> [Pintura 4]	<b>PROYECTOS DE DIBUJO</b> [Aula Dibujo 4]
17:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30			<b>PROYECTOS DE PINTURA</b> [Pintura 4]	<b>PROYECTOS DE DIBUJO</b> [Aula Dibujo 4]	<b>PROYECTOS DE ESCULTURA</b> Aula E7
20:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

Mod. 29 jun 2023

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 4ºF OBLIGATORIAS

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30			<b>PROYECTOS DE DIBUJO</b> [Aula Dibujo 4]	<b>PROYECTOS DE ESCULTURA</b> T13 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª	<b>PROYECTOS DE PINTURA</b> [Pintura 4]
17:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30			<b>PROYECTOS DE ESCULTURA</b> T13 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª	<b>PROYECTOS DE PINTURA</b> [Pintura 4]	<b>PROYECTOS DE DIBUJO</b> [Aula Dibujo 4]
20:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30					
17:30					
18:30					
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO



CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 4º- OPTATIVAS DIBUJO

## 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				<b>DIBUJO ANIMADO (A)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>DIBUJO ANIMADO (A)</b> [Aula Dibujo 6]
11:00					
12:00	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (A)</b> [Aula de Audiovisuales]	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (A)</b> [Aula de Audiovisuales]			
	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (A)</b> [Aula Dibujo 4]	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (A)</b> [Aula Dibujo 4]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (B)</b> [Aula de Audiovisuales]	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (B)</b> [Aula de Audiovisuales]			
	<b>DIBUJO ANIMADO (B)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>DIBUJO ANIMADO (B)</b> [Aula Dibujo 6]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (B)</b> [Aula Dibujo 4]	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (B)</b> [Aula Dibujo 4]			
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

## 4º- OPTATIVAS DIBUJO

## 2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00			<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (C)</b> [Aula Dibujo 4]	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (C)</b> [Aula Dibujo 4]	
11:00			TAA/TG	TAA/TG	
12:00	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (C)</b> [Aula de Audiovisuales]	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (C)</b> [Aula de Audiovisuales]	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (D)</b> [Aula Dibujo 4]	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (D)</b> [Aula Dibujo 4]	
	<b>DIBUJO ANIMADO (C)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>DIBUJO ANIMADO (C)</b> [Aula Dibujo 6]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
15:30	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (D)</b> [Aula de Audiovisuales]	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (D)</b> [Aula de Audiovisuales]	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (E)</b> [Aula Dibujo 3]	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (E)</b> [Aula Dibujo 3]	
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
18:30	<b>DIBUJO ANIMADO (D)</b> [Aula Dibujo 6]	<b>DIBUJO ANIMADO (D)</b> [Aula Dibujo 6]			
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

**4º- OPTATIVAS ESCULTURA+DIDÁCTICA**
**1º SEMESTRE**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00	<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA (A)</b> [Aula T2]	<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA (A)</b> [Aula T2]			
14:00					
15:50	<b>INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (B)</b> (E8 )	<b>INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (B)</b> (E8 )			
	<b>ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (A)</b> (E7+T2)	<b>ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (A)</b> (E7+T2)			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30					
20:30					

**4º- OPTATIVAS ESCULTURA+DIDÁCTICA**
**2º SEMESTRE**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (B)</b> (E7 )	<b>ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (B)</b> (E7 )			
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00		<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (A)</b> [Laboratorio de Fotografía]	<b>ARTE Y CUERPO (B)</b> (S02+T13 )	<b>ARTE Y CUERPO (B)</b> (S02+T13 )	
			<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (A)</b> [Laboratorio de Fotografía]		
14:00		TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
15:50	<b>ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (D)</b> (E7 )	<b>ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (D)</b> (E7 )	<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (B)</b> [Laboratorio de Fotografía]		
		<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (B)</b> [Laboratorio de Fotografía]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	<b>INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (D)</b> (E7 )	<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (C)</b> [Laboratorio de Fotografía]	<b>ARTE Y CUERPO (C)</b> [Aula S02]	<b>ARTE Y CUERPO (C)</b> [Aula S02]	
		<b>INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (D)</b> (E7 )	<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (C)</b> [Laboratorio de Fotografía]		
20:30		TAA/TG	TAA/TG		

**ACTUALIZAZADO A 2 DE OCTUBRE DE 2023**

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

**4º- OPTATIVAS PINTURA**

**1º SEMESTRE**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>ARTE Y CUERPO (A)</b> (P4)	<b>ARTE Y CUERPO (A)</b> (P4)			
	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (A) (E8 )	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (A) (E8 )			
11:00	TAA/TG	TAA/TG			
12:00	<b>ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (A)</b> (E8 )	<b>ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (A)</b> (E8 )		<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (C)</b> [Aula P5]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (C)</b> [Aula P5]
	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (A)</b> [Aula P5]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (A)</b> [Aula P5]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG		TAA/TG	TAA/TG
15:30	<b>PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (A)</b> [Aula P4]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (A)</b> [Aula P4]			
17:50	TAA/TG	TAA/TG			
18:30	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (B)</b> [Aula P5]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (B)</b> [Aula P5]			
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

**4º- OPTATIVAS PINTURA**

**2º SEMESTRE**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00		<b>PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (B)</b> [Aula P4]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (B)</b> [Aula P4]		
11:00		TAA/TG	TAA/TG		
12:00	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (C) [Aula S01]	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (C) [Aula S01]		<b>ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (C)</b> (P4)	<b>ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (C)</b> (P4)
				<b>ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (B)</b> [Aula P4]	<b>ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (B)</b> [Aula P4]
14:00	TAA/TG	TAA/TG		TAA/TG	TAA/TG
15:30		<b>PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (C)</b> [Aula P4]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (C)</b> [Aula P4]	<b>ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (C)</b> [Aula E7]	<b>ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (C)</b> [Aula E7]
17:50		TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	<b>PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (D)</b> [Aula P4]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (D)</b> [Aula P4]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (D)</b> [Aula P5]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (D)</b> [Aula P5]	
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	

CURSO  
2024/2025

# GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de  
24 de mayo de 2024

## 1º SEMESTRE

### 4º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN DISEÑO GRÁFICO. (SE INDICAN LOS GRUPOS MÁS COMPATIBLES EN HORARIO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	<b>Diseño Medios Digitales</b> [Aula INFORMÁTICA 1]	<b>Diseño Medios Digitales</b> [Aula INFORMÁTICA 1]			
11:00	TAA/TG	TAA/TG			
12:00	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (A)</b> [Aula de Audiovisuales]	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (A)</b> [Aula de Audiovisuales]			
	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (A)</b> [Aula Dibujo 4]	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (A)</b> [Aula Dibujo 4]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (B)</b> [Aula de Audiovisuales]	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (B)</b> [Aula de Audiovisuales]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (B)</b> [Aula P5]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (B)</b> [Aula P5]			
	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (B)</b> [Aula Dibujo 4]	<b>DIBUJO EXPERIMENTAL (B)</b> [Aula Dibujo 4]			
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

## 2º SEMESTRE

### 4º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN DISEÑO GRÁFICO. (SE INDICAN LOS GRUPOS MÁS COMPATIBLES EN HORARIO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				<b>DISEÑO: MEDIOS IMPRESOS</b> [Aula D5]	<b>DISEÑO: MEDIOS IMPRESOS</b> [Audiovisuales]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00	<b>Gestión Producción e Innovación en Diseño</b> [Aula T13]	<b>Gestión Producción e Innovación en Diseño</b> [Aula T13]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30		<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (B)</b> [Laboratorio de Fotografía]	<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (B)</b> [Laboratorio de Fotografía]		
17:30		TAA/TG	TAA/TG		
18:30		<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (C)</b> [Laboratorio de Fotografía]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (D)</b> [Aula P5]	<b>PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (D)</b> [Aula P5]	
			<b>FOTOGRAFÍA CREATIVA (C)</b> [Laboratorio de Fotografía]		
20:30		TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

**1º SEMESTRE**

**4º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN ANIMACIÓN (GRUPOS CON RESERVA DE PLAZA)**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00	<b>Aplicaciones Interactivas INFORMÁTICA 1</b>	<b>Aplicaciones Interactivas INFORMÁTICA 1</b>			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30					
17:30	TAA/TG	TAA/TG			

**2º SEMESTRE**

**4º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN ANIMACIÓN (GRUPOS CON RESERVA DE PLAZA)**

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (C) [Aula de Audiovisuales]</b>	<b>PROYECTOS AUDIOVISUALES (C) [Aula de Audiovisuales]</b>			
14:00					
15:30	<b>Creación de Animación Tridimensional Aulas [D6]</b>	<b>Creación de Animación Tridimensional Aulas [D6]</b>			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30					
20:30					