

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

1ºA

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	FOTOGRAFÍA (Grupo P) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo U) [INFORMATICA 3]	FOTOGRAFÍA (Grupo P) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo U) [INFORMATICA 3]	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA Aula T2	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA AULA E6
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

1ºA

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	AUDIOVISUALES (Grupo P) [Aula Dibujo 6] AUDIOVISUALES (Grupo U) [Aula Audiovisuales]	AUDIOVISUALES (Grupo P) [Aula Dibujo 6] AUDIOVISUALES (Grupo U) [Aula Audiovisuales]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (P) [Aula T2]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	DIBUJO I:Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]	DIBUJO I:Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (P) [Aula T2]	ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales [Aula T2]	ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales AULA E6
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

1ºB

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA Aula T3	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA AULA E6	FOTOGRAFÍA (Grupo Q) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo V) [INFORMATICA 3]	FOTOGRAFÍA (Grupo Q) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo V) [INFORMATICA 3]	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

1ºB

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	DIBUJO I:Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]	DIBUJO I:Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (Q) [Aula T2]	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales T3	ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales AULA E6	AUDIOVISUALES (Grupo Q) [Aula Audiovisuales] AUDIOVISUALES (Grupo V) [Aula Dibujo 6]	AUDIOVISUALES (Grupo Q) [Aula Audiovisuales] AUDIOVISUALES (Grupo V) [Aula Dibujo 6]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (Q) [Aula T2]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

ACTUALIZADO A 2 DE OCTUBRE DE 2023

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

1º C

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	FOTOGRAFÍA (Grupo R) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo X) [INFORMATICA 3]	FOTOGRAFÍA (Grupo R) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo X) [INFORMATICA 3]	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA T13 (Semanas 1ª-9ª) E6 (Semanas 10ª-15ª)	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA AULA E6
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

1º C

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	AUDIOVISUALES (Grupo R) [Aula Audiovisuales] AUDIOVISUALES (Grupo X) [Aula Dibujo 6]	AUDIOVISUALES (Grupo R) [Aula Audiovisuales] AUDIOVISUALES (Grupo X) [Aula Dibujo 6]	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	ESCULTURA 1: Lenguajes y Materiales AULA E6	ESCULTURA 1: Lenguajes y Materiales AULA E6
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (R) [Aula T2]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (R) [Aula T2]	DIBUJO I: Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	DIBUJO I: Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

1ºD

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	FOTOGRAFÍA (Grupo S) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo Y) [INFORMATICA 3]	FOTOGRAFÍA (Grupo S) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo Y) [INFORMATICA 3]	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA AULA E6	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA AULA E6	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

1ºD

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	AUDIOVISUALES (Grupo S) [Aula Dibujo 6] AUDIOVISUALES (Grupo Y) [Audiovisuales]	AUDIOVISUALES (Grupo S) [Aula Dibujo 6] AUDIOVISUALES (Grupo Y) [Audiovisuales]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (S) [Aula T2]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales AULA E6	ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales AULA E6	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (S) [Aula T2]	DIBUJO I:Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]	DIBUJO I:Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

1ºE

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA AULA E6	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA AULA E6
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	FOTOGRAFÍA (Grupo T) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo Z) [INFORMATICA 3]	FOTOGRAFÍA (Grupo T) [LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA] FOTOGRAFÍA (Grupo Z) [INFORMATICA 3]	TEORÍA E HISTORIA ARTE [Aula T12]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

1ºE

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	DIBUJO I:Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]	DIBUJO I:Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales AULA E6	ESCULTURA 1:Lenguajes y Materiales AULA E6
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (T) [Aula T2]	AUDIOVISUALES (Grupo T) [Aula Dibujo 6] AUDIOVISUALES (Grupo Z) [Aula Audiovisuales]	AUDIOVISUALES (Grupo T) [Aula Dibujo 6] AUDIOVISUALES (Grupo Z) [Aula Audiovisuales]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (T) [Aula T2]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

1ºF

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:00	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]	PRINCIPIOS DE LA PINTURA [PINTURA 1]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA AULA E6	PRINCIPIOS DE LA ESCULTURA AULA E6			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:50	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]	PRINCIPIOS DEL DIBUJO [DIBUJO 1]			
20:50	TAA/TG	TAA/TG			

1ºF

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
12:00	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]	PINTURA I: Lenguajes y Materiales [PINTURA 1]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	ESCULTURA 1: Lenguajes y Materiales AULA E6	ESCULTURA 1: Lenguajes y Materiales AULA E6			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:50	DIBUJO I: Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]	DIBUJO I: Lenguajes y Materiales [Aula Dibujo 1]			
20:50	TAA/TG	TAA/TG			

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

1º- SUBGRUPOS U-V-X-Y-Z

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	FOTOGRAFÍA (Grupo X) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	FOTOGRAFÍA (Grupo X) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	FOTOGRAFÍA (Grupo U) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	FOTOGRAFÍA (Grupo U) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
12:00			FOTOGRAFÍA (Grupo V) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	FOTOGRAFÍA (Grupo V) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	
14:00			TAA/TG	TAA/TG	
15:30			FOTOGRAFÍA (Grupo Y) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	FOTOGRAFÍA (Grupo Y) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	
17:30			TAA/TG	TAA/TG	
18:30			FOTOGRAFÍA (Grupo Z) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	FOTOGRAFÍA (Grupo Z) [INFORMÁTICA 3] Edif. Nuevas Tecnologías	
20:30			TAA/TG	TAA/TG	

1º- SUBGRUPOS U-V-X-Y-Z

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (V) [Aula T2]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (V) [Aula T2]	AUDIOVISUALES (Grupo U) [Aula Audiovisuales]	AUDIOVISUALES (Grupo U) [Aula Audiovisuales]	
	AUDIOVISUALES (Grupo X) [Aula Dibujo 6]	AUDIOVISUALES (Grupo X) [Aula Dibujo 6]			
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
12:00			AUDIOVISUALES (Grupo V) [Aula Dibujo 6]	AUDIOVISUALES (Grupo V) [Aula Dibujo 6]	
14:00			TAA/TG	TAA/TG	
15:30			SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (U) [Aula T2]	SIST. DE ANALISIS FORMA Y REPRESENTACIÓN (U) [Aula T2]	
			AUDIOVISUALES (Grupo Y) [Audiovisuales]	AUDIOVISUALES (Grupo Y) [Audiovisuales]	
17:30			TAA/TG	TAA/TG	
18:30			AUDIOVISUALES (Grupo Z) [Aula Audiovisuales]	AUDIOVISUALES (Grupo Z) [Aula Audiovisuales]	
20:30			TAA/TG	TAA/TG	

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

2ºA

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo P) [D5+P6]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo P) [D5+P6]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2ºA

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30					
9:00	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Pintura 2]	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Pintura 2]	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo P) [Informática 1]	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo P) [Informática 1]	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]	ESCULTURA III:Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA III:Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

2ºB

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	DIBUJO II: Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	DIBUJO II: Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	ESCULTURA II: Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA II: Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo Q) [D5+P6]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo Q) [D5+P6]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2ºB

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Pintura 2]	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Pintura 2]
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	ESCULTURA III: Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA III: Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo Q) [Informática 1]	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo Q) [Informática 1]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

2º C

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	CREACIÓN DIGITAL (Grupo R) [D5]+[P6]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo R) [D5]+[P6]	DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]	ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2º C

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo R) [Informática 1]	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo R) [Informática 1]	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Pintura 2]	ESCULTURA III:Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA III:Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Pintura 2]
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

2ºD

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	ESCULTURA II: Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA II: Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	DIBUJO II: Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	DIBUJO II: Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo S) [D5+P6]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo S) [D5+P6]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2ºD

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Semanas 1º-4º T23] [Semanas 5º-15º Pintura 2]	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Semanas 1º-4º T23] [Semanas 5º-15º Pintura 2]	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo S) [Informática 1]	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo S) [Informática 1]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]	ESCULTURA III: Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA III: Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

2ºE

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos [Aula Dibujo 2]	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo T) [D5]+[P6]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo T) [D5]+[P6]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos [Pintura 2+Lab. Proced.]	HISTORIA DEL PENSAMIENTO [Aula T22]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2ºE

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	ESCULTURA III:Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA III:Metodologías escultóricas E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo T) [Informática 1]	ARTE CONTEMPORÁNEO. SIGLOS XX-XXI [Aula T12]
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Pintura 2]	PINTURA III: Metodologías Pictóricas [Pintura 2]	CREACIÓN MULTIMEDIA INTERACTIVA (Grupo T) [Informática 1]	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]	DIBUJO III: Metodologías del dibujo [Aula Dibujo 2]
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

2ºF

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos (F) E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA II:Lenguajes y Procedimientos (F) E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA			
11:00	TAA/TG	TAA/TG			
12:00	DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos (F) [Aula Dibujo 2]	DIBUJO II:Lenguajes y Procedimientos (F) [Aula Dibujo 2]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:50	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos (F) [Pintura 2+Lab. Proced.]	PINTURA II: Lenguajes y Procedimientos (F) [Pintura 2+Lab. Proced.]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30					

2ºF

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	ESCULTURA III:Metodologías escultóricas (F) E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA	ESCULTURA III:Metodologías escultóricas (F) E1-E3-E4-NAVE ESCULTURA			
11:00	TAA/TG	TAA/TG			
12:00	PINTURA III: Metodologías Pictóricas (F) [Pintura 2]	PINTURA III: Metodologías Pictóricas (F) [Pintura 2]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	DIBUJO III: Metodologías del dibujo (F) [Aula Dibujo 2]	DIBUJO III: Metodologías del dibujo (F) [Aula Dibujo 2]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

2º- SUBGRUPOS CREACIÓN DIGITAL y C. MULTIMEDIA. INTERAC

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	CREACIÓN DIGITAL (R)/(X) [D5+P6]	CREACIÓN DIGITAL (R)/(X) [D5+P6]		CREACIÓN DIGITAL (U)/(P) [D5+P6]	CREACIÓN DIGITAL (U)/(P) [D5+P6]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				CREACIÓN DIGITAL (V)/(Q) [D5+P6]	CREACIÓN DIGITAL (V)/(Q) [D5+P6]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				CREACIÓN DIGITAL (Y)/(T) [D5+P6]	CREACIÓN DIGITAL (Y)/(T) [D5+P6]
17:30					
18:30				CREACIÓN DIGITAL (Grupo S) [D5+P6]	CREACIÓN DIGITAL (Grupo S) [D5+P6]
20:30					

2º- SUBGRUPOS CREACIÓN DIGITAL y C. MULTIMEDIA. INTERAC

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	MULTIMEDIA INTERACTIVA (R) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (R) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (P) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (P) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (U) [Informática 1]
11:00					
12:00	MULTIMEDIA INTERACTIVA (Y) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (Y) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (Q) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (U) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (Q) [Informática 1]
14:00					
15:30	MULTIMEDIA INTERACTIVA (V) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (V) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (S) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (T) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (S) [Informática 1]
17:30			TAA/TG		
18:30	MULTIMEDIA INTERACTIVA (X) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (X) [Informática 1]	MULTIMEDIA INTERACTIVA (T) [Informática 1]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3ºA

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES [Aula T.13]	IDEA Y CONCEPTO I [Semana 1º-5ª: T23 Semana 6ª-15ª:Pintura 3]	IDEA Y CONCEPTO I [Semana 1º-5ª: T23 Semana 6ª-15ª:Pintura 3]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO [Aula Dibujo 3]	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO [Aula Dibujo 3]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES [Aula T.13]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

3ºA

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]	IDEA Y CONCEPTO II [E8-]	IDEA Y CONCEPTO II [E8-]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (P) [T23]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (P) [T23]	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3ºB

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	IDEA Y CONCEPTO I [Semana 1º-7ª: T23 Semana 8ª-15ª:Pintura 3]	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO [Aula Dibujo 3]	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO [Aula Dibujo 3]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	ANÁLISIS LENGUAJES ARTISTICOS ACTUALES [Aula T.13]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTISTICOS ACTUALES [Aula T.13]	IDEA Y CONCEPTO I [Semana 1º-7ª: T23 Semana 8ª-15ª:Pintura 3]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

3ºB

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	IDEA Y CONCEPTO II [E8-]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (Q) Ver abajo aulas (*)	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (Q) Ver abajo aulas (*)		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]	IDEA Y CONCEPTO II [E8-]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

(*) Aulas Metod. Pres. de Proyectos Q:
Semana 1ª a 4ª : P6
Semana 5ª a 14ª: Lab. Proced.
Semana 15ª: P6+Lab. Proced.

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3º C

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO [Aula Dibujo 3]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTISTICOS ACTUALES [Aula T.13]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTISTICOS ACTUALES [Aula T.13]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	IDEA Y CONCEPTO I [Semana 1º-5ª: T23 Semana 6ª-15ª:Pintura 3]	IDEA Y CONCEPTO I [Semana 1º-5ª: T23 Semana 6ª-15ª:Pintura 3]	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO [Aula Dibujo 3]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

3º C

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (R) [Aula T23]	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	IDEA Y CONCEPTO II [E8-]	IDEA Y CONCEPTO II [E8-]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (R) [Aula T23]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3ºD

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES [Aula T.13]	IDEA Y CONCEPTO I [T23]	IDEA Y CONCEPTO I [T23]		
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO [Aula Dibujo 3]	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO [Aula Dibujo 3]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES [Aula T.13]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

3ºD

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]	IDEA Y CONCEPTO II [E8-]	IDEA Y CONCEPTO II [E8-]		
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (S) [D4]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (S) [D4]	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3ºE

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	IDEA Y CONCEPTO I [T23]	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO (E) [Aula Dibujo 3]	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO (E) [Aula Dibujo 3]		
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES [Aula T.13]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES [Aula T.13]	IDEA Y CONCEPTO I [T23]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

3ºE

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (T) [Semanas 1º-4ª Aula D5] [Semanas 5º-16ª Aula D4]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (T) [Semanas 1º-4ª Aula D5] [Semanas 5º-16ª Aula D4]	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]		
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	PRODUCCIÓN ARTÍSTICA: LEGISLACIÓN, DIFUSIÓN Y MERCADO [Aula T.22]	IDEA Y CONCEPTO II [E8]	IDEA Y CONCEPTO II [E8]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3ºF+ GRUPOS COMPATIBLES DE A.L.A.A. 1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (A) [Aula T.13]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (C) [Aula T.13]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (C) [Aula T.13]		
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (B) [Aula T.13]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (B) [Aula T.13]	ANÁLISIS LENGUAJES ARTÍSTICOS ACTUALES (A) [Aula T.13]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO (F) [Aula Dibujo 3]				
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:30	IDEA Y CONCEPTO I [T23]	IDEA Y CONCEPTO I [T23]	ESTRATEGIAS DEL DIBUJO (F) [Aula Dibujo 3]		
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3º Subgrupos METODOLOGIA Y P. P. +(U,V,X)

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30					
17:30					
18:30					
20:30					

3º Subgrupos METODOLOGIA Y P. P. (U,V,X)

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (R) [Aula T23]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (Q) Ver abajo(**)	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (Q) Ver abajo(**)		
11:00					
12:00	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (X) Ver abajo(*) METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (P) [T23]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (X) Ver abajo(*) METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (P) [T23]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (R) [Aula T23]		
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (U) Ver abajo(*) *METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (T) [Semanas 1º-4ª Aula D5] [Semanas 5º-16ª Aula D4]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (U) Ver abajo(*) *METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (T) [Semanas 1º-4ª Aula D5] [Semanas 5º-16ª Aula D4]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (V) [Aula * Ver abajo] METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (S) [D4]	METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (V) [Aula * Ver abajo] METODOLOGÍA Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS (S) [D4]			
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

(*) Aulas Metod. Pres. de Proyectos U,V,X:

Semana 1ª a 4ª : P6
Semana 5ª a 14ª: Lab. Proced.
Semana 15ª: P6+Lab. Proced.

(**) Aulas Metod. Pres. de Proyectos Q:

Semana 1ª a 4ª : P6
Semana 5ª a 14ª: Lab. Proced.
Semana 15ª: P6+Lab. Proced.

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3º- OPTATIVAS DIBUJO

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (A) [Aula de Grabado]	SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (A) [Aula de Grabado]
				ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (A) [Aula T23]	ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (A) [Aula T23]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00		SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (B) [Aula de Grabado]	SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (B) [Aula de Grabado]		
14:00		TAA/TG	TAA/TG		
15:30				SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (C) [Aula de Grabado]	SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (C) [Aula de Grabado]
				ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (B) [Aula T23]	ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (B) [Aula T23]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (D) [Aula de Grabado]	SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (D) [Aula de Grabado]
20:30				TAA/TG	TAA/TG

3º- OPTATIVAS DIBUJO

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (A) [Aula de Grabado]	GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (A) [Aula de Grabado]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (B) [Aula de Grabado]	GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (B) [Aula de Grabado]
				ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (C) [Aula T23]	ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (C) [Aula T23]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30		GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (C) [Aula de Grabado]	GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (C) [Aula de Grabado]		
17:30					
18:30		GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (E) [Aula de Grabado]	GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (E) [Aula de Grabado]	GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (D) [Aula de Grabado]	GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (D) [Aula de Grabado]
				ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (D) [Aula T23]	ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (D) [Aula T23]
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3º- OPTATIVAS PINTURA

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (A) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (A) [PINTURA.3]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (A) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (A) [PINTURA.3]
				PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (C) [Aula P5]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (C) [Aula P5]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (B) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (B) [PINTURA.3]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (B) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (B) [PINTURA.3]
20:30				TAA/TG	TAA/TG

3º- OPTATIVAS PINTURA

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (C) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (C) [PINTURA.3]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (C) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (C) [PINTURA.3]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (D) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DEL ENTORNO NATURAL (D) [PINTURA.3]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (D) [PINTURA.3]	PINTURA Y REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA (D) [PINTURA.3]
20:30				TAA/TG	TAA/TG

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

3º- OPTATIVAS ESCULTURA

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (A) T22 (Semanas 1ª-7ª) E2-(Semanas 8ª-Fin)	ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (A) E2
				MODELADO DEL NATURAL (A) [MODELADO NATURAL]	MODELADO DEL NATURAL (A) [MODELADO NATURAL]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (A) E5.	PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (A) E5.
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (B) T2 (Semanas 1ª-7ª) E2-(Semanas 8ª-Fin)	ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (B) E2
				PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (B) E5.	PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (B) E5.
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				MODELADO DEL NATURAL (B) [MODELADO NATURAL]	MODELADO DEL NATURAL (B) [MODELADO NATURAL]
20:30				TAA/TG	TAA/TG

3º- OPTATIVAS ESCULTURA

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (C) [E2.]	ESCULTURA Y TECNOLOGÍA CERÁMICAS (C) [E2.]
				PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (C) [E5.]	PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (C) [E5.]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				MODELADO DEL NATURAL (C) [Modelado del Natural]	MODELADO DEL NATURAL (C) [Modelado del Natural]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (D) [E5.]	PROCESOS Y TEC. REPRODUCCION ESCULT.: FUNDICION (D) [E5.]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30					
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO 2024/2025	GRADO EN BELLAS ARTES	Aprobado en Junta de 24 de mayo de 2024
--------------------	------------------------------	--

1º SEMESTRE

3º-OPTATIVAS CON PLAZAS RESERVADAS MENCIÓN ANIMACIÓN

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				DIBUJO ANIMADO (A) [Aula Dibujo 6]	DIBUJO ANIMADO (A) [Aula Dibujo 6]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJES (A) [Aula Dibujo 6]	DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJES (A) [Aula Dibujo 6]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30					
17:50					
18:50					
20:50					

2º SEMESTRE

3º-OPTATIVAS CON PLAZAS RESERVADAS MENCIÓN ANIMACIÓN

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00				ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (C) [Aula T23]	ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (C) [Aula T23]
14:00	TAA/TG	TAA/TG		TAA/TG	TAA/TG
15:50				Diseño Escenarios Virtuales y Reales [Aula D4]	Diseño Escenarios Virtuales y Reales [Aula D4]
17:50					
18:50					
20:50					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

1º SEMESTRE

3º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN DISEÑO GRÁFICO. (SE INDICAN LOS GRUPOS MÁS COMPATIBLES EN HORARIO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				Fundamentos del Diseño y Teorías de la Comunicación [Aula T3]	Fundamentos del Diseño y Teorías de la Comunicación [Aula T3]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00				Diseño Cultura Visual y Educación [Aula T13]	Diseño Cultura Visual y Educación [Aula T13]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30				SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (C) [Aula de GRABADO]	SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (C) [Aula de GRABADO]
17:30				TAA/TG	TAA/TG
18:30				SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (D) [Aula de GRABADO]	SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN PLANOGRÁFICOS (D) [Aula de GRABADO]
20:30					

2º SEMESTRE

3º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN DISEÑO GRÁFICO. (SE INDICAN LOS GRUPOS MÁS COMPATIBLES EN HORARIO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00				IDENTIDAD VISUAL Y SEÑALÉTICA (A) [Aula D5]	IDENTIDAD VISUAL Y SEÑALÉTICA (A) [Aula D5]
14:00				TAA/TG	TAA/TG
15:30		GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (C) [Aula de Grabado]	GRABADO EN HUECO Y RELIEVE (C) [Aula de Grabado]		
17:30		TAA/TG	TAA/TG		
18:30				ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (D) [Aula T23]	ILUSTRACIÓN Y CÓMIC (D) [Aula T23]
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

4ª OBLIGATORIAS

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00			PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA [E7]	PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]
11:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00			PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA [E7]
14:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

4ºB OBLIGATORIAS

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00			PROYECTOS DE PINTURA [S01]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA T2 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª
11:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00			PROYECTOS DE ESCULTURA T2 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª	PROYECTOS DE PINTURA [S01]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]
14:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

4º C OBLIGATORIAS

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00			PROYECTOS DE ESCULTURA T2 (Semanas 1ª-8ª) E7 (Semanas 9ª-15ª)	PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]
11:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
12:00			PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA E7	PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]
14:00			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

4ºD OBLIGATORIAS

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30			PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA T13 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª
17:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30			PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA T13 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª	PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]
20:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

4ºE OBLIGATORIAS

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30			PROYECTOS DE ESCULTURA Aula E7	PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]
17:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30			PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA Aula E7
20:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES

Mod. 29 jun 2023

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

4ºF OBLIGATORIAS

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30			PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]	PROYECTOS DE ESCULTURA T13 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª	PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]
17:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30			PROYECTOS DE ESCULTURA T13 Semana 1ª-3ª E7 Semana 4ª-15ª	PROYECTOS DE PINTURA [Pintura 4]	PROYECTOS DE DIBUJO [Aula Dibujo 4]
20:30			TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:30					
17:30					
18:30					
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

4º- OPTATIVAS DIBUJO

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				DIBUJO ANIMADO (A) [Aula Dibujo 6]	DIBUJO ANIMADO (A) [Aula Dibujo 6]
11:00					
12:00	PROYECTOS AUDIOVISUALES (A) [Aula de Audiovisuales]	PROYECTOS AUDIOVISUALES (A) [Aula de Audiovisuales]			
	DIBUJO EXPERIMENTAL (A) [Aula Dibujo 4]	DIBUJO EXPERIMENTAL (A) [Aula Dibujo 4]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	PROYECTOS AUDIOVISUALES (B) [Aula de Audiovisuales]	PROYECTOS AUDIOVISUALES (B) [Aula de Audiovisuales]			
	DIBUJO ANIMADO (B) [Aula Dibujo 6]	DIBUJO ANIMADO (B) [Aula Dibujo 6]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30	DIBUJO EXPERIMENTAL (B) [Aula Dibujo 4]	DIBUJO EXPERIMENTAL (B) [Aula Dibujo 4]			
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

4º- OPTATIVAS DIBUJO

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00			DIBUJO EXPERIMENTAL (C) [Aula Dibujo 4]	DIBUJO EXPERIMENTAL (C) [Aula Dibujo 4]	
11:00			TAA/TG	TAA/TG	
12:00	PROYECTOS AUDIOVISUALES (C) [Aula de Audiovisuales]	PROYECTOS AUDIOVISUALES (C) [Aula de Audiovisuales]	DIBUJO EXPERIMENTAL (D) [Aula Dibujo 4]	DIBUJO EXPERIMENTAL (D) [Aula Dibujo 4]	
	DIBUJO ANIMADO (C) [Aula Dibujo 6]	DIBUJO ANIMADO (C) [Aula Dibujo 6]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
15:30	PROYECTOS AUDIOVISUALES (D) [Aula de Audiovisuales]	PROYECTOS AUDIOVISUALES (D) [Aula de Audiovisuales]	DIBUJO EXPERIMENTAL (E) [Aula Dibujo 3]	DIBUJO EXPERIMENTAL (E) [Aula Dibujo 3]	
17:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
18:30	DIBUJO ANIMADO (D) [Aula Dibujo 6]	DIBUJO ANIMADO (D) [Aula Dibujo 6]			
20:30					

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

4º- OPTATIVAS ESCULTURA+DIDÁCTICA

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (A) [Aula T2]	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (A) [Aula T2]			
14:00					
15:50	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (B) (E8)	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (B) (E8)			
	ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (A) (E7+T2)	ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (A) (E7+T2)			
17:50	TAA/TG	TAA/TG			
18:50					
20:50					

4º- OPTATIVAS ESCULTURA+DIDÁCTICA

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (B) (E7)	ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (B) (E7)			
11:00	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
12:00		FOTOGRAFÍA CREATIVA (A) [Laboratorio de Fotografía]	ARTE Y CUERPO (B) (S02+T13)	ARTE Y CUERPO (B) (S02+T13)	
			FOTOGRAFÍA CREATIVA (A) [Laboratorio de Fotografía]		
14:00		TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	
15:50	ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (D) (E7)	ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (D) (E7)	FOTOGRAFÍA CREATIVA (B) [Laboratorio de Fotografía]		
		FOTOGRAFÍA CREATIVA (B) [Laboratorio de Fotografía]			
17:50	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG		
18:50	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (D) (E7)	FOTOGRAFÍA CREATIVA (C) [Laboratorio de Fotografía]	ARTE Y CUERPO (C) [Aula S02]	ARTE Y CUERPO (C) [Aula S02]	
		INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (D) (E7)	FOTOGRAFÍA CREATIVA (C) [Laboratorio de Fotografía]		
20:50		TAA/TG	TAA/TG		

ACTUALIZAZADO A 2 DE OCTUBRE DE 2023
TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

4º- OPTATIVAS PINTURA

1º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	ARTE Y CUERPO (A) (P4)	ARTE Y CUERPO (A) (P4)			
	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (A) (E8)	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (A) (E8)			
11:00	TAA/TG	TAA/TG			
12:00	ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (A) (E8)	ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (A) (E8)		PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (C) [Aula P5]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (C) [Aula P5]
	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (A) [Aula P5]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (A) [Aula P5]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG		TAA/TG	TAA/TG
15:30	PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (A) [Aula P4]	PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (A) [Aula P4]			
17:50	TAA/TG	TAA/TG			
18:30	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (B) [Aula P5]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (B) [Aula P5]			
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

4º- OPTATIVAS PINTURA

2º SEMESTRE

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00		PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (B) [Aula P4]	PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (B) [Aula P4]		
11:00		TAA/TG	TAA/TG		
12:00	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (C) [Aula S01]	INSTALACIONES E INTERVENCIONES ARTÍSTICAS (C) [Aula S01]		ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (C) (P4)	ARTE ESPACIO PÚBLICO Y NATURALEZA (C) (P4)
				ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (B) [R5]	ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (B) [R5]
14:00	TAA/TG	TAA/TG		TAA/TG	TAA/TG
15:30		PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (C) [Aula P4]	PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (C) [Aula P4]	ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (C) (R5)	ARTE Y DIVERSIDAD CULTURAL (C) (R5)
17:50		TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG
18:30	PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (D) [Aula P4]	PINTURA Y PROCESOS DE ABSTRACCIÓN (D) [Aula P4]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (D) [Aula P5]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (D) [Aula P5]	
20:30	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	

CURSO
2024/2025

GRADO EN BELLAS ARTES

Aprobado en Junta de
24 de mayo de 2024

1º SEMESTRE

4º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN DISEÑO GRÁFICO. (SE INDICAN LOS GRUPOS MÁS COMPATIBLES EN HORARIO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00	Diseño Medios Digitales [Aula INFORMÁTICA 1]	Diseño Medios Digitales [Aula INFORMÁTICA 1]			
11:00	TAA/TG	TAA/TG			
12:00	PROYECTOS AUDIOVISUALES (A) [Aula de Audiovisuales]	PROYECTOS AUDIOVISUALES (A) [Aula de Audiovisuales]			
	DIBUJO EXPERIMENTAL (A) [Aula Dibujo 4]	DIBUJO EXPERIMENTAL (A) [Aula Dibujo 4]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30	PROYECTOS AUDIOVISUALES (B) [Aula de Audiovisuales]	PROYECTOS AUDIOVISUALES (B) [Aula de Audiovisuales]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (B) [Aula P5]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (B) [Aula P5]			
	DIBUJO EXPERIMENTAL (B) [Aula Dibujo 4]	DIBUJO EXPERIMENTAL (B) [Aula Dibujo 4]			
20:30	TAA/TG	TAA/TG			

2º SEMESTRE

4º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN DISEÑO GRÁFICO. (SE INDICAN LOS GRUPOS MÁS COMPATIBLES EN HORARIO)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00				DISEÑO: MEDIOS IMPRESOS [Aula D5]	DISEÑO: MEDIOS IMPRESOS [Audiovisuales]
11:00				TAA/TG	TAA/TG
12:00	Gestión Producción e Innovación en Diseño [Aula T13]	Gestión Producción e Innovación en Diseño [Aula T13]			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30		FOTOGRAFÍA CREATIVA (B) [Laboratorio de Fotografía]	FOTOGRAFÍA CREATIVA (B) [Laboratorio de Fotografía]		
17:30		TAA/TG	TAA/TG		
18:30		FOTOGRAFÍA CREATIVA (C) [Laboratorio de Fotografía]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (D) [Aula P5]	PINTURA Y PROCESOS DE LA IMAGEN (D) [Aula P5]	
			FOTOGRAFÍA CREATIVA (C) [Laboratorio de Fotografía]		
20:30		TAA/TG	TAA/TG	TAA/TG	

TAA/TG TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO / TUTORÍA DE GRUPO

1º SEMESTRE

4º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN ANIMACIÓN (GRUPOS CON RESERVA DE PLAZA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00	Aplicaciones Interactivas INFORMÁTICA 1	Aplicaciones Interactivas INFORMÁTICA 1			
14:00	TAA/TG	TAA/TG			
15:30					
17:30	TAA/TG	TAA/TG			

2º SEMESTRE

4º- OPTATIVAS OBLIGATORIAS MENCIÓN ANIMACIÓN (GRUPOS CON RESERVA DE PLAZA)

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00					
11:00					
12:00	PROYECTOS AUDIOVISUALES (C) [Aula de Audiovisuales]	PROYECTOS AUDIOVISUALES (C) [Aula de Audiovisuales]			
14:00					
15:30	Creación de Animación Tridimensional Aulas [D6]	Creación de Animación Tridimensional Aulas [D6]			
17:30	TAA/TG	TAA/TG			
18:30					
20:30					