

## GRADO EN BELLAS ARTES

Coordinadores/as de asignatura – curso 2014-2015

CURSO	ASIGNATURA	PROFESOR/A (COORDINADOR/A)	DEPARTAMENTO	CORREO
1º	Teoría e Historia del Arte	Mª del Carmen Rodríguez Martín	Filosofía I	<a href="mailto:carmenrom@ugr.es">carmenrom@ugr.es</a>
	Principios Básicos del Dibujo	Carlos Villalobos Chaves	Dibujo	<a href="mailto:carlosvc@ugr.es">carlosvc@ugr.es</a>
	Principios básicos de la Pintura	Miguel Ángel Moleón Viana	Pintura	<a href="mailto:mamoleon@ugr.es">mamoleon@ugr.es</a>
	Principios Básicos de la Escultura	Alfonso del Río Almagro	Escultura	<a href="mailto:delrio@ugr.es">delrio@ugr.es</a>
	Sistemas de Análisis de la Forma y la Representación	Inmaculada López Vilches	Dibujo	<a href="mailto:inlopez@ugr.es">inlopez@ugr.es</a>
	Dibujo I: Lenguajes y Materiales	Sara Blancas Álvarez	Dibujo	<a href="mailto:sblancas@ugr.es">sblancas@ugr.es</a>
	Escultura I: Lenguajes y Materiales	Víctor Borrego	Escultura	<a href="mailto:vborrego@ugr.es">vborrego@ugr.es</a>
	Pintura I: Lenguajes y materiales	Consuelo Vallejo Delgado	Pintura	<a href="mailto:cvallejo@ugr.es">cvallejo@ugr.es</a>
	Fotografía	Carmen Bellido	Escultura	<a href="mailto:cbellido@ugr.es">cbellido@ugr.es</a>
	Audiovisuales	Mª Carmen Hidalgo Rodríguez	Dibujo	<a href="mailto:hidalgor@ugr.es">hidalgor@ugr.es</a>
2º	Arte Contemporáneo. Siglos XX-	Rodrigo Gutierrez Viñuales	Historia del Arte	<a href="mailto:rgutierr@ugr.es">rgutierr@ugr.es</a>

	XXI			
	Historia del Pensamiento	José Francisco Zúñiga	Filosofía I	<a href="mailto:jfzuniga@ugr.es">jfzuniga@ugr.es</a>
	Dibujo II: Lenguajes y procedimientos	Manuel Gragera Martín de Saavedra	Dibujo	<a href="mailto:mgragera@ugr.es">mgragera@ugr.es</a>
	Dibujo III: Metodologías del dibujo	Santiago Suso Mena	Dibujo	<a href="mailto:ssuso@ugr.es">ssuso@ugr.es</a>
	Escultura II: Lenguajes y Procedimientos	Balbino Montiano Benítez	Escultura	<a href="mailto:balbinomontiano@ugr.es">balbinomontiano@ugr.es</a>
	Escultura III: Metodologías Escultóricas	Gonzalo Cano	Escultura	<a href="mailto:gonzalocano@ugr.es">gonzalocano@ugr.es</a>
	Pintura II: Lenguajes y procedimientos	Luis Ruiz Rodríguez	Pintura	<a href="mailto:lururo@ugr.es">lururo@ugr.es</a>
	Pintura III: Metodologías pictóricas	Juan García Villar	Pintura	<a href="mailto:jgvillar@ugr.es">jgvillar@ugr.es</a>
	Creación Multimedia Interactiva	Pedro Cano Olivares	Lenguajes y Sistemas Informáticos	<a href="mailto:pcano@ugr.es">pcano@ugr.es</a>
	Creación Digital	Ignacio Belda Mercado/ Asunción Lozano Salmerón	Dibujo/ Pintura	<a href="mailto:nachobelda@ugr.es">nachobelda@ugr.es</a> , <a href="mailto:alozanos@ugr.es">alozanos@ugr.es</a>
3º	Estrategias del Dibujo	Isidro López-Aparicio Pérez	Dibujo	<a href="mailto:isidro@ugr.es">isidro@ugr.es</a>
	Idea y Concepto I	Juan Cabrera	Pintura	<a href="mailto:jcabrera@ugr.es">jcabrera@ugr.es</a>

Idea y Concepto II	Simón Zabell	Escultura	<a href="mailto:simonzabell@hotmail.com">simonzabell@hotmail.com</a>
Metodología y Presentación de Proyectos	Belén Mazuecos/ M <sup>a</sup> José de Córdoba Serrano	Pintura/ Dibujo	<a href="mailto:bmazue@ugr.es">bmazue@ugr.es</a> <a href="mailto:mjdecordoba@ugr.es">mjdecordoba@ugr.es</a>
Análisis de los Lenguajes Artísticos Actuales	Miguel Peña Méndez / Víctor Borrego	Pintura/ Escultura	<a href="mailto:amiguel@ugr.es">amiguel@ugr.es</a> <a href="mailto:yborrego@ugr.es">yborrego@ugr.es</a>
Producción Artística: Legislación, Difusión y Mercado	Eduardo Quesada Dorador	Pintura	<a href="mailto:equesadadorador@ugr.es">equesadadorador@ugr.es</a>
Ilustración y Cómic	Luis Casablanca Migueles	Dibujo	<a href="mailto:luiscasa@ugr.es">luiscasa@ugr.es</a>
Grabado en Hueco y Relieve	Enrique López Marín	Dibujo	<a href="mailto:elm@ugr.es">elm@ugr.es</a>
Sistemas de Estampación Planográficos	Bethania Barbosa Bezerra de Souza	Dibujo	<a href="mailto:bethania@ugr.es">bethania@ugr.es</a>
Pintura y Representación. El Entorno Natural	Manuel Gómez Rivero	Pintura	<a href="mailto:mgrivero@ugr.es">mgrivero@ugr.es</a>
Pintura y Representación. La Figura Humana	Carlos Jiménez Martín	Pintura	<a href="mailto:carlojim@ugr.es">carlojim@ugr.es</a>
Modelado del Natural	Ramiro Megías López	Escultura	<a href="mailto:ramiromegias@ugr.es">ramiromegias@ugr.es</a>
Escultura y Tecnologías Cerámicas	Jorge Durán Suárez	Escultura	<a href="mailto:giorgio@ugr.es">giorgio@ugr.es</a>
Procesos y Técnicas de Reproducción Escultórica: Fundición	Antonio Sorroche	Escultura	<a href="mailto:sorroche@ugr.es">sorroche@ugr.es</a>

4º	Proyectos de Dibujo	Asunción Jódar Miñarro	Dibujo	<a href="mailto:asunj@ugr.es">asunj@ugr.es</a>
	Proyectos Escultóricos	Antonio Martínez Villa	Escultura	<a href="mailto:amvilla@ugr.es">amvilla@ugr.es</a>
	Proyectos Pictóricos	Rosa Brun	Pintura	<a href="mailto:rbrun@ugr.es">rbrun@ugr.es</a>
	Dibujo Animado	Jesús Pertíñez López	Dibujo	<a href="mailto:jplopez@ugr.es">jplopez@ugr.es</a>
	Fotografía Creativa	Rafael Peralbo	Escultura	<a href="mailto:peralbo@ugr.es">peralbo@ugr.es</a>
	Proyectos Audiovisuales	Ana García López	Dibujo	<a href="mailto:agarcial@ugr.es">agarcial@ugr.es</a>
	Pintura y Procesos de Abstracción	Jesús Díaz Bucero	Pintura	<a href="mailto:jdbucero@ugr.es">jdbucero@ugr.es</a>
	Pintura y Procesos de la Imagen	Alonso Gragera	Pintura	<a href="mailto:alonso@ugr.es">alonso@ugr.es</a>
	Arte y Cuerpo	Asunción Lozano / Alfonso del Río	Pintura/ Escultura	<a href="mailto:alozanos@ugr.es">alozanos@ugr.es</a> <a href="mailto:delrio@ugr.es">delrio@ugr.es</a>
	Arte y Diversidad Cultural	J. F. Freixanes / Antonio Collados	Pintura/ Escultura	<a href="mailto:jffreixa@ugr.es">jffreixa@ugr.es</a> <a href="mailto:colladosalcaide@karaba.com">colladosalcaide@karaba.com</a>
	Arte, Espacio Público y Naturaleza	Reyes González / Antonio Collados	Pintura/ Escultura	<a href="mailto:mrgv@ugr.es">mrgv@ugr.es</a> <a href="mailto:colladosalcaide@karaba.com">colladosalcaide@karaba.com</a>
	Instalaciones e Intervenciones Artísticas	Santiago Vera / Isabel Soler	Pintura/ Escultura	<a href="mailto:savera@ugr.es">savera@ugr.es</a> <a href="mailto:isasoler@ugr.es">isasoler@ugr.es</a>
Dibujo Experimental y Creación	Javier Arteta Arrúe	Dibujo	<a href="mailto:arteta@ugr.es">arteta@ugr.es</a> , <a href="mailto:artetarrue@yahoo.es">artetarrue@yahoo.es</a>	

	Educación Artística	Ricardo Marín Viadel	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal	<a href="mailto:ricardom@ugr.es">ricardom@ugr.es</a>
	Prácticas Externas	Francisco Caballero Rodríguez	Dibujo	<a href="mailto:francis@ugr.es">francis@ugr.es</a>
<b>MENCIÓN EN ANIMACIÓN Y DISEÑO</b>				
<b>CURSO</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>PROFESOR/A (COORDINADOR/A)</b>	<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>CORREO</b>
3º	Principios Básicos del Diseño y Teorías de la Comunicación	José Ibáñez Álvarez	Dibujo	<a href="mailto:jibagnez@ugr.es">jibagnez@ugr.es</a>
	Identidad Visual y Señalética	Enrique López Marín	Dibujo	<a href="mailto:elm@ugr.es">elm@ugr.es</a>
	Diseño, Cultura Visual y Educación	Ricardo Marín Viadel	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal	<a href="mailto:ricardom@ugr.es">ricardom@ugr.es</a>
	Diseño y Creación de Personajes	Sergio García Sánchez	Dibujo	<a href="mailto:sgarcias@ugr.es">sgarcias@ugr.es</a>
4º	Diseño de Escenarios Virtuales y Reales	Ana García López	Dibujo	<a href="mailto:agarcial@ugr.es">agarcial@ugr.es</a>
	Aplicaciones Interactivas	Domingo Martín Perandrés	Lenguajes y Sistemas Informáticos	<a href="mailto:dmartin@ugr.es">dmartin@ugr.es</a>
	Creación de Animación	Jesús Pertíñez López	Dibujo	<a href="mailto:jplopez@ugr.es">jplopez@ugr.es</a>

	Tridimensional			
	Gestión, Producción e Innovación en Diseño	M <sup>a</sup> José de Córdoba Serrano	Dibujo	<a href="mailto:mjdecordoba@ugr.es">mjdecordoba@ugr.es</a>
	Diseño: Medios Impresos	Enrique López Marín	Dibujo	<a href="mailto:elm@ugr.es">elm@ugr.es</a>
	Diseño: Medios Digitales	Pedro Cano Olivares	Leguajes y Sistemas Informáticos	<a href="mailto:pcano@ugr.es">pcano@ugr.es</a>