



Salidas profesionales

El Grado en Comunicación Audiovisual de la **Universidad de Granada** destaca por su importante nivel de experimentación y presencia de las tecnologías en sus materias, indicativa de la muy importante orientación profesional y práctica de estos estudios .

Una focalización en y para el desarrollo profesional de los titulados que el presente Grado asume como propio y busca acentuar en su diseño curricular, con el fin de dar respuesta a las necesidades crecientes del sector audiovisual de titulados superiores en Comunicación Audiovisual, y capacitándolos para su autonomía crítica en el complejo escenario comunicativo contemporáneo, tanto nacional como internacional.

En afinidad con las necesidades e intereses profesionales del título en y para el sector audiovisual contemporáneo, el Grado en Comunicación audiovisual de la **Universidad de Granada** ha sido diseñado así con la voluntad de capacitar a los futuros graduados de Comunicación audiovisual para los siguientes cuatro perfiles profesionales básicos:

- **Director, guionista y realizador audiovisual**

Profesional especializado en tareas de guión y dirección-realización en los distintos medios audiovisuales -cinematográfico, televisivo, videográfico, publicitario, radiofónico, de infografía y multimedia- con conocimientos de los procesos técnicos y artísticos. Profesional polivalente capacitado para poner en escena un proyecto, un plan de trabajo y un presupuesto previo.

- **Productor y gestor audiovisual**

Profesional que diseña, planifica y organiza los recursos humanos, medios técnicos y presupuestarios para la producción de obras audiovisuales en sus diversos formatos. Conoce las técnicas y procesos de creación audiovisual y los mecanismos legislativos y políticos de la comunicación. Crea, compra derechos, desarrolla y comercializa proyectos. Está capacitado para dirigir y gestionar una empresa de producción audiovisual y multimedia.

- **Diseño de producción y postproducción visual y sonora**

Profesional experto en el diseño de todos los aspectos vinculados al sonido, la imagen y el grafismo en las diversas fases de la producción audiovisual. Su perfil profesional también abarca los entornos interactivos para la creación de producciones orientadas a Internet, videojuegos y entornos digitales.

- **Investigador, docente y experto en estudios audiovisuales**

Especialista en investigación y análisis de fenómenos y procesos de comunicación audiovisual. Analista de las políticas y la economía del sector audiovisual tanto a escala nacional como global. Docente en las enseñanzas superiores o medias para impartir materias de comunicación y nuevas tecnologías del audiovisual.

*Los cuatro perfiles profesionales reseñados tienen asimismo su traducción en el plan de estudios propuesto a través de tres menciones de especialización optativas en: (1) Creación audiovisual y Nuevos medios, (2) Industrias audiovisuales y del espectáculo, y (3) Comunicación audiovisual y Sociedad.