

Jornadas sobre la fachada de la Casa de los Tiros: Certezas, incógnitas y enigmas a la luz de su restauración

Museo Casa de los Tiros. Cuadra Dorada. Entrada principal. C/ Pavaneras, 19. Del 6 al 9 de marzo de 2020



La reciente restauración y otros estudios desarrollados en los últimos años hacen ineludible una revisión y actualización de los datos que hoy se tienen de la fachada de la Casa de los Tiros, hoy día contenedor del Museo homónimo.

La Casa de los Tiros es un singular edificio del siglo XVI situado a la entrada del Realejo, entonces barrio de los alfareros. Debe su nombre a los tiros o mosquetes expuestos en la parte superior de su fachada; ésta queda configurada en forma de torre defensiva con fábrica de sillares en piedra sobre la que destacan cinco personajes en altorrelieve.

Los elementos constructivos y ornamentales de esta fachada suscitan, aún a día de hoy, diversos interrogantes que plantean algunos enigmas y numerosas lecturas. Recientes estudios desde la geometría y el hermetismo nos descubren el patrón reticulado que siguen los elementos de su fachada, la modulación de su arquitectura y el lenguaje logoicónico que recorre toda la casa. Por otra parte, los últimos estudios gráficos de alzados, así como los materiales previos y posteriores a su intervención, aportan consideraciones interesantes a algunos de estos enigmas que aún guarda este monumento de aparente sencillez.

Intervienen en estas jornadas: **Álvaro Martínez Sevilla, Andrés Molinari, Emilio Caro, Carmen Cañones, Rosario Carmona y Dionisio Olgoso.**

Destinado tanto a público especializado como interesados en general.

Inscripción gratuita previa a partir del 1 de marzo en www.museosdeandalucia.es/web/museocasadelostirosdegranada

Organiza
Colabora

Museo Casa de los Tiros
Álvaro Martínez, Andrés Molinari, Emilio Caro, Carmen Cañones, Rosario Carmona, Dionisio Olgoso y Policarpo Cruz

Programa

■ 06/03/2020 18:00 horas

Geometría y hermetismo en la fachada de la Casa de los Tiros

por **Álvaro Martínez Sevilla** Profesor titular en la ETS de Ingeniería Informática y Telecomunicación, Investigador presenta: José Policarpo Cruz Cabrera, Profesor Titular de la Universidad de Granada. Dpto. de Hª del Arte. Facultad de Filosofía y Letras.

■ 06/03/2020 19:00 horas

La fachada de la Casa de los Tiros: enigmas y originalidad (I)

por **Andrés Molinari** Catedrático de Instituto jubilado, colaborador habitual diario IDEAL, Investigador del Pº Cultural Andaluz presenta: José Policarpo Cruz Cabrera, Profesor Titular de la Universidad de Granada. Dpto. de Hª del Arte. Facultad de Filosofía y Letras.

I ■ 07/03/2020 12:00 horas

Visita guiada

La fachada de la Casa de los Tiros: enigmas y originalidad (II)

Visita guiada a la Fachada; Zaguán; escaleras antigua y moderna; colección pictórica; zaguanes superiores y Cuadra Dorada por **Andrés Molinari** Catedrático de Instituto jubilado, colaborador habitual diario IDEAL, Investigador del Pº Cultural Andaluz

■ 09/03/2020 18:00 horas

LA CASA DE LOS TIROS DONDE HABITAN LOS HÉROES. Génesis arquitectónica y entorno urbano

por **Emilio Caro Rodríguez** Historiador del Arte, Máster en Museología y gestor cultural presenta: Emilio Escoriza, Director del Museo Casa de los Tiros

■ 09/03/2020 19:00 horas

LEVANTAMIENTO GRÁFICO 3D DE LOS HERALDOS DE LA FACHADA PRINCIPAL DE LA CASA DE LOS TIROS

por **Carmen Cañones Gallardo** y **Rosario Carmona Campos**, Arquitectas por la ETSA de la Universidad de Granada y especialistas en Documentación Gráfica del Patrimonio presenta: Emilio Escoriza, Director del Museo Casa de los Tiros

■ 09/03/2020 19:30 horas

Trabajos de limpieza y consolidación desarrollados en la restauración de la fachada de la Casa de los Tiros

por **Dionisio Olgoso Moreno** Restaurador de Obras de Arte y director del equipo de CLAVERESTAURA S.L. presenta: Emilio Escoriza, Director del Museo Casa de los Tiros