

# CURSO

# MORFOMETRÍA

APLICADA A LA

# ARQUEOLOGÍA

6 - 8 DE MARZO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UGR

#### Modalidad 1: Conferencias + Curso de R

- o **20 €** (Estudiantes de Doctorado de la UGR: Gratis).
- o Plazas: 35

#### Modalidad 2: Conferencias

- o **Gratuita** (SIN certificado de asistencia).
- o Plazas: 50

Inscríbete en:



Emisión en streaming:



Organiza:

**CUATE** Cuaternario y Evolución Humana en África y el Sur de Iberia (HUM-1103)



Departamento de Prehistoria y Arqueología



UNIVERSIDAD DE GRANADA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARQUEOLOGÍA

## Miércoles 6

(Aula García Lorca)

9:00 - 9:30 Recepción y entrega de documentos

9:30 - 10:00 Presentación del curso. Francisco Contreras, Paloma de la Peña y Carlos Rodríguez Rellán (Universidad de Granada)

### Sesión 1. Paleoantropología y Tafonomía

10:00 - 11:00 "Aplicaciones de la morfometría geométrica 3D al estudio de la anatomía evolutiva humana". Daniel García Martínez (Universidad Complutense de Madrid)

11:00 - 11:30 Descanso

11:30 - 12:30 "Discernir los agentes que producen marcas en superficies óseas". Lloyd Courtenay (Centre national de la recherche scientifique)

12:30 - 13:00 "Morfometría geométrica aplicada a la tafonomía de carnívoros". Darío Herranz (Universidad de Granada)

13:00 - 13:30 "Cráneos aborígenes canarios: morfometría geométrica". Alexia Serrano (Universidad de Granada)

13:30 - 16:00 Descanso comida

### Sesión 2. Metales

16:00 - 17:00 "La circulación de hachas de la Edad del Bronce en la península ibérica: Un acercamiento taxonómico". Roberto Risch (Universitat Autònoma de Barcelona)

17:00 - 17:30 "Estandarización de la producción y especialización de los herreros en la Edad Media: una aproximación a través de la morfometría 2D". Yaiza Hernández (Universidad de Granada)

## Jueves 7

(Aula García Lorca)

### Sesión 3. Industria lítica

9:30 - 10:00 "Caracterización de talla posada y unguetada a través de la morfometría geométrica 2D". Carlos Rodríguez-Rellán y Paloma de la Peña (Universidad de Granada)

## Miércoles 6

(Aula García Lorca)

9:00 - 9:30 Recepción y entrega de documentación.

9:30 - 10:00 Presentación del curso. Francisco Contreras, Paloma de la Peña y Carlos Rodríguez Rellán (Universidad de Granada)

### Sesión 1. Paleoantropología y Tafonomía

10:00 - 11:00 "Aplicaciones de la morfometría geométrica 3D al estudio de la anatomía evolutiva humana". Daniel García Martínez (Universidad Complutense de Madrid)

11:00 - 11:30 Descanso

11:30 - 12:30 "Discernir los agentes que producen marcas en superficies óseas". Lloyd Courtenay (Centre national de la recherche scientifique)

12:30 - 13:00 "Morfometría geométrica aplicada a la tafonomía de carnívoros". Darío Herranz (Universidad de Granada)

13:00 - 13:30 "Cráneos aborígenes canarios y morfometría geométrica". Alexia Serrano (Universidad de Granada)

13:30 - 16:00 Descanso comida

### Sesión 2. Metales

16:00 - 17:00 "La circulación de hachas de la Edad del Bronce en la península ibérica: Un acercamiento taxonómico". Roberto Risch (Universitat Autònoma de Barcelona)

17:00 - 17:30 "Estandarización de la producción y especialización de los herreros en la Edad Media: una aproximación a través de la morfometría". Yaiza Hernández (Universidad de Granada)

## Jueves 7

(Aula García Lorca)

### Sesión 3. Industria lítica

9:30 - 10:00 "Caracterización de talla posada sobre yunque a través de la morfometría geométrica en 2D". Carlos Rodríguez-Rellán y Paloma de la Peña (Universidad de Granada)

10:00 - 11:00 "Applications of 2D geometric morphometrics in archaeology". Lucy Timbre (Max Plank. Institute of Geoanthropology)

11:00 - 11:30 Descanso

11:30 - 12:30 "Cultura material e inferencia: paso en morfometría geométrica". Alfredo Cortell-Nicolau (University of Cambridge)

12:30 - 13:30 "La industria lítica a través de la morfometría geométrica usando modelos 3D". Paula García Medrano (Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social)

13:30 - 16:00 Descanso comida

### Sesión 4. Cerámica y adornos

16:00 - 16:30 "Morfometría de cuentas de perla vítrea y fayenza en contextos postalayóticos". Alberto Dorado Alejos y Julia García González (Universidad de Granada)

16:30 - 17:00 "Evaluación de la estandarización de producciones cerámicas medievales y modernas a través de la morfometría". Miguel Busto Zapatero (Universidad de Granada)

## Viernes 8

(Aula 5. Informática)

9:00 - 14:00 Curso "Introducción a la morfometría geométrica en R". Alfredo Cortell-Nicolau (University of Cambridge)

Proyecto MASAFRICA-INVESTIGACION SOBRE LA VARIABILIDAD DEL COMPORTAMIENTO CULTURAL DE LA "MIDDLE STONE AGE": UNA COMPARACION DE BORDER CAVE Y MARSHILL ROCKET (SUDAFRICA) (PID2022-141600NB-I00) financiado por

