

VII Congreso de Jóvenes Investigadoras/es de la Prehistoria y Protohistoria de Andalucía

12, 13 y 14 de abril de 2024 – Museo Histórico-Arqueológico, Almedinilla (Córdoba)

Call for papers

(Hasta el 15 de febrero de 2024)

congresoqipandalucia@gmail.com

El Congreso de Jóvenes Investigadoras/es en Prehistoria/Protohistoria de Andalucía (JIPA) nació en el año 2015 de la iniciativa de investigadores/as predoctorales de la Universidad de Cádiz, ante la necesidad de crear un espacio de comunicación e intercambio entre los investigadores/as emergentes de Prehistoria y Protohistoria andaluza. El éxito de esta propuesta se ha materializado en su continuidad y celebración en distintos puntos de la geografía andaluza a lo largo de las seis ediciones, consolidándose como lugar de encuentro con líneas de trabajo confluyentes o similares.

Esta edición se celebrará en Bailén (Jaén), ciudad que ha pasado a la historia por ser el primer lugar donde las tropas napoleónicas (1808) fueron derrotadas en campo abierto. Tierra alfarera, minera y olivarera, es además un punto estratégico de la geografía andaluza, conocido como “Puerta de Andalucía”, actuando como nexo entre el sur y la meseta peninsular. Con ello se pretende que los investigadores/as que se están iniciando cuenten con un lugar de encuentro accesible en el que exponer sus trabajos iniciales, aprender de sus iguales y generar marcos de debate positivos.

La organización se asegurará de que el congreso se desarrolle con respeto y tolerancia a la diversidad. No se admitirán actitudes ni acciones que contradigan estos valores. Los debates que se generen deberán ser siempre respetuosos en el contenido y la forma. La organización anima a la participación y a hacer suyo este evento, ya que su intención es mantener su vitalidad, pasando el relevo a la siguiente generación del JIPA para que la iniciativa siga adelante.

Bloques temáticos:

Siguiendo la estructuración de años anteriores los bloques temático del JIP VII serán los siguientes:

1. Prehistoria Antigua
2. Prehistoria Reciente
3. Protohistoria
4. Arqueometría/metodología
5. Arqueología de Género

Inscripción:

La inscripción será obligatoria para aquellas personas que quieran presentar una comunicación o póster con una cuota de 20€ tras ser aceptada la propuesta por parte del comité científico. Aquellas personas que no presenten ponencia, pero deseen certificado de asistencia también podrán inscribirse por un precio de 10€. La asistencia será totalmente gratuita hasta completar aforo.

Además de una comunicación o póster, dicha cuota incluye el alojamiento para todo aquel interesado que desee asistir al congreso de forma parcial o completa, así como la publicación, para quien lo desee, de su comunicación.

Envío de propuestas:

Las propuestas deben ser enviadas indicando la modalidad en la que se vayan a enmarcar, datos de los y las participantes, así como un resumen de máximo 500 palabras y cuatro palabras clave. Los idiomas admitidos son castellano, portugués e inglés.

Esta información deberá ser enviada a la siguiente dirección de correo electrónico:

congresoqipandalucia@gmail.com

El plazo de inscripción estará abierto desde el **15 de diciembre hasta el 15 de febrero**, ambos inclusive.

Requisitos de participación como ponente:

Puede ser ponente cualquier investigador/a predoctoral, es decir, estudiante de Grado o Máster, así como cualquier investigador aún sin doctorar que estudie la Prehistoria o Protohistoria de Andalucía.

Actividades complementarias:

Las actividades complementarias que se llevarán a cabo durante la realización del congreso serán diversas. No solamente contaremos con las comunicaciones que se realicen por parte de los/las jóvenes investigadores/as, sino que también habrá ponencias impartidas por parte de reputados/as investigadores/as, una visita a un yacimiento arqueológico aún por confirmar y un taller de experimentación con cerámica.

Publicación:

Las ponencias que se presenten serán publicadas (si así lo consideran sus autores/as) en una obra monográfica con la mayor brevedad posible, tras la celebración del congreso.

Contacto:

Correo: congresoqipandalucia@gmail.com

Página web: <https://jipa2024bailen.wordpress.com/>

Facebook: VII Congreso JIPA - Bailén 2024

Instagram: JIPA VII Bailén

Comité organizador:

- Estíbaliz Espada Martín
- Samuel Fernández García
- Antonia García Lara
- Victoria García Martínez
- Carmen Herrera Morente
- Sergio Ibarz Navarro
- Eva López Martín

- Juan José López Martínez
- Alfonso Jesús Molino cruz
- José Carlos Ortega Diez
- David Ortega Olmo
- Miguel Werner Otte
- Juan Jesús Padilla Fernández
- Daniel Pérez L'Huillier
- Paula Elvira Pinillos de la Granja
- David Plaza Atienza

Comité científico:

Paleolítico

- David Álvarez Alonso (Universidad Complutense de Madrid)
- Juan Manuel Jiménez Arenas (Universidad de Granada)
- Paloma de la Peña Alonso (Universidad de Granada)
- José Luis Sanchidrián Torti (Universidad de Córdoba)

Prehistoria Reciente

- Gonzalo Aranda Jiménez (Universidad de Granada)
- Francisco Contreras Cortés (Universidad de Granada)
- Rafael Martínez Sánchez (Universidad de Córdoba)
- Daniel Pérez L'Huillier (Universidad de Granada)
- Juan Carlos Vera Rodríguez (Universidad de Huelva)

Protohistoria

- Andrés María Adroher Auroux (Universidad de Granada)
- María Alejo Armijo (Universidad de Almería)
- Luis Arboledas Martínez (Universidad de Granada)
- Ana Delgado Hervás (Universitat Pompeu Fabra)
- Carolina Castuera Bravo (Universidad de Jaén)
- Raque Licerias Garrido (Universidad Complutense de Madrid)
- Juan Jesús Padilla Fernández (Universidad de Salamanca)

Arqueometría/ Metodología

- Alberto Dorado Alejos (Universidad de Granada)
- Alexis Maldonado Ruiz (Universidade de Santiago de Compostela)
- María de las Mercedes Murillo Barroso (Universidad de Granada)
- Carlos Rodríguez Rellán (Universidad de Granada)
- Lucía Tinoco Domínguez (Universidad de Granada)

Arqueología de Género

- Eva Alarcón García (Universidad de Granada)
- Aurora Rivera Hernández (Universitat Pompeu Fabra)