

HISTORIA ANTIGUA

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
BÁSICO	HISTORIA	1º	1º	6	BÁSICA
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
GARCÍA MORÁ, Félix.			Dpto. HISTORIA ANTIGUA Facultad de Filosofía y Letras Campus de Cartuja 18071 Granada 958-249905 fgarcia@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Lunes y Miércoles de 9,30 a 10,30. Martes y Jueves de 10,30 a 12,30. Despacho del profesor.		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en ARQUEOLOGÍA					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Estudio a nivel universal de la evolución política, social, económica, religiosa y cultural de la Antigüedad.					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
<p>CT1 - Que los estudiantes comprendan el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.</p> <p>CT5 - Que los estudiantes adquieran capacidad de comunicación oral y escrita en español sobre temas arqueológicos, así como de comprensión y comunicación básica en otras lenguas.</p> <p>CT8 - Que los estudiantes desarrollen una especial sensibilidad hacia los diferentes entornos culturales y medioambientales,</p>					



prestando especial atención a las cuestiones de igualdad, de la conservación medioambiental, de la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión o capacidad.

CE1 - Que los estudiantes conozcan otras ciencias que se ocupan del estudio del pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base para la interpretación arqueológica.

CE2 - Que los estudiantes sean capaces de interpretar los desarrollos teóricos de la Arqueología y su vinculación con los de las disciplinas afines.

CE5 - Que los estudiantes utilicen y apliquen la lógica, la analogía y la experimentación para la elaboración y contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE6 - Que los estudiantes comprendan las relaciones espaciales a diferentes escalas, a partir de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE10 - Que los estudiantes utilicen las técnicas de acceso a la información arqueológica, usando todas aquellas vías que les puedan permitir una mayor profundización en las mismas.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Generales:

-Conseguir una visión general ordenada y crítica de la Historia Antigua y de las interrelaciones entre las distintas culturas que la integran.

-Entender la dinámica política, económica, social, religiosa y cultural de cada una de las culturas que se estudian y alcanzar una visión de conjunto.

-Priorizar las líneas de pensamiento, conceptos propios, creencias y rasgos culturales de cada pueblo sobre el dato concreto y la historia fáctica.

-Fomentar un manejo fluido de los métodos e instrumentos de la investigación histórica: didáctica, análisis de fuentes textuales y arqueológicas, elaboración de trabajos y fomento del espíritu crítico, sobre todo, mediante el comentario de documentos históricos.

-Integrar y coordinar la asignatura en el contexto general de la Titulación, haciendo hincapié en los aspectos específicos de la misma y evitando repeticiones que podrían darse con otras asignaturas de Historia Antigua o materias afines. Se pretende contribuir a que el alumnado finalice sus estudios con una formación lo más completa y diversificada posible.

Específicos:

-Entregar un programa de la asignatura claro, con conceptos básicos desarrollados en epígrafes más detallados. Seleccionar una bibliografía que combine obras clásicas con otras que ofrezcan los últimos avances en la materia.

-Acompañar el programa con una selección de material visual que comprenda mapas, esquemas, textos históricos, planos, objetos, escenas de la vida diaria, ... con el fin de facilitar la comprensión de cada cultura y su entorno y despertar un mayor interés del alumnado por el estudio.

-Proporcionar al alumnado un conocimiento adecuado sobre los distintos métodos, técnicas e instrumentos de estudio utilizados en la Historia Antigua en general y en esta materia en particular.

-Incentivar la capacidad de análisis, exposición, debate, crítica y participación mediante la elaboración y defensa pública de trabajos individuales y/o colectivos y la realización de comentarios de texto.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

- **TEMA 1. EL PRÓXIMO ORIENTE Y EGIPTO. DESDE LOS ORÍGENES HASTA FINALES DEL III MILENIO.** El Neolítico y la Revolución Urbana.
 - 1.1. Mesopotamia.** El Dinástico Arcaico: los Sumerios. El Imperio de Akkad: la invasión de los Guti. La Tercera dinastía de Ur y el Renacimiento sumerio.
 - 1.2. Egipto.** Narmer: la unificación de Egipto. La Etapa Tinita (I-II dinastías). El Reino Antiguo (III-VI dinastías). El Primer Periodo Intermedio (VII-XI dinastías).



- **TEMA 2. EL PRÓXIMO ORIENTE Y EGIPTO EN EL SEGUNDO MILENIO.**

2.1. Mesopotamia. La etapa Paleobabilonia. La época de Isin y Larsa. El comercio paleoasirio y el surgimiento del Reino Antiguo de Asiria. La I dinastía de Babilonia: Hammurabi. El Reino Kassita de Babilonia. La llegada de los indoeuropeos: el mundo Hitita. El Reino de Mitanni. El Gran Imperio Hitita. El Reino Medio Asirio. La Gran Crisis: los Pueblos del Mar y los Arameos.

2.2. Egipto. El Reino Medio (XI-XII dinastías). El Segundo Período Intermedio (XIII-XVII dinastías): los Hiksos. El Imperio Nuevo (XVIII-XX dinastías). La dinastía XVIII: la política exterior y los problemas internos. Amenofis IV / Akhenatón y el problema de Amarna. Dinastías XIX y XX: los ramésidas. La decadencia del Estado egipcio. Los Pueblos del Mar y los libios.

TEMA 3. EL PRÓXIMO ORIENTE Y EGIPTO EN EL I MILENIO.

3.1. Mesopotamia. Los reinos arameos. Los principados neohititas. Los Fenicios. Israel. El Gran Imperio Asirio. El reino de Urartu. Los Caldeos y el Imperio Neobabilonio. Los Medos. Los Persas.

3.2. Egipto. El Tercer Período Intermedio (XXI a XXV dinastías). La dinastía XXI y el estado teocrático de Amón. Las dinastías Libias (XXII-XXIII). La conquista Nubia (XXV dinastía). La penetración asiria. La Baja Época: la etapa Saíta (XXVI dinastía). Relaciones con Asia y el mundo griego. La conquista persa y los últimos períodos de independencia (XXVII a XXXI dinastías).

- **TEMA 4. LA GRECIA CRETO-MICÉNICA Y LA ÉPOCA OSCURA.** El Neolítico en el Egeo. La evolución de la Creta minoica. Los palacios: organización social, económica y política. El problema de las migraciones. El Heládico Reciente y la Grecia Micénica: organización social, política y económica. La civilización: el lineal B. El fin del mundo micénico: los dorios. Grecia en la Época Oscura. Caracteres generales del Mundo Homérico: el *oikos*, organización económica y social, la organización política.

- **TEMA 5. LA ÉPOCA ARCAICA GRIEGA: ATENAS Y ESPARTA.** La formación de la pólis. El régimen aristocrático y su transformación. La evolución económica. Las colonizaciones. La tiranía. Atenas: Dracón y Solón. Clístenes y el sistema democrático. Esparta: la formación del estado espartano y su expansión territorial; la organización social y política.

- **TEMA 6. LA GRECIA CLÁSICA (siglo V a.C.)**

6.1. LAS GUERRAS MÉDICAS. Causas y orígenes. Las primeras expediciones persas. Temístocles y su política naval. La Liga Helénica. La expedición de Jerjes: Salamina y Platea. Consecuencias.

6.2. EL IMPERIO MARÍTIMO Y LA DEMOCRACIA RADICAL EN ATENAS. La *pentecontaetia*. La formación de la Liga de Delos: su transformación. Conflictos con Persia y Esparta. Temístocles y la reconstrucción de Atenas. Cimón: su actividad militar. Efiltes y Pericles: las reformas democráticas.

6.3. LA GUERRA DEL PELOPONESO. Causas de la Guerra del Peloponeso: principales encuentros bélicos. Consecuencias de la Guerra del Peloponeso.

- **TEMA 7. LA GRECIA CLÁSICA (siglo IV a.C.)** La crisis del siglo IV. Las instituciones federales. La hegemonía espartana. La segunda liga marítima ateniense. La hegemonía tebana. La formación del estado macedónico. Filipo II. Las relaciones con Atenas. La batalla de Queronea. El congreso de Corinto y sus consecuencias.

- **TEMA 8. ALEJANDRO MAGNO Y LOS REINOS HELENÍSTICOS.** Alejandro y su política con Persia. La conquista. Organización administrativa. La obra de Alejandro. La sucesión. Los tres grandes reinos helenísticos.

- **TEMA 9. LA ITALIA PRERROMANA. LOS ETRUSCOS. LA MONARQUÍA ROMANA.** Pueblos, lenguas y culturas de la península italiana a inicios del I milenio a.C. La cultura villanoviana y los etruscos. Otras



poblaciones. La colonización griega. La fundación de Roma: mito y realidad. La monarquía latino-sabina. Los reyes etruscos. La crisis monárquica.

- **TEMA 10. LA REPÚBLICA ROMANA (509-264 a.C.).**

10.1. La instauración de la República. El conflicto patricio-plebeyo: las leyes de las XII Tablas y las leyes Valerio-Horacias. La integración plebeya: las leyes Licinio-Sextias y la ley Hortensia.

10.2. La conquista de Italia. Los latinos. La guerra de Veyes. Las invasiones galas. Las guerras samnitas. La conquista de la Magna Grecia. La organización del territorio.

10.3. *S(enatus) P(opulus) Q(ue) R(omanus)*: la organización de la República.

- **TEMA 11. LA REPÚBLICA ROMANA (264-27 a.C.).**

11.1. El imperialismo romano. La conquista del Mediterráneo central: la I Guerra Púnica. La Segunda Guerra Púnica y la proyección sobre Hispania. La conquista de Grecia y las guerras contra Macedonia. La guerra contra Antíoco: anexión de Pérgamo. La Tercera Guerra Púnica y la caída de Cartago. La conquista de Hispania.

11.2. El desarrollo interno: optimates y populares. La crisis agraria y la década de los Gracos. Las invasiones germanas. La guerra de Iugurta. Mario y las reformas. La Guerra Social. La dictadura de Sila. La guerra de Sertorio. Espartaco. Los poderes militares y la formación del triunvirato: César, Pompeyo y Craso. La conquista de la Galia. La guerra civil entre César y Pompeyo. El Segundo Triunvirato: Marco Antonio, Lépido y Octavio. La guerra civil: el triunfo de Octavio.

- **TEMA 12. EL IMPERIO (siglos I-II d.C.).**

12.1. Augusto y la creación del Principado (27 a.C.- 14 d.C.).

12.2. La dinastía Julio-Claudia (27 a.C. – 68 d.C.).

12.3. La guerra civil (68-69 d.C.). La dinastía Flavia (69-96 d.C.).

12.4. La dinastía Antonina (96-192 d.C.).

- **TEMA 13. LA DINASTÍA DE LOS SEVEROS (193-235 d.C.). LA CRISIS DEL SIGLO III (235-284 d.C.).**

- **TEMA 14. EL SIGLO IV. LA CAÍDA DEL IMPERIO (siglo V d.C.).**

14.1. Diocleciano y el sistema tetrárquico (284-305).

14.2. Constantino y su dinastía (306-363 d.C.).

14.3. La dinastía Valentiniana y el emperador Teodosio (363-395 d.C.).

14.4. La división y caída del Imperio Romano (395-476 d.C.).

INTRODUCCIÓN

* Finley, M.I.: *Historia Antigua. Problemas metodológicos*. Barcelona 1986.

* Plácido, D.: *Introducción al mundo antiguo: problemas teóricos y metodológicos*. Madrid 1993.

MANUALES GENERALES

* Bravo, G.: *Historia del mundo antiguo: una introducción crítica*. Madrid 1998.

* Mangas, J.(dir.): *Historia del Mundo Antigo*. Madrid 1988-1991.

ATLAS

* Beltrán, F.- Marco, F.: *Atlas de Historia Antigua*. Zaragoza 1987.

* Kinder, H.- Hilgemann, W.: *Atlas histórico mundial*. Editorial Istmo.

* Fernández Uriel, P. et al. (1994). *Diccionario del mundo antiguo: Próximo Oriente, Egipto, Grecia y Roma*. Madrid: Alianza.

* *Nuovo Atlante Storico D'Agostini*. Novara 1998.

* Westermann, G.: *GroBer Atlas zur Weltgeschichte*. Braunschweig 1956.



EGIPTO Y PRÓXIMO ORIENTE

- * AAVV.: *Mitología y religión del Oriente Antiguo. I Egipto y Mesopotamia*. Barcelona 1993. *II/1. Semitas Occidentales (Ebla, Mari)*. Barcelona 1995. *II/2 Semitas Occidentales (Emar, Ugarit, Hebreos, Fenicios, Arameos, Árabes)*. Barcelona 1995. *III. Indoeuropeos*. Barcelona 1999.
- * Aymard, A.- Auboyer, J.: Oriente y Grecia Antigua, en Cruzet, M. (dir), *Historia general de las civilizaciones*, Barcelona, 1979, vol.I.
- * Baines, J.- Malek, J.: *Egipto. Dioses, templos y faraones*. Barcelona 1988.
- * Cassin, E. - Bottero, J. - Vercoutter, J.: *Los Imperios del Antiguo Oriente: Vol.I: Del Paleolítico a la mitad del segundo milenio; Vol.II: El fin del segundo milenio; Vol.III: La primera mitad del primer milenio*, Siglo XXI ed., Madrid, 1971.
- * Cotterell, A. (ed): *Historia de las civilizaciones antiguas*. I: Egipto, Oriente Próximo. Barcelona, 1984.
- * Daumas, F.: *La civilización del Egipto faraónico*. Barcelona, 1972.
- * Derchain, Ph.: La religión egipcia. *Historia de las religiones. s.XXI. Las religiones antiguas, I*. Madrid 1980, 101-192.
- * Desroches Noblecourt, Ch.: *La mujer en tiempos de los faraones*. Madrid 1999.
- * Donadoni, S. (ed): *El hombre egipcio*. Madrid 1991.
- * Frankfort, H.: *Reyes y Dioses*. Madrid, 1976.
- * Frankfort, H. et alii: *El pensamiento prefilosófico*. Vol.I: Egipto y Mesopotamia; Vol.II: Los hebreos. México, 1954.
- * García Morá, F.: *Atlas histórico del Próximo Oriente Antiguo I. De los orígenes a mediados del segundo milenio a.C*. Madrid 2012.
- * García Morá, F.: *Atlas histórico del Próximo Oriente Antiguo II. De la etapa imperial al mundo persa*. Madrid 2012.
- * Garelli, P.: *El Próximo Oriente asiático. Desde los orígenes hasta las invasiones de los pueblos del mar*. Barcelona, 1970.
- * Garelli, P. - Nikiprowetzky, V.: *El Próximo Oriente asiático. Los Imperios mesopotámicos, Israel*. Barcelona 1977.
- * González Wagner, C.: *El Próximo Oriente Antiguo. Vol 1 y 2*. Madrid 1993.
- * Gordon Childe, V.: *Los orígenes de la civilización*. México 1954.
- * Grimal, N., *Historia del Antiguo Egipto*. Madrid 1996.
- * Hornung, E.: *Introducción a la egiptología. Estado, métodos, tareas*. Valladolid 2000.
- * Klima, J.: *Sociedad y Cultura en la antigua Mesopotamia*. Madrid, 1981.
- * Kramer, S.N.: *La historia empieza en Sumer*. Barcelona 1985.
- * Lévêque, P.(dir): *Las primeras civilizaciones. De los despotismos orientales a la ciudad griega*. Madrid 1991.
- * López Melero, R.- Plácido, D.- Presedo, F.: *Historia Universal. Vol I. Tomo A: Edad Antigua: Grecia y Oriente Próximo*. Barcelona 1992.
- * Marco, F.- Santos, N.: *Textos para la historia del Próximo Oriente*. Oviedo, 1980.
- * Montet, P.: *La vida cotidiana en el Egipto de los faraones*. Barcelona, 1983.
- * Parra, J. M. (coord.): *El Antiguo Egipto: sociedad, economía y política*. Madrid 2011.
- * Pérez Largacha, A.: *Historia Antigua de Egipto y del Próximo Oriente*. Madrid 2006.
- * Pirenne, J.: *Historia del Antiguo Egipto*. Barcelona 2002.
- * Presedo, F.J. et alii: *Manual de Historia Universal. Vol. II: Antiguo Oriente*. Madrid, 1983.
- * Pritchard, J.B.: *La sabiduría del Antiguo Oriente*. Barcelona, 1966.
- * Roaf, M.: *Mesopotamia*. Madrid 1994.
- * Roux, G.: *Mesopotamia. Historia política, económica y cultural*. Madrid, 1987.
- * Serrano Delgado, J.M.: *Textos para la historia antigua de Egipto*. Madrid 1993.
- * Serrano Delgado, J.M.: El Egipto faraónico en *Historia Antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto*. Madrid 1998, 179-246.
- * Soden, W.von.: *Introducción al orientalismo antiguo*. Barcelona 1987.
- * Trigger, B.G. et alii: *Historia del Egipto Antiguo*. Barcelona, 1985.



* Wilson, J.: *La cultura egipcia*. México 1953.

GRECIA

- * Bengtson, H.: *El mundo mediterráneo en la edad antigua I. Griegos y persas*. Madrid 1972.
- * Bianchi Bandinelli, R.: *Historia y civilización de los griegos (10 vols)*. Barcelona 1980.
- * Blázquez, J.Mª et alii.: *Historia de Grecia antigua*. Madrid 1989.
- * Boardman, J.: *Los griegos en ultramar: comercio y expansión colonial antes de la era clásica*. Madrid 1975.
- * Chadwick, J.: *El mundo micénico*. Madrid 1978.
- * Cotterell, A.: *Los orígenes de la civilización europea*. Barcelona 1986.
- * Davies, J.K.: *La democracia y la Grecia clásica*. Madrid 1981.
- * Domínguez Monedero, A.: *La polis y la expansión colonial griega (ss. VIII-VI)*. Madrid 1991.
- * Finley, M.I.: *La Grecia primitiva: Edad de Bronce y Era Arcaica*. Barcelona 1983.
- * Finley, M.I.: *El legado de Grecia. Una nueva valoración*. Barcelona 1983.
- * Finley, M.I. *La Grecia antigua: economía y sociedad*. Barcelona 1984.
- * Finley, M.I.: *El nacimiento de la política*. Barcelona 1986.
- * García Iglesias, L.: *Los orígenes del pueblo griego*. Madrid 1997.
- * Grimal, P.: *El mundo mediterráneo en la edad antigua II. El helenismo y el auge de Roma*. Madrid 1972.
- * Grimal, P.: *Diccionario de mitología griega y romana*. Barcelona 1981.
- * Gschnitzer, F.: *Historia social de Grecia*. Madrid 1987.
- * Hidalgo, Mª.J.- Sayas, J.J.- Roldán, J.M.: *Historia de la Grecia Antigua*. Salamanca 1998.
- * Knauss, B.: *La Polis. Individuo y estado en la Grecia Antigua*. Madrid 1979.
- * Lévêque, P.: *La aventura griega*. Barcelona 1969.
- * López Melero, R.- Plácido, D.- Presedo, F.: *Historia Universal. Vol I. Tomo A: Edad Antigua: Grecia y Oriente*

Próximo. Barcelona 1992.

- * Lozano Velilla, A.: *El mundo helenístico*. Madrid 1992.
- * Momigliano, A.: *La historiografía griega*. Barcelona 1984.
- * Mossé, C.: *La doctrinas políticas en Grecia*. Barcelona 1971.
- * Mossé, C.: *El trabajo en Grecia y Roma*. Madrid 1980.
- * Mossé, C.: *Historia de una democracia: Atenas*. Madrid 1981.
- * Mossé, C.: *La mujer en la Grecia clásica*. Madrid 1991.
- * Murray, O.: *Grecia arcaica*. Madrid 1983.
- * Oliva, P. (1983). *Esparta y sus problemas sociales*. Madrid: Akal.
- * Préaux, C.: *El mundo helenístico. Grecia y Oriente (323-146 a.C.)*. Barcelona 1984.
- * Ruzé, F.- Amouretti, M.C.: *El mundo griego antiguo*. Madrid 1987.
- * Trevil, R. Et alii.: *Las civilizaciones egeas. Del Neolítico y de la Edad del Bronce*. Barcelona 1992.
- * Vernant, J.P.: *Los orígenes del pensamiento griego*. Buenos Aires 1965.
- * Vernant, J.P.: *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*. Barcelona 1983.
- * Vernant, J.P.: *El hombre griego*. Madrid 1993.
- * Walbank, F.B.: *El mundo helenístico*. Madrid 1985.

ROMA

- * Alföldy, G.: *La sociedad romana*. Madrid 1987.
- * Bleicken, j. et alii.: *Roma. El mundo romano*. Madrid 1985.
- * Boardman, J. - Griffin, J.- Murray, O.: *Historia Oxford del Mundo Clásico. Roma*.
- * Bravo, G.: *Poder político y desarrollo social en la Roma antigua*. Madrid 1989.
- * Bravo, G.: *Hispania y el Imperio*. Madrid 2001.
- * Brown, P.: *El mundo en la Antigüedad Tardía. De Marco Aurelio a Mahoma*. Madrid 1989.
- * Christol, M. - Nony, D.: *De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras*. Madrid 1983.
- * Cornell, T.J.: *Los orígenes de Roma c. 1000-264 a.C*. Barcelona 1999.
- * De Martino, F.: *Historia económica de la Roma antigua*. Madrid 1985.
- * González Román, C.: *El esplendor de la España romana. El Alto Imperio en la Península Ibérica*. Madrid 1995.
- * González Román, C.: *Roma y la urbanización de Occidente*. Madrid 1997.



- * López Barja, P. – Lomas Salmonte, F. J.: *Historia de Roma*. Madrid 2004.
- * Mangas, J.: *Historia de Roma*. Barcelona 1999.
- * Mazzarino, S.: *El fin del mundo antiguo*. Buenos Aires 1961.
- * Mazzarino, S.: *L'Impero romano*. Roma 1980.
- * Momigliano, A. – Schiavone, A.: *Storia di Roma*. Bari 1988-1993.
- * Nicolet, C.: *Roma y la conquista del mundo mediterráneo 264-27 a. de J. Las estructuras de la Italia romana*. Barcelona 1982.
- * Nicolet, C.: *Roma y la conquista del mundo mediterráneo 264-27 a. de J. La génesis de un imperio*. Barcelona 1984.
- * Petit, P.: *La paz romana*. Barcelona 1976.
- * Plácido, D.: *Historia de España I. La Antigüedad*. Madrid 1994. Pp. 57-167.
- * Rémondon, R.: *La crisis del Imperio romano de Marco Aurelio a Anastasio*. Barcelona 1984.
- * Roldán, J.M.: *Historia de Roma*. Salamanca 1995.
- * Syme, R.: *La revolución romana*. Madrid 1989.
- * Walbank, F.W.: *La pavorosa revolución: la decadencia del Imperio Romano en Occidente*. Madrid 1978.

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas de carácter presencial, que representan entre el 30% y el 40% de la materia, entre las que se incluyen:

1. **Clases teóricas**, basadas en una metodología de enseñanza que implica la exposición de contenidos por parte del profesor con el acompañamiento de materiales docentes diseñados para facilitar la tarea de aprendizaje, orientando hacia los conceptos fundamentales y complementando lo que conforma el conjunto de reflexiones hechas en clase. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la capacidad de análisis y síntesis, la planificación de la materia en relación con sus objetivos y contenidos formativos esenciales, el razonamiento crítico y la comprensión de sus contenidos fundamentales y de sus respectivas secuencias históricas y culturales.

2. **Clases prácticas y seminarios**, basadas en una metodología de enseñanza que complementan y amplía las clases teóricas. Por ello serán clases en las que se proponen y resuelven aplicaciones de los conocimientos impartidos. El profesor podrá contar con los medios de apoyo que estime necesarios (audiovisuales, informáticos, documentales,...). También se incluye las horas dedicadas a pruebas de evaluación de estas clases si se estima conveniente.

3. **Compromiso e implicación en un plan individual de atención tutorial** concebido como un espacio de carácter formativo y educativo de amplio espectro en el que el alumno y el profesor entran en un proceso de continua interacción que contempla, entre otros factores, la propia metodología del estudio de la materia, la búsqueda de estrategias para rentabilizar el esfuerzo académico, o la orientación formativa e instructiva en relación con las actividades de aprendizaje autónomo y de trabajo en equipo. Contempla el aprovechamiento del potencial que representa en la actualidad el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

4. **Evaluación de los conocimientos** de acuerdo a los sistemas establecidos.

Actividades formativas de carácter no presencial, que representan entre 70% y el 60% de la materia, entre las que se incluyen:

1. **Actividades de aprendizaje autónomo**, basadas en una metodología de enseñanza en la que el estudiante se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta actividad conlleva la adquisición de competencias relacionadas con la puesta en práctica de lo que se ha aprendido buscando, en todo momento, la motivación por la calidad y la capacidad de hacer un uso adecuado de la comunicación, tanto en su vertiente oral como escrita, como único mecanismo para expresar lo que resulta de un ejercicio de aprendizaje, basado en el análisis, la síntesis y la interpretación de los contenidos de la materia. Las actividades están concebidas en relación al perfil académico y profesional que mayor relación guarda con la



materia.

2. **Actividades de trabajo en equipo**, basadas en una metodología de enseñanza que hacen posible una dinámica de trabajo de forma conjunta en la ejecución de un proyecto relacionado con los contenidos de la materia, entendiendo esto no como la suma de aportaciones más o menos individuales, sino como el resultado de un trabajo coordinado en el que se requiere complementariedad, comunicación, coordinación, confianza y compromiso. Estas actividades contemplan la participación en proyectos, debates, preparación de exposiciones colectivas.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)						Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Práctica campo (P.C.) y Estudio de casos (E.C.)	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	T1	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 2	T2	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 3	T3	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 4	T4	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 5	T5	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 6	T6	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 7	T7	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 8	T8	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 9	T9	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 10	T10	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 11	T11	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 12	T12	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 13	T13	3	1					0,5	5	0,5	
Semana 14	T14	3	1					0,5	5	0,5	



Semana 15	Repa so	3	1					0,5	5	0,5	
Total horas	150	45	15					7,5	75	7,5	

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Sistema de Evaluación

La evaluación no puede consistir únicamente en la comprobación de la adquisición de unos conocimientos en un acto único (examen); es necesario incorporar, por tanto, un sistema de evaluación continua que valore de forma personalizada el programa formativo del alumno, la adquisición de competencias y el trabajo autónomo y de grupo y que contribuirá a estimular al alumno a seguir con su proceso de aprendizaje. Así pues, la evaluación del alumno se hará teniendo en cuenta dos ejes fundamentales:

-1. La evaluación de los resultados del aprendizaje (entre el 30% y el 70% de la calificación) a través de una prueba oral o escrita, mediante la que poder comprobar la adquisición de los contenidos.

- 2. La evaluación continua para comprobar la adquisición de competencias, habilidades y destrezas relacionados con los objetivos del módulo/materia/asignatura (entre el 30% y el 70% de la calificación) a través de controles escritos, trabajos, participación del alumno en el aula, tutorías.

Cada profesor podrá introducir variantes en su sistema de evaluación de acuerdo a las características propias de cada asignatura. Todo lo relativo a la evaluación se regirá por la normativa de planificación docente y organización de exámenes de la Universidad de Granada, de 30 de junio de 1997.

Sistema de calificación

El sistema de calificación empleado será el establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación se indicarán en las Programas y Guías Didácticas correspondientes a cada asignatura, garantizando así la transparencia y objetividad de los mismos.

INFORMACIÓN ADICIONAL

El sistema de evaluación que hemos elaborado intenta recoger el trabajo del alumnado a lo largo de todo el curso académico. A principio de curso se indicará, con toda claridad, los contenidos y trabajos objetos de evaluación, así como las condiciones para superar las pruebas.

