Proyección de películas-Ayudas culturales de la Facultad

16/04/2026

El próximo viernes 17 de abril a las 12:30 en el aula 44 se presentarán dos cortos documentales junto a su autor.

ARREPENTINA

Duración: 30’ **Año:** 2015 **Idioma:** Sardo campidanese e italiano

Giampaolo, amante de la vida rural y policía de profesión, es el protagonista de este documental que tiene como objeto s'arrepentina, una tradición de poesía improvisada extendida en la Cerdeña centro-meridional. Practicada durante mucho tiempo por unos pocos poetas ancianos, en los últimos años s'arrepentina está viviendo una nueva juventud, gracias también al compromiso de Giampaolo y sus amigos que, guiados por sus maestros, se dedican activamente a su redescubrimiento y puesta en valor. Arrepentina narra cómo el protagonista cultiva su gran pasión, entre el estudio de las complejas formas métricas, la recopilación de información sobre los viejos poetas, y los certámenes informales y formales con sus compañeros. Todo ello para que, como él mismo declara, "este arte no muera jamás, ¡porque es una de las cosas más bellas del mundo!".

VERSOS PARALELOS

Duración: 30’ **Año:** 2018 **Idioma:** Sardo, italiano, euskera

Euskadi ha invertido muchísimo en la poesía improvisada. "Versos paralelos" narra el viaje de tres poetas sardos para asistir al mayor certamen de poesía improvisada del mundo, que se celebra cada 4 años y al que acuden como público 14.000 personas. Muchos de los poetas actuales, los bertsolaris, fueron criados por padres que no hablaban euskera, dado que al final del franquismo el euskera era hablado por

Copyright© 2026 Universidad de Granada

menos del 10% de los vascos.

Copyright© 2026 Universidad de Granada