

NOMBRE DE LA ASIGNATURA

FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA

curso 2016/17

Aprobado en Consejo de Departamento el 14/ 7/2016

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Educación Física	Fundamentos de la Educación Física para la Educación Primaria	4º	7	6	Optativa
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Por determinar			Dpto. Didáctica de la Expresión Musical y Plástica y Corporal. Centro de Magisterio La Inmaculada. 2ª planta, Despacho nº Correo electrónico: Por determinar		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			(POR DETERMINAR). Ver página Web del Centro		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Primaria					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
Se recomienda haber superado la materia Enseñanza de la Educación de la Educación Física en la Educación Primaria					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
RESUMEN DE CONTENIDOS					
Principios biológicos de la actividad física.					
<ul style="list-style-type: none"> ○ Características anatómicas y funcionales del aparato locomotor. ○ Función y adaptaciones cardiorrespiratorias. ○ Sistemas bioenergéticos. ○ Mecanismos de regulación y control de las funciones orgánicas: sistema nervioso (incluyendo órganos de los sentidos) y endocrino. 					
Aspectos básicos del desarrollo motor humano.					
<ul style="list-style-type: none"> ○ Modelos de aprendizaje motor. ○ Desarrollo perceptivo motor de los alumnos con NNE. 					



Capacidades y Habilidades motrices en la EFE.

- Aspectos cuantitativos y condicionantes del movimiento.
- Capacidades perceptivo- motoras.
- Cualidades coordinativas.
- Habilidades motrices.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Competencias generales del Grado:

C.G. 2 Organizar y planificar el trabajo.

C.G. 5 Comunicar oralmente y por escrito con orden y claridad, en la propia lengua y en una segunda lengua.

C.G. 8 Trabajar en equipo y comunicarse en grupos multidisciplinares.

C.G. 13 Investigar y seguir aprendiendo con autonomía.

C.G. 15 Trabajar de forma autónoma y liderar equipos.

C.G. 29 Adquirir destrezas, estrategias y hábitos de aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlos entre los estudiantes, estimulando el esfuerzo personal y colectivo.

Competencias específicas de la Materia:

- Conocer los fundamentos anatómico-fisiológicos necesarios para la Educación Físico-Deportiva.
- Conocer las capacidades y habilidades físicas, e identificar los factores que determinan su evolución ontogénica para saber aplicar sus fundamentos técnicos específicos y atender educativamente a las características individuales del alumnado.
- Conocer las distintas etapas del desarrollo motor, identificando y utilizando los distintos modelos de aprendizaje motor para adecuarse a las necesidades de los alumnos y alumnas y las características específicas de las actividades.
- Comprometerse con la necesidad de adoptar un estilo de vida activo basado en la adquisición de buenos hábitos que contribuyan a la mejora de la calidad de vida.
- Conocer la diversidad que puede presentar el alumnado con NN.EE. en su desarrollo perceptivo motor.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

1. Conocer, analizar eficazmente y demostrar una actitud perfeccionamiento permanente, en relación con los fundamentos científicos y didácticos de la Educación Física, en el contexto educativo de la Educación Primaria: sus objetivos, contenidos, medios, recursos, y la relación curricular entre ellos en referencia a la implementación de procesos de enseñanza-aprendizaje y de evaluación de los mismos.

2. Investigar y comparar críticamente sobre las diferentes fuentes documentales y recursos disponibles sobre la materia, para su desarrollo profesional de forma autónoma y para buscar soluciones específicas a los problemas de intervención didáctica en el aula.



3. Diagnosticar, comparar y diferenciar, los procesos que desencadenan el desarrollo perceptivo motor en el niño desde un punto de vista evolutivo y las teorías que los sustentan, para contar con un substrato conceptual y procedimental que le ayude a planificar coherentemente su actividad docente, en función de los niveles de desarrollo de los futuros alumnos.
4. Comparar y valorar las teorías actuales sobre el aprendizaje motor, diseñando instrumentos de evaluación de las dificultades de enseñanza y aprendizaje de las actividades y tareas motrices en sus diferentes niveles de referencia: perceptivo, decisional y efector.
5. Conocer y profundizar el ámbito de las habilidades motrices a nivel conceptual, su clasificación y su estructuración en los diseños curriculares escolares y planificar y desarrollar en la práctica, procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con las mismas, en los diferentes contextos escolares.
6. Saber y utilizar distintas técnicas de evaluación del desarrollo motor en niños de edad escolar, planificar y llevar a cabo la realización de trabajos de campo prácticos, exponiendo ante otros las conclusiones extraídas de los mismos.
7. Evaluar, diagnosticar e identificar las necesidades específicas de apoyo educativo de los escolares desde el punto de vista de la motricidad y llevar a cabo las adaptaciones curriculares necesarias en relación con las mismas
8. Reconocer y valorar los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social de las personas desde el ámbito de la educación física.
9. Argumentar con coherencia, respeto y conocimiento, de forma verbal y escrita respecto del valor educativo de la Educación Física.
10. Demostrar valores y actitudes de cooperación, respeto y crítica constructiva propios del trabajo en equipo interdisciplinar.

OBJETIVOS GENERALES	Relación CG/CE	Indicadores (Expresados como resultados esperables del aprendizaje).
1. Conocer los fundamentos anatómico-fisiológicos necesarios para la Educación Físico-Deportiva.	C1/ CDM 9.1, 9.3 y 9.4	1. Conoce las características anatómicas y funcionales del aparato locomotor, diferencia los tipos y funciones de músculos, articulaciones y huesos y sabe programar una sesión para trabajar diferentes partes del aparato locomotor. 2. Conoce las principales funciones y adaptaciones cardiorespiratorias que se producen en el organismo humano cuando se realiza actividad física y sabe diagnosticar y evaluar las adaptaciones que se producen en el organismo en la práctica de actividad física. 3. Diferencia los principales sistemas de producción de energía del cuerpo humano y sabe aplicarlo en la práctica en una clase de Educación física. 4. Distingue los principios inmediatos orgánicos y sus



		principales mecanismos de regulación y control aplicados en una clase de E.F
2. Conocer las capacidades físicas y habilidades motrices e identificar los factores que determinan su evolución ontogénica: para saber aplicar sus fundamentos técnicos específicos y atender educativamente a las características individuales del alumnado.	C2/ CDM 9.2, 9.3 y 9.4	5. Conoce y diferencia las principales Capacidades Físicas Básicas y condicionales y sabe programar una sesión utilizando actividades para desarrollarlas. 6. Identifica los distintos tipos de habilidades motrices (básicas, genéricas, específicas y especializadas) y sabe programar actividades adecuadas para una clase de Educación Física en Educación Primaria
3. Conocer las distintas etapas del desarrollo motor, identificando y utilizando los distintos modelos de aprendizaje motor para adecuarse a las necesidades de los alumnos y alumnas y las características específicas de las actividades.	C4, C10/ CDM 9.2 , 9.3 y 9.4	7. Conoce las distintas etapas, modelos y técnicas de evaluación del desarrollo motor, identifica, utiliza y planifica y llevando a cabo trabajos de campo prácticos, exponiendo ante otros las conclusiones extraídas de los mismos. 8. Compara y valora las teorías actuales sobre el aprendizaje motor, diseñando instrumentos de evaluación de las dificultades de enseñanza y aprendizaje de las tareas motrices en sus diferentes niveles de referencia: perceptivo, decisional y efector.
4. Comprometerse con la necesidad de adoptar un estilo de vida activo basado en la adquisición de buenos hábitos que contribuyan a la mejora de la calidad de vida.	C10/ CDM 9.1, 9.2,9.3 y 9.4	9. Investiga y compara críticamente las diferentes fuentes documentales y recursos disponibles sobre la adquisición de hábitos saludables, para su desarrollo profesional de forma autónoma y para buscar soluciones específicas a los problemas de intervención didáctica en el aula. 10. Argumenta con coherencia, respeto y conocimiento, de forma verbal y escrita respecto del valor educativo de la Educación Física. 11. Demuestra valores y actitudes de cooperación, respeto y crítica constructiva propios del trabajo en equipo interdisciplinar.



5. Conocer la diversidad que puede presentar el alumnado con NN.EE. en su desarrollo perceptivo motor	C1, C2/ CDM 9.1 y 9.4	12. Evalúa, diagnostica e identifica las necesidades específicas de apoyo educativo de los escolares desde el punto de vista de la motricidad y lleva a cabo las adaptaciones curriculares necesarias en relación con las mismas.
---	-----------------------------	---

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Tema 1. Principios biológicos de la actividad física:

- Características anatómicas y funcionales del aparato locomotor.
- Función y adaptaciones cardiorrespiratorias.
- Sistemas bioenergéticos.
- Mecanismos de regulación y control de las funciones orgánicas: sistema nervioso (incluyendo órganos de los sentidos) y endocrino.

Tema 2. Aspectos básicos del desarrollo motor humano:

- Modelos de aprendizaje motor.
- Desarrollo perceptivo motor de los alumnos con NNE.

Tema 3. Capacidades y Habilidades motrices en la EFE:

- Aspectos cuantitativos y condicionantes del movimiento.
- Capacidades perceptivo- motoras.
- Cualidades coordinativas.
- Habilidades motrices.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Romero, C y Cepero, M. (2002). *Bases teóricas para la formación del maestro especialista en educación Física*. Grupo editorial Universitario. Granada. España.
- Garel, J.P. (2007). *Educación física y discapacidades motrices*. Inde publicaciones.
- Rios Hernandez, M. (2007). *Actividad física adaptada: el juego y los alumnos con discapacidad*. Paidotribo



BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Collado Fernández, Diego, (2005), Transmisión y adquisición de valores a través de un programa de Educación Física basado en el juego motor, en un grupo de alumnos y alumnas de primero de Educación Secundaria Obligatoria. Universidad de Granada
- Delgado, M.A., (1991), Los Estilos de Enseñanza en la Educación Física. ICE, Universidad de Granada.
- González Ortiz, M. y otros, (1996). Fundamentos de Educación Física. Consideraciones didácticas. Granada. Colección de materiales didácticos FACIEDU.
- Hernández Álvarez, J. L., (2004). La evaluación en Educación Física: investigación y práctica en el ámbito escolar. Grao.
- Rodríguez-San Pedro, L. E., (2006) Educación Física y Salud en Primaria. Inde
- Varela Pereira, M.M., (2007). Desarrollo curricular de la LOE: las competencias básicas y su tratamiento en la Educación Física en Primaria. Lulu.
- Varela Pereira, M.M., (2007). Una propuesta de programación de Educación Física para 2º ciclo de Primaria. Lulu.
- Varios, (1993), Fundamentos de la Educación Física para Educación Primaria. Volumen I y II. Inde,

ENLACES RECOMENDADOS

Lecturas de E.F. Revista electrónica sobre E.F. y Deporte	http://www.efdeportes.com/
Journal of Teacher Education (JTE)	http://www.journal-of-teacher-education-jte
Revista internacional de medicina y ciencias de la actividad física y del deporte	http://cdeporte.rediris.es/revista/revista.html
1. JOURNAL OF HUMAN SPORT AND EXERCISE	www.jhse.ua.es/

METODOLOGÍA DOCENTE

- **PRESENCIALES**

Lecciones magistrales (Clases teóricas-expositivas, en gran grupo)

Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Explicación del contenido temático al gran grupo por parte del profesorado o de profesionales especialistas invitados/as.

Actividades prácticas (Clases prácticas o grupos de trabajo)



Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.

Seminarios

Descripción: Asistencia a conferencias, seminarios, congresos, charlas sobre temáticas relacionadas con la materia, que provoquen el debate y la reflexión en el alumnado.

- **NO PRESENCIALES**

Actividades no presenciales individuales (Trabajo autónomo y estudio individual)

Descripción: realización de actividades encaminadas a la búsqueda, revisión y análisis de documentos, bases de datos, páginas web, etc. Todas ellas relacionadas con la temática de la materia, que a su vez sirvan de apoyo al aprendizaje.

Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo en grupo).

Descripción: Desarrollo de trabajos en equipo referentes a trabajos en seminarios y talleres.

- **ACTIVIDADES DE TUTORIZACIÓN**

Tutorías académicas

Descripción: Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

En los trabajos grupales el número de componentes no será superior a 4 miembros.

Para la evaluación de los trabajos se publicará una rúbrica (plataforma on-line) en la que se incluirán los aspectos que se tendrán en cuenta para su calificación.

El alumno dispondrá de un modelo de ficha para la elaboración de las sesiones correspondientes a E.F. para alumnos con necesidades educativas especiales.

Cada actividad deberá ser presentada el mismo día de la exposición-simulación del contenido correspondiente, no admitiéndose trabajos presentados fuera de plazo

PROGRAMA DE ACTIVIDADES



	Temas	Actividades presenciales (60 horas)					Actividades no presenciales (90 horas)	
		TODO EL GRUPO			GRUPO PEQUEÑO (prácticas)		Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)
		Lección Magistral	Exposiciones teórico-prácticas	Simulaciones prácticas	GRUP O 1	GRUP O 2		
Semana 1	Bloque 1	4					2	2
Semana 2	Bloque 1	2	2				1	2
Semana 3	Bloque 1	2	2				1	4
Semana 4	Bloque 1	2	2				1	4
Semana 5	Bloque 2	4					4	2
Semana 6	Bloque 2	4					2	4
Semana 7	Bloque 2	2		2			4	1
Semana 8	Bloque 2	2		2			3	3
Semana 9	Bloque 3	2		2			3	3
Semana 10	Bloque 3	2		2			3	2
Semana 11	Bloque 3				2	2	3	2
Semana 12	Bloque 3				2	2	5	4
Semana 13	Bloque 3				2	2	5	4
Semana 14	Bloque 3				2	2	5	3
Semana 15	Bloque 3				2	2	5	3
Total horas		26	6	8	10	10	47	43

- Cada estudiante tendrá una presencialidad aproximadamente de 50 horas o del 40%

- Fuera de estas actividades quedan las asistencias a tutorías en pequeño grupo para la supervisión de los trabajos.

METODOLOGÍA BLOQUE I:

La metodología correspondiente a este bloque se centrará en tres modalidades organizativas que hemos reflejado en el cuadro o gráfico anterior:

- **Lecciones Magistrales:** conferencias en gran grupo.
- **Trabajo individual.**
- **Trabajos en grupo**

En los trabajos grupales el número de componentes no será superior a 4 miembros.

Para la evaluación de los trabajos se publicará una rúbrica (plataforma on-line) en la que se incluirán los aspectos que se tendrán en cuenta para su calificación.

BLOQUE II:

Lecciones Magistrales: conferencias en gran grupo.



Cada semana (2 sesiones de 2 horas) se alternarán las siguientes modalidades a lo largo de todos los temas correspondientes a los contenidos de este tema:

- **Lecciones Magistrales** – 1 hora
- **Seminario práctico** – 1 hora
- **Simulación práctica** - 2 horas. La realización y análisis de situaciones de práctica simuladas en contexto de prácticas de la asignatura se basan en exposiciones por parte de los alumnos (pequeños grupos) de las sesiones con actividades o juegos referentes a cada contenido.

El alumno dispondrá de un modelo de ficha para la elaboración de los juegos motrices correspondientes a los contenidos de motricidad.

Asimismo se publicarán en la plataforma on-line los aspectos que serán evaluados en la exposición de los mismos (rúbrica).

Cada actividad deberá ser presentada el mismo día de la exposición-simulación del contenido correspondiente, no admitiéndose la sesión, actividades, juegos presentados fuera de plazo.

BLOQUE III:

- **Lecciones Magistrales:** conferencias en gran grupo.

Práctica de intervención real Elaboración de una propuesta de intervención vinculada a una situación real e incluye la aplicación práctica de todos los temas. Su preparación se gestionará desde el aula así como desde las tutorías.

Objetivos Específicos	Relación CG/CE	ESTRATEGIAS Enseñanza /Aprendizaje
<p>1. Conocer las características anatómicas y funcionales del aparato locomotor, diferenciar los tipos y funciones de músculos, articulaciones y huesos y Saber programar una sesión para trabajar diferentes partes del aparato locomotor.</p> <p>2. Saber las principales funciones y adaptaciones cardiorespiratorias que se producen en el organismo humano cuando se realiza actividad física ybe diagnosticar y evaluar las adaptaciones que se se producen en el organismo en la práctica de actividad física.</p> <p>3. Diferenciar los principales sistemas de producción de energía del cuerpo humano y sabe aplicarlo en la práctica en una clase de Educación física.</p> <p>4. Distinguir los principios inmediatos</p>	<p>C1/ CDM 9.1, 9.3 y 9.4</p>	<p>1.Ejecución de un trabajo individual sobre las características anatómicas y funcionales del aparato locomotor.</p> <p>2. Realización de un trabajo individual, lectura y comentario de un artículo sobre las funciones y adaptaciones cardiorespiratorias.</p> <p>3. Lectura y comentario individual, de un artículo sobre los principales sistemas de producción de energía del cuerpo humano.</p> <p>4.Lectura y comentario individual, de un artículo sobre los principios inmediatos orgánicos y sus principales mecanismos de regulación y control</p> <p>5. Realización de un trabajo en grupo (de tres) para poner en práctica algunas de las cuatro propuestas anteriores a través de una sesión práctica destinada a Educación Primaria.</p>



orgánicos y sus principales mecanismos de regulación y control aplicados en una clase de E.F		
<p>5. Conocer y diferenciar las principales Capacidades Físicas Básicas y condicionales y saber programar una sesión utilizando actividades para desarrollarlas.</p> <p>6. Identificar los distintos tipos de habilidades motrices (básicas, genéricas, específicas y especializadas) y saber programar actividades adecuadas para una clase de Educación Física en Educación Primaria.</p>	C2/ CDM 9.2, 9.3 y 9.4	<p>6. Realización de una sesión teórico- práctica de las cuatro Capacidades Físicas a través de una sesión práctica para Primaria.</p> <p>7. Realización de una sesión teórico- práctica de las cuatro Capacidades Condicionales pudiendo incluir Las físicas Físicas a través de una sesión práctica para Primaria</p> <p>8. Exposición Práctica de un grupo de tres de una sesión práctica de Habilidades Básicas.</p> <p>9. Exposición teórico-práctica de un grupo de tres, de una sesión de Habilidades Básicas.</p>
<p>7. Conocer las distintas etapas, modelos y técnicas de evaluación del desarrollo motor, identificándolos y utilizando para planificar y llevar a cabo la realización de trabajos de campo prácticos, exponiendo ante otros las conclusiones extraídas de los mismos.</p> <p>8. Comparar y valorar las teorías actuales sobre el aprendizaje motor, diseñando instrumentos de evaluación de las dificultades de enseñanza y aprendizaje de las tareas motrices en sus diferentes niveles de referencia: perceptivo, decisonal y efector.</p>	C4, C10/ CD 9.2 , 9.3 y 9.4	<p>10. Realización de una sesión teórico- práctica relacionada con las distintas etapas, modelos y técnicas de evaluación del desarrollo motor de las cuatro Capacidades Físicas para Primaria.</p> <p>11. Hacer un comentario de forma individual de un texto o artículo referido a las distintas etapas, modelos y técnicas de evaluación del desarrollo o sobre las teorías actuales sobre el aprendizaje motor.</p>
10. Investigar y comparar críticamente las diferentes fuentes documentales y recursos disponibles sobre la adquisición		11. realización de una exposición teórico-práctica por tríos sobre la adquisición de hábitos saludables.



<p>de hábitos saludables, para su desarrollo profesional de forma autónoma y para buscar soluciones específicas a los problemas de intervención didáctica en el aula.</p> <p>11. Argumentar con coherencia, respeto y conocimiento, de forma verbal y escrita respecto del valor educativo de la Educación Física.</p> <p>12. Demostrar valores y actitudes de cooperación, respeto y crítica constructiva propios del trabajo en equipo interdisciplinar.</p>	<p>C10/ CDM 9.1, 9.2,9.3 y Y 9.4</p>	<p>12. Argumentación con coherencia, respeto y conocimiento, de forma verbal en las clase y en los debates de las exposiciones de los compañeros en sus prácticas y escrita respecto del valor educativo de la Educación Física y temario de los contenidos de esta asignatura y e a través de una prueba teórica.</p> <p>13. Demostración de valores y actitudes de Cooperación a través de una feria del Juego el colegio Ave María –S.Isidro.</p>
<p>13. Evaluar, diagnosticar e identificar las necesidades específicas de apoyo educativo de los escolares desde el punto de vista de la motricidad y llevar a cabo las adaptaciones curriculares necesarias en relación con las mismas.</p>	<p>C1, C2/ CDM 9.1 y 9.4</p>	<p>14. Realización de una exposición teorico-práctica por tríos necesidades específicas de apoyo educativo de los escolares desde el punto de vista de la motricidad. Sobre aspectos físicos Psíquicas y caracteriales.</p>

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

La evaluación será preferentemente de carácter continuo y se adaptará a las demandas de cada una de las competencias identificadas en la materia.

La falta de asistencia a más del 80% de las clases (sean o no justificadas), supondrá la pérdida del derecho a la evaluación continua (junio-julio), en cuyo caso el alumno deberá examinarse en septiembre.

En caso de padecer alguna enfermedad o problema que impida la participación en las clases prácticas, deberá presentarse la justificación al inicio de la asignatura o cuando se produzca el incidente .Se hace constar que la asistencia a estas es obligatoria.

Las faltas de ortografía y errores en la redacción restarán de la puntuación total el porcentaje reflejado en los requisitos ortográficos anexados en la guía didáctica.

En todos los apartados el alumno deberá obtenerse el 50 % de la nota que se destina a los mismos para poder superar la asignatura



CONVOCATORIA ORDINARIA

EVALUACIÓN CONTÍNUA

CONTENIDOS	INSTRUMENTO	PORCENTAJE DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN GLOBAL
BLOQUE 1	PRUEBA ESCRITA	15 %	30 %
	TRABAJO GRUPAL	10 %	
	TRABAJO INDIVIDUAL	5 %	
BLOQUE 2	PRUEBA ESCRITA	15 %	30%
	TRABAJO GRUPAL	15 %	
BLOQUE 3	PRUEBA ESCRITA	20 %	40%
	TRABAJO GRUPAL:	20 %	

Entrega de los trabajos atendiendo a criterios de coherencia, capacidad de síntesis, ortografía, expresión, estructura adecuada, nivel de aplicabilidad a Primaria, originalidad y presentación (rúbrica)

En todos los apartados el alumno deberá obtenerse el 50 % de la nota que se destina a los mismos para poder superar la asignatura.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Para acogerse a la evaluación única final, los alumnos deberán solicitarlo por escrito al Director del Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal, durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

CONTENIDOS	INSTRUMENTO	%CALIFICACIÓN
BLOQUES 1, 2 Y 3	EV-11	



DOCUMENTOS ARTÍCULOS	PRUEBA ESCRITA	100%
SUPUESTO PRÁCTICO		

Consta de un examen único que incluye todos los conceptos teóricos, documentos y artículos trabajados en clase así como la elaboración de un supuesto práctico referente a una sesión relacionada con los bloques de contenido. (N.E.E.)

ALUMNOS REPETIDORES

Podrán acogerse a la modalidad de evaluación continua o evaluación única final (en cuyo caso deberán solicitarlo por escrito al Director del Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal, durante las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

EVALUACIÓN CONTÍNUA

El alumno se examinará de aquellas partes que no hayan sido superadas en la evaluación continua incluyendo exámenes parciales y entrega de trabajos. En caso de suspender de nuevo tendrán que examinarse de toda la asignatura (parte teórica, práctica, artículos,...)

Aquellos alumnos que perdieron el derecho a evaluación continua por faltas de asistencia deberán realizar un examen único que incluirá todos los conceptos teóricos, documentos y artículos trabajados en clase así como la elaboración de un supuesto práctico referente a una sesión relacionada con los bloques de contenido.

CONTENIDOS	INSTRUMENTO	%CALIFICACIÓN
TEMAS 1, 2 y 3	PRUEBA ESCRITA TEÓRICA	50 %
DOCUMENTOS, ARTÍCULOS SUPUESTO PRÁCTICO	PRUEBA ESCRITA PRÁCTICA	50%

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Consta de un examen único que incluye todos los conceptos teóricos, documentos y artículos trabajados en clase así como la elaboración de un supuesto práctico referente a una sesión relacionada con los bloques de contenido, además de la entrega de un trabajo a definir con el profesor en tutoría.

CONTENIDOS	INSTRUMENTO	%CALIFICACIÓN
TEMAS 1, 2 y 3	PRUEBA ESCRITA	80 %
DOCUMENTOS ARTÍCULOS SUPUESTO PRÁCTICO	TRABAJO	20%



Evaluación continua	Evaluación Final
Convocatoria ordinaria	Convocatoria ordinaria
<ul style="list-style-type: none"> • Examen teórico: 50% • Trabajos de grupo 45 % • Trabajo individual: 5 % 	<ul style="list-style-type: none"> • Examen teórico 100%
Convocatoria extraordinaria	Convocatoria extraordinaria
<ul style="list-style-type: none"> • Examen teórico: 50% • Examen práctico: 50% 	<ul style="list-style-type: none"> • Examen teórico-práctico: 80% • Actividades y trabajos del temario práctico: 20 %

INFORMACIÓN ADICIONAL

- No se dirán las calificaciones de los exámenes ni por email, ni por teléfono de acuerdo con la Ley Orgánica de Protección de Datos.
- Se recuerda a los alumnos que tienen un máximo de seis convocatorias para superar la asignatura, pudiendo utilizar como máximo dos de ellas por curso académico. No presentado (NP) cuenta convocatoria según la nueva normativa de Grado.
- No se contempla la opción de realizar trabajos adicionales para subir nota.
- Los alumnos de segunda y posteriores matriculaciones tienen la consideración de alumnos ordinarios, por lo tanto los criterios de evaluación que se les aplican son los mismos que a los alumnos de primera matriculación.
- Los alumnos repetidores serán considerados como alumnos de evaluación continua a no ser que soliciten la evaluación única final y les haya sido concedida.
- Los alumnos que tienen concedida la evaluación única final deberán presentar en el examen el DNI y la carta que certifica dicha evaluación.
- El alumno que no haya superado alguna de las partes de la asignatura en la convocatoria extraordinaria de septiembre, se considerará a todos los efectos como evaluación no superada implicando que deberá realizar nuevamente de cara a años sucesivos las diferentes actividades, exámenes, pruebas que se estimen oportuno para cada una de las evaluaciones (continua o única final, según el caso).
- Una vez concluido el período de revisión de exámenes no se podrá modificar las calificaciones publicadas.

APROBACIÓN POR EL DEPARTAMENTO DE EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL



EN GRANADA, FECHA: 14 - 7 - 2016

FDO: DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO : Pablo Tejada Romero

