



GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

REUNIÓN INICIAL TFG 2018/19

Profesora Dra. María José de la Torre
Coordinadora del Grado

7 de noviembre, 2018



ÍNDICE DE CONTENIDOS

- 1. NORMATIVA, PLAZOS, DIRECCIONES URL
- 2. TIPOLOGÍAS DE TFG
- 3. ORGANIZACIÓN PRÁCTICA
- 4. CURSO DE ORIENTACIÓN EN COMPETENCIAS INFORMACIONALES Y RECURSOS DE LA BIBLIOTECA.
- 5. JORNADA/S PROPEDÉUTICA/S PARA LA ESCRITURA DE TFG.
- 6. ESTRUCTURA DEL TRABAJO
- 7. EVALUACIÓN TFG
- 8. RUEGOS Y PREGUNTAS

I. NORMATIVA, PLAZOS, DIRECCIONES URL



I. NORMATIVA, PLAZOS, DIRECCIONES URL



English

Acceso identificado

Biblioteca

Correo

Directorio UGR

PRADO

Secretaría: plazos

Sede electrónica

TFG

UGR Solidaria

Inicio > Planes de estudio > Estudios de grado > Trabajo Fin de Grado

Antropología Social y Cultural

Arqueología

Estudios Árabes e Islámicos

Estudios Franceses

Estudios Ingleses

Filología Clásica

Filología Hispánica

Filosofía

Geografía y Gestión del Territorio

Trabajo Fin de Grado



búsqueda...



De acuerdo con los objetivos y contenidos establecidos en las materias de carácter obligatorio y formación básica, los estudiantes deberán realizar, presentar y defender un trabajo que suponga la aplicabilidad de los conocimientos teóricos, metodológicos y de técnicas adquiridas a lo largo de la formación, y desarrollando las habilidades y destrezas de un profesional del perfil de estudios. Para poder inscribirse en el Trabajo Fin de Grado el estudiante deberá cumplir los requisitos establecidos para cada título.

NORMATIVA E INFORMACIÓN SOBRE EL TRABAJO DE FIN DE GRADO

Curso académico 2018-2019

HISTÓRICO

Curso académico 2017-2018

Curso académico 2016-2017

Curso académico 2015-2016

Curso académico 2014-2015

<https://filosofiayletras.ugr.es>

I. NORMATIVA, PLAZOS, DIRECCIONES URL



Antropología Social y Cultural

Arqueología

Estudios Árabes e Islámicos

Estudios Franceses

Estudios Ingleses

Filología Clásica

Filología Hispánica

Filosofía

Geografía y Gestión del Territorio

Historia

Historia del Arte

Historia y Ciencias de la Música

Lenguas Modernas y sus Literaturas

TFG: directrices para el curso 2018-2019



búsqueda...



RESOLUCIÓN DEL DECANO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, 5 DE SEPTIEMBRE DE 2018, POR LA QUE SE ESTABLECEN LAS DIRECTRICES SOBRE LA ASIGNATURA "TRABAJO FIN DE GRADO" (TFG) PARA EL CURSO ACADÉMICO 2018-2019

■ Introducción

De conformidad con lo establecido en la "Normativa para la creación, modificación, suspensión temporal o definitiva y gestión de títulos de Grado en la Universidad de Granada", aprobada en Consejo de Gobierno de 25 de mayo de 2015, y en las "Directrices de la Facultad de Filosofía y Letras sobre la asignatura Trabajo Fin de Grado", aprobadas en Junta de Centro de 8 de julio de 2014, por las que se establecen los criterios generales de la organización de esta asignatura, se publica la siguiente resolución por la que se establecen los criterios y procedimientos para la matrícula y evaluación de la asignatura "Trabajo Fin de Grado" (TFG) para el curso 2018-2019.

■ Índice

- ➔ A. Oferta de tutores y ámbitos de trabajo
- ➔ B. Oferta de grupos de trabajo
- ➔ C. Requisitos específicos para la matriculación de la asignatura TFG
- ➔ D. Procedimiento para la elección y asignación de tutores o grupos de trabajo
- ➔ E. Evaluación de la asignatura TFG
- ➔ F. Asignación de la calificación de "Matrícula de Honor"
- ➔ G. Recomendaciones formales y de presentación del TFG

- PLAZOS:



- ASIGNACIÓN TUTORXS: **15 de noviembre** de 2018. Se habilitará un plazo de 5 días hábiles (hasta el 22 de noviembre) para presentar reclamaciones.
 - **→ PRIORIDAD A LAS LÍNEAS/ÁMBITOS***
- LAS LISTAS DEFINITIVAS de asignación de tutores y grupos se harán públicas antes del **15 de diciembre** de 2018 en la web de la Facultad de Filosofía y Letras.
- CONVOCATORIA ESPECIAL de NOVIEMBRE: **día 30** (hora).
- EXCEPCIONALIDAD: En previsión de solicitudes de defensa del TFG para la convocatoria de **noviembre de 2019** (convocatoria adelantada de finalización de estudios del curso 2019-2020) por parte de estudiantes que no cumplan los requisitos para matricularse en el TFG en el presente curso 2018-2019 › deben hacer la petición en el **2^a plazo (5 al 11 de febrero de 2019)**.

* **ÁMBITOS**, pág. 10.

*PLAZOS:

Convocatoria ordinaria

- Entrega TFG: **hasta 16 de mayo** de 2019
- Defensa: 20 mayo al 4 de junio de 2019
- Entrega de actas: hasta 12 de junio de 2019

Convocatoria extraordinaria

- Entrega TFG: hasta 13 de junio de 2019
- Defensa: 26 de junio al 9 de julio de 2019
- Entrega de actas: hasta 19 de julio de 2019

* DIRECCIONES URL:

- Página del Grado EEII: <https://grados.ugr.es/ingleses/>
- Departamento Filologías Inglesa y Alemana: <http://www.diaugr.es>
- Página web Facultad: <https://filosofiayletras.ugr.es>



2. TIPOLOGÍAS DE TFG



2. TIPOLOGÍAS DE TRABAJO

TIPOLOGÍAS DE TRABAJO: trabajamos las marcadas en rojo

1. Estudio de casos, teóricos o prácticos, relacionados con la temática del Grado, a partir de material ya disponible en los Centros.

Ej.: “Análisis de una obra literaria asignada, según los parámetros establecidos por la profesora”.

2. Trabajos experimentales, de toma de datos de campo, de laboratorio, etc.

Ej.: “Recopilación, selección y análisis de datos desde un corpus en línea.”

3. Elaboración de un informe o un proyecto de naturaleza profesional.

4. Trabajos derivados de la experiencia desarrollada en prácticas externas, siempre que no coincida con el material presentado para evaluar las prácticas externas, en el caso de que éstas constituyan una asignatura del plan de estudios.

5. Elaboración de un plan de empresa.

6. Trabajos bibliográficos sobre el estado actual de una temática relacionada con el Grado.

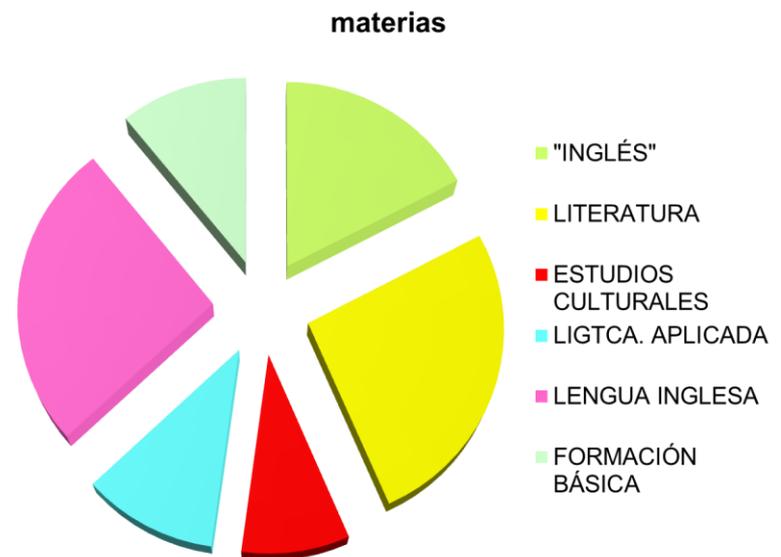
Ej.: “Revisión bibliográfica del estado de la cuestión de temas de interés actual según lo publicado en revistas, monografías y congresos especializados.”

7. Cualquier otra modalidad que esté recogida en la Memoria de Verificación del título de grado.

2. TIPOLOGÍAS DE TFG

ÁMBITOS OFERTADOS EN EEII:

- Lengua y lingüística inglesas (crítica lingüística aplicada a la literatura)
- Lingüística inglesa
- **Literatura en lengua inglesa / Literatura y cultura**
- **Aprendizaje de segundas lenguas / Second language acquisition**
- **Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Inglés**
- **Cultura y discursos**
- **Estilística**



3. ORGANIZACIÓN PRÁCTICA



3. ORGANIZACIÓN PRÁCTICA

Cuestiones previas que hay que empezar a controlar

- cronograma y trabajo autónomo → **150 horas!!**

Los 6 créditos ECTS (**150 horas**) asignados al TFG se conciben como créditos dedicados a actividades **fundamentalmente no presenciales**, pues la labor investigadora del estudiante no se realizará en el contexto de un aula, sino que se basará en:

- la **búsqueda, lectura, consideración, análisis y estudio** tanto de fuentes primarias como secundarias;
- la **organización del material seleccionado**;
- la **redacción** del trabajo con claridad y corrección;
- y la **consulta** de posibles dudas con el/la tutor/a del TFG.

3. ORGANIZACIÓN PRÁCTICA

* Cuestiones previas que hay que empezar a controlar

- contactos con lxs tutorxs → atención **cronograma** y **sesiones presenciales**



- plataforma de seguimiento (**SWAD, PRADO2**, etc)



FOTOGRAFÍA PERSONAL

4. CURSO DE ORIENTACIÓN EN COMPETENCIAS INFORMACIONALES Y RECURSOS DE LA BIBLIOTECA



4. CURSO DE ORIENTACIÓN BIBLIOTECA.

CURSO DE ORIENTACIÓN EN COMPETENCIAS INFORMACIONALES Y RECURSOS DE LA BIBLIOTECA.

* CONTENIDOS:

- Repaso uso bases de datos, catálogos, servicios biblioteca (Turnitin), etc.
- Biblioteca electrónica
- Gestores bibliográficos



* Cuándo: Diciembre; viernes; 2 horas.



5. JORNADA/S PROPEDÉUTICA/S PARA LA ESCRITURA DE TFG.



5. JORNADA/S PROPEDÉUTICA/S ESCRITURA DE TFG

CONCEPTO: actividad orientada a reforzar aspectos y destrezas fundamentales para la escritura de un trabajo académico como el TFG.

COMPETENCIAS SEGÚN NORMATIVA del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior (MECES) – (Anexo I del Real Decreto 861/2010, de 3 de Julio, BOE, núm. 161, de 3 de Julio de 2010):

- Que los **estudiantes sepan aplicar sus conocimientos** a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la **elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas** dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la **capacidad de reunir e interpretar datos relevantes** (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una **reflexión** sobre temas relevantes de índole social, científica o ética; Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas **habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía**.

REALIDAD: carencias de tipo lingüístico, procedimental, falta de autonomía, etc. → 1-2 días (Viernes o L/X, 10:30-12:30) **NOVIEMBRE**

6. ESTRUCTURA DEL TRABAJO



6. ESTRUCTURA DEL TRABAJO

HAY BÁSICAMENTE DOS MODELOS → **CONSULTAR CON VUESTRA TUTOR/A** cuál se ajusta a lo que exigen, y qué **variantes/especificaciones** hay que considerar.

I) **GENERAL** (matriz aplicable a todos los TFGs) y

II) **ESPECÍFICO** (detallado para TFGs en ámbito filológico).

I) ESTRUCTURA MODELO GENERAL:

- Definición, justificación y localización del tema del trabajo fin de carrera dentro de los Estudios Ingleses.
- Descripción y análisis crítico de estudios previos en dicho ámbito.
- Hipótesis y objetivos de trabajo.
- Metodología utilizada para abordar el objeto de estudio.
- Descripción del corpus utilizado (si es pertinente).
- Referencias bibliográficas de las obras citadas.

6. ESTRUCTURA DEL TRABAJO

II) ESTRUCTURA MODELO ESPECÍFICO (detallado para TFGs en ámbito filológico):

- Portada y presentación (de acuerdo al modelo normalizado disponible en la Web de la Facultad de Filosofía y Letras). **Título.**
- Abstract + key words
- (Acknowledgments, si procede)
- Índice

Introducción (What, Why? How? How far?)

- Thesis statement
- Base teórica y metodología
- Corpus
- Estructura
- Objetivos

AL FINAL

• **Capítulo/s teórico/s** (literary review y estado de la cuestión)

• **Análisis y discusión del corpus estudiado (Cuerpo del TFG)**

• **Conclusiones**

• Wordcount

• Fuentes y bibliografía. Rango mínimo de referencias? **Consultar** (+ 10)

• (Anexos, si procede.)

7. EVALUACIÓN TFG



7.a. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (íntegramente en inglés):

- **TRABAJO** (trabajo escrito “que refleje las competencias adquiridas por el estudiante a lo largo de su formación académica”).
 - Extensión: 6.000-10.000 palabras.
 - Estructura a definir por tutor/a (similar a modelos A o B)
 - **VALOR: 70% de la nota global TFG**
- **MEMORIA:** especificará, al menos, los objetivos, el proceso y los resultados obtenidos.
 - Extensión: 1.000 -2.000 palabras
 - Presentación: como trabajo independiente, o integrado en el cuerpo del trabajo individual del estudiante.
 - **VALOR: 15% de la nota global TFG**
- **DEFENSA ORAL:** durante 10-20 mins. (consultar con tutor/a) + periodo de preguntas-respuestas.
 - Acto público, con horario y sede anunciados.
 - Demostrar destrezas lingüísticas avanzadas (mínimo C1): fluidez, corrección, alcance, comunicatividad.
 - **VALOR: 15% de la nota global TFG**

7.b. COMPETENCIAS Y RÚBRICA

ACCESO Y GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN		
1. Selecciona la información relevante para el objetivo del trabajo		10%
2. Referencia adecuadamente las fuentes utilizadas según normativa		10%
TOMAR DECISIONES DE FORMA AUTÓNOMA		
3. Justifica la decisiones tomadas		10%
ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN		
4. Asigna los recursos que hay que utilizar en función de los objetivos		10%
ANÁLISIS Y SÍNTESIS		
5. Analiza la información necesaria para afrontar una tarea		10%
6. Genera las conclusiones fundamentadas en los planteamientos teóricos y/o empíricos		10%
USO ADECUADO DE LAS TIC		
7. Organiza y sistematiza la información obtenida con ayuda de las tecnologías disponibles		10%
COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA y MOTIVACIÓN POR LA CALIDAD		
8. Muestra claridad y comprensión en la redacción/expresión de la memoria y defensa		10%
9. Estructura y organiza con claridad la memoria.		10%
10. Uso de los recursos adecuados para facilitar la defensa (gráficos, tablas,...)		10%

7.c. COMPROMISO ÉTICO Y PLAGIO

Según las directrices sobre la asignatura "Trabajo Fin de Grado" de la Facultad de Filosofía y Letras (aprobadas por la Junta de Centro el 8 de julio de 2014):

8.2. El **plagio**, entendido como la presentación de un trabajo u obra hecho por otra persona como propio o la **copia de textos sin citar su procedencia** y dándolos como de elaboración propia, **conllevará automáticamente la calificación numérica de cero**. Esta consecuencia debe entenderse sin perjuicio de las responsabilidades disciplinarias en las que pudieran incurrir los estudiantes que plagien.

8.3. Las memorias entregadas por parte de los estudiantes tendrán que ir firmadas sobre una **declaración explícita en la que se asume la originalidad del trabajo**, entendida en el sentido de que no ha utilizado fuentes sin citarlas debidamente.

IMPORTANTE

La calificación del TFG no se podrá incorporar al expediente académico del estudiante hasta que haya aprobado el resto de los créditos de la titulación.

8. RUEGOS Y PREGUNTAS



GRACIAS POR VUESTRA ATENCIÓN

