

FACTORES PERCEPTIVO-MOTRICES EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

(Aprobada en sesión de Consejo de Departamento de fecha 30/05/2016)

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Música y Motricidad	Factores perceptivo-motrices en la Educación Infantil	4º	1º	6	Optativa
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> VERÓNICA BARBERO ÁLVAREZ 			Dpto. Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. Correo electrónico: vba@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
			Primer semestre: Martes (19.00 – 20.00) Miércoles (18.00 – 19.00) Segundo semestre: Miércoles (18.00 – 19.00) Jueves (17.00 – 18.00)		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Educación Infantil					
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> Se aconseja tener aprobada la asignatura “Motricidad en la Educación Infantil” 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
<ul style="list-style-type: none"> Procesos sensoriales y perceptivos de 0 a 6 años. Su papel en la exploración sensoriomotriz para el conocimiento personal, el de los demás y la relación con los objetos La percepción visual. Procesos visuales y posibilidades y limitaciones perceptivas y motrices. Su relación en la construcción del espacio. La percepción auditiva. Procesos auditivos, ritmo y motricidad. Procesos perceptivos y motricidad infantil. Diseño, desarrollo y evaluación de propuestas globalizadoras para la educación de los factores perceptivos. 					
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS					
CG2. Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva. destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.					



CDMD 53 Conocer los fundamentos de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
CDMD 55 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
CDMD 56 Elaborar propuestas didácticas que fomenten los procesos perceptivo-motrices, las habilidades motrices y la creatividad.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

La finalidad del título es formar profesionales con capacidad para la atención educativa directa a los niños y niñas de los dos ciclos que componen la educación infantil y para la elaboración y seguimiento de la propuesta pedagógica a la que hace referencia el artículo 14 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y el artículo 43 de la Ley 17/2007 de Educación en Andalucía.

Es objetivo del título lograr en los profesionales habilitados para el ejercicio de la profesión regulada de Maestro en Educación Infantil, la capacitación adecuada para afrontar los retos del sistema educativo y adaptar las enseñanzas a las nuevas necesidades formativas y para realizar sus funciones bajo el principio de colaboración y trabajo en equipo.

En consecuencia, los objetivos generales contemplados en este título son:

1. Alcanzar una sólida formación personal de los estudiantes. Aspectos como el autoconocimiento, la estima personal, la capacidad de establecer relaciones de grupo constructivas, la actitud solidaria y democrática, etc. común a los títulos de grado, adquieren especial relevancia en el título de Maestro de Educación Infantil.
2. Capacitarles para desarrollar la labor de maestro de educación infantil en la sociedad del conocimiento, en las distintas áreas y tareas que la caracterizan, lo que, a grandes rasgos, según el Libro Blanco de Magisterio (2005), implica que:
 - Sean organizadores de la interacción de cada alumno/a con el objeto de conocimiento.
 - Actúen como mediadores para que toda la actividad que se lleve a cabo resulte significativa y estimule el potencial de desarrollo de cada uno de los alumnos/as en un trabajo cooperativo de grupo.
 - Tengan capacidad para diseñar y organizar trabajos disciplinares e interdisciplinares y de colaborar con el mundo exterior a la escuela.
 - Sean capaces de analizar el contexto en el que se desarrolla su actividad y planificarla, dando respuesta a una sociedad cambiante.
 - Estén capacitados para ejercer las funciones de tutoría, orientación de los alumnos/as y la evaluación de sus aprendizajes.
3. Promover el espíritu crítico y analítico necesario para aplicar los conocimientos adquiridos en distintos ámbitos y contextos profesionales.
4. Promover el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, y accesibilidad universal de las personas con discapacidad, y los valores propios de una cultura de la paz y de valores democráticos.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Procesos sensoriales y perceptivos de 0 a 6 años. Su papel en la exploración sensoriomotriz para el conocimiento personal, el de los demás y la relación con los objetos

La percepción visual. Procesos visuales y posibilidades y limitaciones perceptivas y motrices. Su relación en la construcción del espacio.

La percepción auditiva. Procesos auditivos, ritmo y motricidad.

Procesos perceptivos y motricidad infantil

Diseño, desarrollo y evaluación de propuestas globalizadoras para la educación de los factores perceptivos.

TEMAS QUE COMPONEN EL PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

TEMA 1: FACTORES PERCEPTIVO-MOTRICES EN LA ETAPA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL. LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE



MEDIANTE LA PEDAGOGÍA DE LAS SITUACIONES
TEMA 2: TIPOS Y CLASIFICACIÓN DE LOS FACTORES PERCEPTIVO-MOTRICES
TEMA 3: EL ESQUEMA CORPORAL
TEMA 4: TONO, POSTURA Y ACTITUD
TEMA 5: ORIENTACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO
TEMA 6: LA PERCEPCIÓN DEL TIEMPO
TEMA 7: LA COORDINACIÓN
TEMA 8: EL EQUILIBRIO
TEMA 9: LA HABILIDAD MOTRIZ
TEMA 10: LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS: DESPLAZAMIENTOS Y SALTOS
TEMA 11: LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS: LANZAMIENTOS Y RECEPCIONES
TEMA 12: LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS: LOS GIROS
TEMA 13: TRATAMIENTO DE LOS CONTENIDOS DE LA MOTRICIDAD EN EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

TEMARIO PRÁCTICO:

PRÁCTICA 1: ACTIVIDADES Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DEL ESQUEMA CORPORAL
PRÁCTICA 2: ACTIVIDADES Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DEL TONO Y POSTURA
PRÁCTICA 3: ACTIVIDADES Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DEL ESPACIO
PRÁCTICA 4: ACTIVIDADES Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DEL TIEMPO
PRÁCTICA 5: ACTIVIDADES Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DE LA COORDINACIÓN
PRÁCTICA 6: ACTIVIDADES Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DEL EQUILIBRIO
PRÁCTICA 7: ACTIVIDADES Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DE LOS DESPLAZAMIENTOS Y SALTOS
PRÁCTICA 8: ACTIVIDADES Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DE LOS LANZAMIENTOS Y RECEPCIONES
PRÁCTICA 9: ACTIVIDADES Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DE LOS GIROS

TRABAJO:

LOS ALUMNOS DEBERÁN ELABORAR EN PEQUEÑOS GRUPOS PROPUESTA DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA CADA UNO DE LOS FACTORES PERCEPTIVO-MOTRICES DESARROLLADOS EN EL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- BLÁZQUEZ, D. y ORTEGA, E. (1986). La Actividad Motriz en el Niño de 3 a 6 años. Madrid: Cincel, S.A.
- BUENO MORAL, M^a.L. y otros (1990). Educación Infantil por el Movimiento Corporal 2º Ciclo 3 a 6 años. Madrid: Gymnos, S.A..
- DELGADO NOGUERA, M.A. (1991). Los Estilos de Enseñanza en la Educación Física. Granada: I.C.E..
- LE BOULCH, J. (1983). "El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los 6 años". Ed.DOÑATE,
- LORA RISCOS, J (1991). "La Educación Corporal". Barcelona: Ed. Paidotribo.
- PIKLER, E. (1985). "Moverse en libertad". Madrid: Ed. Narcea.
- WICKSTROM, R. (1990). "Patrones Motores Básicos". Ed. Alianza Deporte.
- Conde, J.L. y Viciano V. (1997). Fundamentos para el Desarrollo de la Motricidad en Edades Tempranas. Aljibe. Málaga.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- BALLESTEROS JIMENEZ, S. (1982). El Esquema Corporal. Madrid: Tea, S.A..
- BANDET, J. y ABBADIE, M. (1976). La Educación Física de los Niños de 3 A 7 años. Alcoy: Marfil, S.A..
- CAMPON, F. y LIEUTAUD, J. (1981). ¿Como?...La Educación Física y Psicomotriz. Barcelona: Médica y Técnica, S.A..
- CASTRO, C. y OTROS (1982). Educación Psicomotriz y Musical. Zaragoza: Luis Vives.
- COMELLAS, M.J. y OTROS (1987). La Psicomotricidad en Preescolar. Barcelona: Ceac.
- CONDE, J.L. (2001). Juegos para el desarrollo de habilidades motrices en la Educación Infantil. Málaga: Aljibe.



- Colaboración de los padres. Educación Infantil. M.E.C.
- DEFONTAINE, J. (1982). Manual de Psicomotricidad y Relajación. México: Masson.
- DIEM, L. (1980). Ejercicios de Psicomotricidad Infantil. Madrid: I.C.C.E..
- GRANDA, J (1993) El ámbito motor en la educación infantil, en A. Medina (Coord.) La formación del profesorado para una nueva Educación Infantil, pp. 227-249, Madrid, Cincel
- LANGRAGE, G. (1978). Educación Psicomotriz. Guía Práctica para Niños de 4 a 14 Años. Barcelona: Fontanella.
- LAPIERRE, A. (1982). El Adulto frente al Niño de 0 a 3 Años. Barcelona: Científico-Médica, S.A..
- LAPIERRE, A. (1983). Educación Psicomotriz en la Escuela Maternal. Madrid: Científico-Médica.
- LE BOULCH, J. (1981). La Educación por el Movimiento en la Edad Escolar. Barcelona: Paidós, S.A..
- LEBOULCH, J. (1978). Hacia una Ciencia del Movimiento Humano. Introducción a la Psicokinética. Buenos Aires: Paidós, S.A..
- LERBERT, G. (1977). La Lateralidad en el Niño y en el Adolescente. Alcoy: Marfil, S.A..
- LLEIXA ARRIBAS, T. (1991). La Educación Física en Preescolar y Ciclo Inicial 4 a 8 Años. Barcelona: Paidotribo, S.A..
- LLEIXA ARRIBAS, T. y OTROS (1992). Manual Fichero: Educación Física: Primaria Reforma (6-12 años). Barcelona: Paidotribo.
- LOUDES, J. (1978). Educación Psicomotriz y Actividades Físicas. Barcelona: Científico-Médica, S.A..
- LUÇART, L.(1979). El Niño y El Espacio. La Función del Cuerpo. México: Fondo de Cultura Económica.
- MAIGRE, A. y DESTROOPER, J. (1984). La Educación Psicomotora. Madrid: Morata, S.A..
- MESTRE, J.A. (1982). La Educación Física Escolar. Valladolid: Miñón, S.A..
- SANCHEZ BAÑUELOS, F. (1986). Bases para una Didáctica de la Educación Física y el Deporte. Madrid: Gymnos, S.A..
- SERRA, E. (1991). Apuntes de Educación Física de Base. Educación Física para Adultos. Granada:..
- VAYER, P. (1977). El Niño frente al Mundo.- En la Edad de los Aprendizajes Escolares. Barcelona: Científico-Médica.
- VAYER, P. (1981). El Diálogo Corporal. Acción Educativa en el Niño de 2 a 5 Años. Barcelona: Científico-Médica.
- VAYER, P. (1982). El Equilibrio Corporal. Barcelona: Científico-Médica.

ENLACES RECOMENDADOS

Cumplimentar con el texto correspondiente en cada caso.

METODOLOGÍA DOCENTE

Una vez presentado y desarrollado el programa que pretendemos hacer llegar a nuestros alumnos, es necesario exponer el Método a emplear en nuestro proceso de enseñanza así como los recursos didácticos a utilizar en el mismo.

La selección de los contenidos que el profesor hace responde a la expectativa que espera conseguir con el desarrollo completo del programa, de lo que espera de sus alumnos, de las circunstancias que intervienen en la circunscripción del desarrollo del trabajo cotidiano, etc., por tanto, tampoco el método puede dejarse a circunstancias imprevistas, teniendo que partir del análisis de la situación docente en cada momento.

Técnicas a Utilizar en el Proceso Didáctico.

La Clase Teórica. Consideramos que su marco es el aula y pretendemos que sea la guía del trabajo a desarrollar aunque no por ello la más importante. Según el diseño que se aporta, este tipo de intervención acompaña el desarrollo del Programa a lo largo del curso académico.

Los métodos a utilizar en el desarrollo de las clases teóricas son:

- **Método Expositivo.** Posibilita la introducción de las Unidades Didácticas y Temáticas del programa.
- **Método Discursivo.** Es una fórmula activa y su utilización requiere promover el diálogo y las discusiones de alguna forma guiadas y encauzadas por el profesor.
- **Técnicas de Discusión en Grupos.** Pretende promover la mejora del aprendizaje de los estudiantes y su fin es lograr que los alumnos se expresen acerca del problema objeto de estudio, identificándolo adecuadamente.

La Clase Teórico-Práctica. Se trata de una realización práctica seguida y/o precedida por los contenidos teóricos de los que parten. Su



marco son los espacios destinados a la práctica motriz y al análisis de la enseñanza práctica.

La Clase Práctica. Se llevarán a cabo en aulas de colegios de Ed Infantil, en el ciclo 3-6 años. Persigue poder vivenciar determinados aspectos tratados en el aula e ir desarrollando su capacidad docente para intervenir en las aulas, para terminar en la inmersión progresiva en la realidad del contexto escolar (Prácticas de Cátedra).

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)					Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)				
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1											
Semana 2											
Semana 3											
Semana 4											
Semana 5											
Semana 6											
Semana 7											
Semana 8											
Semana 9											
Semana 10											
Semana 11											
Semana 12											
Semana 13											
Semana 14											
Semana 15											
Total horas											



EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- EV-I1 Exámenes escritos relacionados con los contenidos teóricos
- EV-I2 Prácticas en centros escolares
- EV-I4 Participación en debates y puestas en común
- EV-I5 Trabajos individuales y grupales

1. Asistencia a clases presenciales..... Hasta un 10 %
2. Trabajos grupales..... Hasta un 20 %
3. Prácticas simuladas, prácticas en centros de EI y tutorías: Asistencia, participación y memoria.....Hasta un 20 %
4. Trabajos individuales voluntarios (Por trabajos de revisión bibliográfica, de revistas o programas de TV relacionados con la asignatura).....Hasta un 10 %
5. Exámenes....hasta un 50%

Salvo en el examen cuya nota deberá ser como mínimo de 5 sobre 10, no hay requisito de nota mínima en ninguno de los apartados contemplados en la evaluación continua, siendo la nota final de la misma la suma de las puntuaciones parciales alcanzadas por el alumno.

El alumno podrá proponer al profesor la realización de algún trabajo pudiendo así mejorar la asignatura y su evaluación. Pueden ser considerados trabajos voluntarios las revisiones bibliográficas, artículos de revistas especializadas, programas de TV relacionados con la motricidad infantil, trabajos de investigación- acción, etc. (Los trabajos bibliográficos deberán tener una extensión mínima de 5 folios e incluirán fotocopia del manual o material donde se consulta el trabajo y la bibliografía).

Todos los trabajos presentados incluirán una declaración expresa de originalidad.

NOTA:

- 1) Los alumnos que NO puedan asistir a las prácticas de la asignatura no podrán superar esta materia mediante el proceso de evaluación continua y ordinaria, ya que se considera una parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje en la misma, debiendo acogerse a la prueba de evaluación única y final (el número máximo de faltas a prácticas, entre prácticas en la facultad y prácticas en los centros será de 3).
- 2) Los alumnos deberán alcanzar una puntuación de 60 ptos sobre 110 para poder superar la asignatura.

En la fecha fijada en el calendario oficial de exámenes de la convocatoria ordinaria, los alumnos podrán presentarse para mejorar la calificación obtenida en el examen, así como presentar de nuevo trabajos realizados para mejorar su calificación final.

En la convocatoria extraordinaria se guardarán las notas obtenidas por el alumno en la convocatoria ordinaria, pudiendo el alumno decidir en que aspectos de los contemplados en la evaluación quiere presentar para poder superar la materia.

No se guardará ninguna nota para el curso siguiente.

De acuerdo con la normativa de evaluación y calificación de los estudiantes, según el artículo 6.2, los alumnos tienen la posibilidad de acogerse a una evaluación final y única, que debe solicitarse en las dos primeras semanas del curso. Dicha prueba consistirá en:

- Examen escrito sobre los contenidos de la materia
 - Realización de los trabajos solicitados a lo largo del curso
 - Diseño de un programa de intervención dirigido a un grupo de niños/as, relativo a los contenidos tratados en la materia
- El alumno dispondrá de un total de 4 horas para la realización de esta prueba final.

Respecto a las posibles incidencias que pudieran surgir en la fecha de las convocatorias ordinaria y extraordinaria, se estará a lo dispuesto en la normativa interna de la facultad, aprobada en Junta de Facultad.

Orientación al Estudiante sobre su evaluación:

Siguiendo estos criterios y las necesidades de evaluación del Programa de esta Asignatura, en unas hojas de cálculo del paquete



informático Microsoft Excell, en las que los datos que vamos recogiendo tanto de las sesiones teóricas, debates, diseños de prácticas, asistencias, tutorías, se traducen en los porcentajes que corresponden a cada apartado de las acciones propuestas. Definiendo las fórmulas correspondientes en las casillas, cualquier introducción de nuevos datos, estará repercutiendo en el sumatorio del total de la evaluación en este apartado, para a la vez, trasladar el valor a la planilla que recoge la de todos los apartados y su total.

Este procedimiento está dando constante información de todo el proceso y de las acciones que tanto el grupo como los alumnos como individualidades realizan. Supone para el profesor estar constantemente en conexión con los avances que se producen en los apartados correspondientes, información de cada alumno y tomar nuevas decisiones preactivas en base a los datos y a garantizar el cumplimiento proceso formativo.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Actividades formativas. Codificación

AF1 Lecciones magistrales (Clases teóricas-expositivas, en gran grupo)

- Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Explicación del contenido temático al gran grupo por parte del profesorado o de profesionales especialistas invitados/as.

AF2 Actividades prácticas (Clases prácticas o grupos de trabajo)

- Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.

AF3 Seminarios

- Descripción: Asistencia a conferencias, seminarios, congresos, charlas sobre temáticas relacionadas con la materia, que provoquen el debate y la reflexión en el alumnado.

AF6 Tutorías académicas

- Descripción: Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

