GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA **Curso 2016-2017**

(Última actualización: 22/09/2016)

Didáctica de la lengua y la literatura españolas en Educación Infantil

<table>
<tr><td>MÓDULO</td><td>MATERIA</td><td>CURSO</td><td>SEMESTRE</td><td>CRÉDITOS</td><td>TIPO</td></tr>
<tr><td>Aprendizaje de lenguas y lectoescritura</td><td>Didáctica de la lengua y la literatura españolas en E. Infantil</td><td>2.º</td><td>3.º</td><td>6</td><td>Obligatoria</td></tr>
<tr><td colspan="3">PROFESOR(ES)</td><td colspan="3">DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS</td></tr>
<tr><td colspan="3" rowspan="3">MARÍA JOSÉ MOLINA GARCÍA</td><td colspan="3">Dpto. Didáctica de la Lengua y la Literatura
(Despacho nº 302), 3ª planta edificio principal.
Facultad de Educación y Humanidades
C/ Santander, nº 1 52071-Melilla
mjose@ugr.es

☎ 952698700</td></tr>
<tr><td colspan="3">HORARIO DE TUTORÍAS</td></tr>
<tr><td colspan="3">Consultar en el acceso identificado en la pestaña ordenación docente o a través del directorio de la UGR</td></tr>
<tr><td colspan="3">FECHAS DE EXÁMENES
(convocatoria ordinaria y extraordinaria)
Más información : www.faedumel.es</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="3">Aprobación en Consejo de Departamento</td><td colspan="3">30 de junio de 2016</td></tr>
<tr><td colspan="3">GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</td><td colspan="3">OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</td></tr>
<tr><td colspan="3">Educación Infantil</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td colspan="6">PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES</td></tr>
<tr><td colspan="6">Dada la importancia del lenguaje en todos los aspectos del desarrollo (sociales, cognitivos, afectivos, etc.), los futuros docentes de Educación Infantil han de tener conocimientos sólidos sobre su estructura y funcionamiento y sobre estrategias didácticas para favorecer su crecimiento en los alumnos y en las alumnas de esta etapa, sea cual sea el ámbito curricular que se trabaje.</td></tr>
<tr><td colspan="6">BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)</td></tr>
</table>

Didáctica de la Lengua y la Literatura como disciplina científica. La programación de la educación lingüística y literaria en El. Habilidades lingüísticas: comprensión y expresión. Adquisición y desarrollo del lenguaje infantil. Didáctica de la comunicación escrita en El. Didáctica de la comunicación oral en El. Fundamentos de la competencia literaria en El.
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

Generales:

CG1. Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.

CG3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.

CG4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

CG6. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

CG7. Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.

CG11. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

Específicas:

CDMD 42 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

CDMD 43 Favorecer las capacidades de habla y de escritura.

CDMD 44 Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.

CDMD 46 Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.

CDMD 47 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

CDMD 48 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

CDMD 49 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.

CDMD 50 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

CDMD 51 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocimiento de la lengua y uso lingüístico coherente, correcto y adecuado en los diferentes contextos y situaciones del ámbito académico. (CG6, CDMD44)
- Actitud de interés por los contenidos y el desarrollo de la asignatura mostrando talante participativo, de esfuerzo e implicación. (CG1, CG4, CDMD42, CDMD43, CDMD44)
- Reconocimiento y análisis de los diversos planos de la lengua española (fónico, gramatical, léxico-semántico, textual y pragmático). Diseño de actividades para cada uno de los niveles, para la enseñanza-aprendizaje y la evaluación de cada uno de ellos y de los elementos que los componen. (CG6, CDMD49)
- Dominio de los contenidos teóricos y de las operaciones prácticas necesarios para llevar a cabo la programación de la educación lingüística y literaria en el Educación Infantil (CG1, CG11, CDMD47)
- Asimilación de contenidos científicos y didácticos sobre las habilidades lingüísticas orales y escritas, expresivas y

comprensivas para lograr su desarrollo en el alumnado de Educación infantil (CG3, CG7, CG11, CDMD44, CDMD 47, CDMD 48, CDMD 49).

- Posesión de nociones claras y bien estructuradas sobre el desarrollo del lenguaje infantil y sobre la forma de favorecerlo mediante una intervención didáctica bien fundamentada. (CG6, CG11, CDMD42, CDMD 43, CDMD 44)
- Valoración crítica y empleo fluido de las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas para el propio aprendizaje y como recursos para la educación lingüística y literaria en la etapa infantil. (CG7, CDMD50)
- Uso de bibliografía y de fuentes de información para profundizar en el conocimiento de la lengua y su didáctica (CG7, CDMD50)

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Bloque temático 1. **La didáctica de la Lengua y la Literatura como disciplina científica**. Evolución histórica. Fundamentos epistemológicos, psicolingüísticos y socioculturales. La formación del profesorado desde la perspectiva de la DLL. La enseñanza de la lengua y la literatura en el siglo XXI. Fines de la educación lingüística y literaria en Educación Infantil.

Bloque temático 2. **La programación de la educación lingüística y literaria en Educación Infantil.** Análisis del marco curricular de la E.I. La programación de la educación lingüística en la EI: objetivos (generales, de área, didácticos), contenidos, metodología, actividades, recursos y evaluación. Las TIC como recurso docente. Función de la escuela en el desarrollo del lenguaje. "Competencias" en E.I y su relación con E.P.

Bloque temático 3. **Habilidades lingüísticas: comprensión y expresión.** Lengua oral y escrita. Modelo de competencia discursiva para la educación lingüística. Lenguaje y comunicación. La lengua como diasistema. Lengua y sociedad. Aspectos sociolingüísticos de la enseñanza. Situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

Bloque temático 4. **Adquisición y desarrollo del lenguaje infantil.** Desarrollo fonético-fonológico, semántico, morfosintáctico, pragmático-discursivo. Dificultades y alteraciones en la adquisición del lenguaje en la etapa. Los lenguajes no verbales. El lenguaje de la imagen y el desarrollo comunicativo de los niños y las niñas de EI.

TEMARIO PRÁCTICO:

- Análisis y valoración del currículum para la Educación Infantil con especial atención al ámbito de *Comunicación y Representación*.
- Análisis y valoración de proyectos curriculares, de proyectos editoriales y de otros materiales y recursos para la etapa infantil desde el punto de vista de la educación lingüística.
- Realización y exposición de diaporamas, en tanto material didáctico, como ejemplo de relación entre los distintos lenguajes verbales y no verbales. Propuestas didácticas.
- Diseño de actividades y estrategias metodológicas de lengua oral para alumnos y alumnas de Educación Infantil.
- Diseño de actividades y estrategias metodológicas de lengua escrita para alumnos y alumnas de Educación Infantil.
- Valoración y comparación de distintos métodos para la iniciación a la lectoescritura.
- Elaboración de material didáctico para el desarrollo las habilidades lingüísticas en la Educación Infantil.
- Recopilación y análisis de juegos, textos literarios sencillos y cualesquiera otros recursos para la educación lingüística. Formulación de propuestas didácticas sobre los mismos.
- Realización y exposición de investigaciones sencillas con alumnos y alumnas de la etapa infantil.
- Análisis de productos audiovisuales para niños.
- Exposición en clase de trabajos e investigaciones seguidas de debates.
- Participación en las prácticas globalizadas en centros educativos de la ciudad.

BIBLIOGRAFÍA:

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Aller Martínez, C. y Aller García, C. (1995). *Juegos de aproximación a la lecto-escritura*. Alcoy: Marfil.
- Badía, D. y Vilá, M. (2007). *Juegos de expresión oral y escrita*. Barcelona: Graó.
- Baghban, Marcia (1990). *La adquisición precoz de la lectura y la escritura (de 0 a 3 años)*. Madrid: Visor.
- Baqués, M. (2003). *600 juegos para Educación Infantil: Actividades para favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura*. Barcelona: Ceac.
- Bartolomé, R. y otros (2005). *Educación infantil 2*. Madrid: McGraw-Hill.
- Berko, J. (2010). *Desarrollo del lenguaje*. Madrid: Prentice Hall.
- Bigas, M. y Correig, M. (2001). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid: Síntesis.
- Bryant, P. y Bradley, L. (1998). *Problemas infantiles de lectura*. Madrid: Alianza.
- Cassany, D. Luna, M. y Sanz, G. (2001). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (2001). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.
- --------- (2006). *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula*. Barcelona: Graó.
- Clemente Linuesa, M. y Ramírez Orellana, E. (2008). *Primeros contactos con la lectura. Leer sin saber leer*. Salamanca: FGSR.
- Colomer, T. (Dtora.)(2002). *Siete ideas clave para valorar las historias infantiles*. Madrid: FGSR.
- Díez de Ulzurrun Pausas, A. (coord.) (2000). *El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista, I y II*. Barcelona: Graó.
- Ferreiro, E. y Gómez Palacio, M. (1988). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México, D.F.: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1982). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México, D.F.: Siglo XXI.
- García González, F. (1997). *Cómo elaborar unidades didácticas en educación infantil*. Madrid: Escuela Española.
- Guerrero Ruiz, P. y López Valero, A. (1993). *El taller de lengua y literatura*. Murcia. Cajamurcia y Universidad de Murcia.
- Molina García, M.J. y Gómez-Villalba, E. (2010). *Lectura y expresión oral. Guía práctica para maestros de Educación Infantil*. Madrid: CCS.
- Monfort, M. y Juárez, A. (2001). *El niño que habla*. Madrid: CEPE.
- Núñez, M.ª P. (2011): *Didáctica de las habilidades lingüísticas en la educación inicial*. Madrid: ITEM multimedia.
- Recasens, M. (1998). *Cómo estimular la expresión oral en clase*. Barcelona: CEAC
- Teberosky, Ana (2003). *La llave, intercomunicación y lenguaje verbal en Educación Infantil. Propuesta constructiva*. Barcelona: Editorial Vicens-Vives, S.A.
- Teberosky, Ana y Soler, Marta (2003). *Contextos de alfabetización inicial*. Barcelona: Horsori.
- Tolchinsky, Liliana (1993). *Aprendizaje del lenguaje escrito*. Barcelona: Anthropós.
- Tolchinsky Landsman, Liliana y Simó Aguadé, Rosa (2001). *Escribir y leer a través del currículo*. Barcelona: Horsori.
- Wolf, M. (2008). *Cómo aprendemos a leer. Historia y ciencia del cerebro y la lectura*. Barcelona: Ediciones B.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Aller García, C. y Aller Martínez, C. (1995). *Juegos y actividades de lenguaje oral*. Alcoy: Marfil.
- Atkinson, Max (2005). *Claves para hablar en público*. Barcelona: Gestión 2000.
- Calero Guisado, A. *et al*. (1999). *Materiales curriculares para favorecer el acceso a la lectura en Educación Infantil*. Madrid: Editorial Escuela Española.
- Carlino, Paula y Santana, Denise (coord.) (1996). *Leer y escribir con sentido*. Madrid: Visor.
- Cassany, D.; Luna, M. y Sanz, G. (1994). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Clemente, R. A. (1997). *Desarrollo del lenguaje*. Barcelona: Octaedro.
- Clemente Linuesa, M. y Domínguez Gutiérrez, A. B. (1999). *La enseñanza de la lectura. Enfoque psicolingüístico y sociocultural*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Maruny, Ll.; Ministral, I. y Miralles, M. (1998). *Escribir y leer. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito de tres a ocho años*. Zaragoza: MEC-Edelvives.
- Nemirovsky, Myriam (1999). *Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños*. México D. F.: Paidós.

- Reyzábal, M. V. (1993). *La comunicación oral y su didáctica*. Madrid: La Muralla.
- Sánchez Lobato, J. (2006). *Saber escribir*. Madrid. Ed. Aguilar.
- Tough, J. (1987). *El lenguaje oral en la escuela. Una guía de observación y actuación para el maestro*. Madrid: Visor-MEC

ENLACES RECOMENDADOS

Generales:
www.rae.es
www.mec.es
http://www.ite.educacion.es/
www.educacioninfantil-melilla.com
http://www.educa.madrid.org/portal/c/portal/layout
Literatura infantil:
www.sol.es
www.fgsr.es
Lenguaje oral:
http://w3.cnice.mec.es/eos/MaterialesEducativos/mem2003/letras
http://www.juntadeandalucia.es/averroes/fatima
Lenguaje escrito:
http://www.bme.es/peques

METODOLOGÍA DOCENTE

Lecciones magistrales (Clases teóricas-expositivas, en gran grupo) AF1

Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Explicación del contenido temático al gran grupo por parte del profesorado o de profesionales especialistas invitados/as.

-*Contenido en ECTS*: 25 horas presenciales (1 ECTS)

Actividades prácticas (Clases prácticas o grupos de trabajo) AF2

Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.

-*Contenido en ECTS*: 13 horas presenciales (0.5 ECTS)

Seminarios AF3

Descripción: Asistencia a conferencias, seminarios, congresos, charlas sobre temáticas relacionadas con la materia, que provoquen el debate y la reflexión en el alumnado.

-*Contenido en ECTS*: 13 horas presenciales (0.5 ECTS)

4. Actividades no presenciales individuales (Trabajo autónomo y estudio individual) AF4

Descripción: realización de actividades encaminadas a la búsqueda, revisión y análisis de documentos, bases de datos, páginas Web…etc. Todas ellas relacionadas con la temática de la materia, que a su vez sirvan de apoyo al aprendizaje. Realización de trabajos e informes. Estudio de contenidos teóricos y prácticos.

-*Contenido en ECTS*: 87 horas presenciales (3.5 ECTS)

5. Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo en grupo) (AF5)

Descripción: Desarrollo de trabajos en equipo referentes a trabajos relacionados con prácticas, seminarios y/o talleres.

6. Tutorías académicas (AF6)
-*Descripción:* Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.
-*Contenido en ECTS*: 13 horas presenciales, en pequeño grupo o individuales (0.5 ECTS)

Total de la materia, horas (150) y ECTS (6 ECTS) presenciales/no presenciales:
a. Actividades presenciales (Lecciones magistrales, Actividades prácticas y Seminarios) = 50
b. Actividades no necesariamente presenciales (Trabajo autónomo y Tutorías académicas) = 100

METODOLOGÍA PARA LOS CRÉDITOS TEÓRICOS:

- Presentación de los temas y acercamiento a los mismos por medio de preguntas dirigidas que permitan explorar las expectativas y los conocimientos previos.
- Lección magistral.
- Presentaciones multimedia.
- Presentación y comentario de materiales, recursos y bibliografía de utilidad para los diversos aspectos de la asignatura.
- Moderación y orientación de los debates.
- Orientación y tutorización del trabajo individual y en grupo del alumnado.
- Organización de pequeños seminarios sobre temas concretos.
- Asesoramiento sobre los contenidos y sobre la organización de los trabajos individuales y colectivos.
- Orientación de las discusiones en pequeño grupo y puesta en común.
- Metodología de taller que ayude a relacionar la teoría con las prácticas y a elaborar propuestas didácticas.
- Sesiones de evaluación del trabajo individual y del desarrollo de la asignatura a lo largo del curso.

METODOLOGÍA PARA LOS CRÉDITOS PRÁCTICOS:

- Elaboración de trabajos individuales y en grupo sobre los aspectos tratados en las clases teóricas.
- Programación de actividades didácticas y de propuestas curriculares relacionadas con los contenidos del programa, dirigidos a la Educación Infantil.
- Comentarios de textos, artículos, ensayos, con exposiciones en clase al Gran grupo y por grupos de trabajo.
- Análisis y comentario del material curricular de E. Infantil.
- Lecturas y resúmenes de artículos relacionados con los temas tratados en el programa.
- Búsqueda de información en Internet.
- Implementación de metodologías activas con la inclusión de trabajos grupales y exposición pública de resultados

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Criterios:

EV-C1 Constatación del dominio de los contenidos, teóricos y prácticos, y elaboración crítica de los mismos.

EV-C2 Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumentado, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y actualización de la bibliografía consultada.

EV-C3 Grado de implicación y actitud del alumnado manifestada en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los trabajos, individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común.

EV-C4 Asistencia a clase, seminarios, conferencias, tutorías, sesiones de grupo. Instrumentos de evaluación. Codificación.

Instrumentos y técnicas:

EV-I1 Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.

EV-I2 Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debates.

EV-I3 Escalas de observación.

EV-I4 Portafolios, informes, diarios.

Criterios de calificación:

Pruebas orales/escritas	Trabajos teóricos-prácticos	Prác. Globaliz.	Asistencia/Actitud
50 %	25 %	15%	10%

- La nota final de la asignatura tendrá en cuenta la totalidad de los criterios de evaluación
- Para que la media final sea positiva la puntuación en cada uno de los apartados ha de ser igual o superior al cincuenta por ciento.
- La asistencia no se superará si se contabilizan más de 5 faltas.
- En todos los criterios de evaluación deberá observarse, por parte del alumno, una corrección lingüística llegando a ser la falta de ésta motivo suficiente para no superar la materia.
- Prueba escrita sobre competencia lingüística1

Evaluación única final

1.- Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante deberá solicitarlo al Director del Departamento en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua. Deberá ser aceptada de forma expresa por el Director del Departamento por lo que contará con 10 días para que se le comunique y por escrito.

2.- Se realizará en un solo acto académico que constará de:

a) Examen de conocimientos teóricos mediante una prueba escrita en relación con el programa.
b) Examen de conocimientos prácticos que recogerá los contenidos tratados en las lecturas especializadas y en situaciones simuladas

3.- El valor en la nota final de cada parte será el que se expone a continuación y habrá de superarse cada una de ellas para superar el examen.

a) Examen de conocimientos teóricos: 50%
b) Examen de conocimientos prácticos: 50%

4.- Entrega de un trabajo cuyos criterios estarán publicados en la plataforma PRADO 2

5.- Superación de una prueba escrita sobre competencia lingüística1

Evaluación por incidencias

1.-Podrán solicitar evaluación por incidencias, los estudiantes que no puedan concurrir a las pruebas finales de evaluación o a las programadas en la Guía Docente con fecha oficial, por alguna de las circunstancias recogidas en el artículo 15 de la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada (http://faedumel.ugr.es/pages/academica/normativa/n0112normativareguladoradelacoincidenciaenlafechadeexamen).

El sistema de calificaciones se expresará de forma numérica de acuerdo con lo establecido en el artículo 5 del R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en el territorio nacional, adaptándola a la

1 Esta prueba será valorada con la calificación de APTO O NO APTO y condicionará la superación de la asignatura. Tendrán que superarla tanto los estudiantes de evaluación continua como los que se acojan a

evaluación única.

normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada

INFORMACIÓN ADICIONAL

- Esta guía ha sido aprobada en Consejo de Departamento de fecha 30 de junio de 2016.
- HORARIO Y AULAS DE LA ASIGNATURA: lunes (aula 32) de 9.00-11.00 y martes (aula 12) de 13.00-14.00 h.
- FECHA OFICIAL DE EXÁMENES (ver en http://faedumel)
  NOTA: En la convocatoria extraordinaria de septiembre (tanto para evaluación continua como para evaluación única), tan solo se valorará el examen y el/los trabajos que determine el profesor.
- COORDINACIÓN DE LA ASIGNATURA:
  - La elaboración de esta guía ha sido fruto del trabajo coordinado entre las sedes de Granada, Ceuta y Melilla.
  - Mediante reuniones periódicas del equipo docente, al principio del curso y durante el desarrollo de la misma, se ha ajustado su programación para conseguir la coordinación entre todas las asignaturas del mismo curso.
  - Esta asignatura está incluida en el PID **IMPLEMENTACIÓN DE METODOLOGÍAS ACTIVAS COORDINADAS: UNA EXPERIENCIA INNOVADORA EN LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DE MELILLA**
- Esta asignatura se imparte en español, pero el alumnado Erasmus matriculado en ella puede recibir apoyo en lengua extranjera francés.

2 Se recomienda consultar las fechas oficiales en la web de la Facultad (http://faedumel.ugr.es por si hubiera alguna modificación desde la edición de esta guía.