GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

FILOSOFIA Y ARGUMENTACIÓN

MÓDULO	MATERIA/ ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Formación básica	Filosofía	1°	1°	6	Básica
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
María José FRÁPOLLI SANZ			Departamento: Filosofía 1, 1ª planta, Facultad de Psicología. Despacho nº 231. Correo electrónico: frapolli@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Filosofía					-

PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)

• Los contemplados por la Universidad de Granada en el apartado de Acceso y Admisión para los Estudios de Grado de Filosofía.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Introducción a la filosofía a través del estudio de los problemas y argumentos presentes en textos fundamentales que aborden un abanico de las principales temáticas filosóficas.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

- [1] Capacidad de análisis y síntesis ligada al estudio de la Filosofía.
- [2] Capacidad de comunicación oral y escrita.
- [3] Capacidad de transmisión del conocimiento adquirido.



- [4] Capacidad de trabajo en equipo en el ámbito de la Filosofía.
- [5] Capacidad de razonamiento crítico.
- [6] Desarrollo de habilidades para la lectura comprensiva de textos filosóficos
- [7] Adquisición de un conocimiento adecuado y suficiente de conceptos básicos e ideas fundamentales de la historia del pensamiento y del vocabulario filosófico.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- 1. Iniciarse en la comprensión de las preocupaciones filosóficas y despertar el interés por la reflexión sobre las mismas a través de una serie de problemas especialmente sugerentes, atractivos e intuitivos.
- 2. Leer de manera comprensiva textos filosóficos clásicos y contemporáneos relativos a un abanico amplio de temáticas filosóficas fundamentales.
- 3. Identificar los principales argumentos desarrollados por los autores en sus escritos.
- 4. Analizar y enjuiciar críticamente los argumentos y sus conclusiones.
- 5. Desarrollar sus dotes de argumentación tanto oral como escrita.
- 6. Comenzar a defender de manera ordenada y razonada sus puntos de vista en relación a los problemas examinados en el curso y mediante el empleo de terminología filosófica básica.
- 9. Capacitar para sintonizar con los problemas históricos y contextuales dentro de los cuales se desarrolla el pensamiento filosófico.
- 10. Capacitar para comunicar la filosofía desde la empatía con los problemas de la sociedad.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- **Tema 1.***Introducción a la argumentación filosófica.* Qué es un argumento. Tipos de argumento. El estudio clásico de la argumentación. La filosofía como disciplina basada en la argumentación. De la silogística a la representación formal del contenido. Validez y corrección de un argumento. El uso de los cálculos: Lógica y argumentación. Qué es una falacia. Tipos de falacias. La importancia de la argumentación para la filosofía y para la vida pública. Principales disciplinas filosóficas.
- Tema 2. Argumentación y filosofía teórica I. Metafísica. Qué estudia la metafísica, nociones generales. Dios, mundo, ser humano. Argumentos sobre la existencia de Dios: el argumento ontológico y la respuesta de Kant y Frege. Argumentos sobre las propiedades divinas: omnisciencia y libertad, Leibniz Vs. Arnauld. La existencia del mundo: Descartes, Berkeley, Moore. El origen del mundo: el motor inmóvil Vs. Spinoza y Darwin, el surgimiento de lo complejo a partir de lo simple. Qué es un ser humano: propiedades intrínsecas y propiedades extrínsecas, Bradley Vs. Russell. Identidad personal en general, contrafácticos y contrapartidas, Kripke Vs. Lewis.
- **Tema 3**. Argumentación y filosofía teórica II. Mente y lenguaje. Mente y cuerpo: Descartes, Fodor Vs. Churchland. La independencia del alma, meandros e identidad psiconeural. El cierre causal del mundo físico. Propiedades cualitativas: el argumento de los zombies. La existencia del sujeto de las afirmaciones y el contenido: Frege y Strawson Vs. Russell. Vecinos y ateos.
- Tema 4. Argumentación y filosofía teórica III. Epistemología. ¿Qué es conocer? Creencia verdadera y



justificada y el problema de Gettier. Contextualismo epistemológico Vs. Invariantismo. ¿Qué podemos conocer? El argumento de Molyneux. Jackson's Mary. Idealismo Vs. Realismo. Kant y el conocimiento de los fenómenos, Frege y el sentido como objeto de conocimiento Vs. Russell. El caso del Mont-Blanc.

- **Tema 5**. *Argumentación y filosofía práctica I. Ética.* ¿Qué debo hacer? Ética de las consecuencias Vs. Ética de los principios. Casuística e intuiciones. La naturaleza de la reflexión ética: filosofía experimental e intuiciones, casos Trolley y la influencia de las emociones en nuestros juicios morales. Cuestiones prácticas: el argumento del violinista acerca del aborto.
- **Tema 6**. Argumentación y filosofía práctica II. Política. Política de masas Vs política de élites. Intelectualismo. Platón y Ortega Vs. Axelrod. Análisis de casos prácticos tomados de la prensa política reciente.
- **Tema 7**. *Práctica argumentativa: teoría y vida pública*. Selección y análisis de casos que exhiban práctica argumentativa en filosofía y en la vida pública. ¿Cuándo la comunicación es práctica argumentativa? Apariencia argumentativa Vs. argumentación. Validez y corrección de los argumentos propuestos. Justificación de la validez. Identificación del tipo de falacias involucradas.

TEMARIO PRÁCTICO

Seminarios/Talleres

- (S1) Clase práctica del Tema 1 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S2) Clase práctica del Tema 2 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S3) Clase práctica del Tema 3 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S4) Clase práctica del Tema 4 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S5) Clase práctica del Tema 5 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S6) Clase práctica del Tema 6 utilizando material impreso. (1 sesión de 1'5 horas.)
- (S7) Clase práctica del Tema 7 utilizando material impreso. (2 sesiones de 1'5 horas.)

BIBLIOGRAFÍA

[A] BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- (1) Artola, M. (1968). *Textos fundamentales para la Historia*. Madrid. Revista de Occidente.
- (2) Blackburn, S. (2001). Enciclopedia Oxford de Filosofía. Madrid: Tecnos.
- (3) Bermudo, J. M., dir. (1983). Los filósofos y sus filosofías. 3 volúmenes. Barcelona. Vicens-Vives.
- (4) Kenny, A. (2005). Breve historia de la filosofía occidental. Barcelona: Paidós.
- (5) Losee, J. (2004). *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia*. Madrid: Alianza.
- (6) Papineau, David (2008). Filosofia. Barcelona: Blume.
- (7) Porter, B F (2002). The Voice of Reason: Fundamentals of Critical Thinking. Oxford: OUP.
- (8) Reale, G. y Antiseri, D. (2008). *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Barcelona: Herder.
- (9) Russell, B. (2005). Historia de la filosofía occidental. Madrid: RBA. (9)

[B] BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

(10) Aristóteles (1998), Metafísica. Madrid: Gredos.



- (11) Axelrod, R. (1990), *The Evolution of Cooperation*. London: Penguin Books.
- (12) Benítez, Robles, Silva ed. (1996). El problema de Molyneux. México: UNAM.
- (13) Berkeley, G (1965). Ensayo de una teoría de la visión. Buenos Aires: Aguilar.
- (14) Candlish (2007), *The Russell/Bradley Dispute and its Significance for Twentieth- Century Philosophy*. London: Palgrave.
- (15) Darwin, C. (1989), The origin of species by means of natural selection, Chicago: Encyclopaedia Britannica.
- (16) Descarte, R. (1998), Discourse de la méthode. Paris: Nathan.
- (17) Gettier, E. (1963), Is Justified True Belief Knowledge?. *Analysis* 23 (1963): 121-123.
- (18) Jackson, Frank (1986). "What Mary Didn't Know". Journal of Philosophy (83): 291–295.
- (19) Kim, J. (1996). Mind in a physical world: an essay on the mind-body problem and mental causation, Cambridge Mass: MIT Press.
- (20) Leibniz, G W (2007), Obras filosóficas y científicas. 14 Correspondencia I. Granada: Comares.
- (21) Lewis, D. K. (1986), On the Plurality of Worlds. Oxford: Blackwell.
- (22) Loux, M. J. (ed.) (1979), *The Possible and the actual: readings in the metaphysics of modality*, NY: Cornell University Press.
- (23) Mikhail, J. (2007). "Universal Moral Grammar: Theory, Evidence, and the Future", *Trends in Cognitive Sciences*, 11: 143-152.
- (24) Moore, G. E. (1993), Principia Ethica. Cambridge: Cambridge University Press.
- (25) Ortega y Gasset, J (2007), La rebelión de las masas. Madrid: Espasa Calpe.
- (26) Platón (1990), República, Madrid: Alianza.
- (27) Rabossi, E. (ed) (1995), Filosofía de la mente y ciencia cognitiva. Barcelona: Paidós.
- (28) Singer, P. (ed.) (1993), A Companion to Ethics. Oxford: Blackwell.
- (29) Sleigh, R C (1990) Leibniz & Arnauld. A Commentary on their Correspondence. Yale University Press.
- (30) Spinoza, B. (2005). Ética demostrada según el orden geométrico. Madrid: Trotta.
- (31) Thomson, Judith Jarvis (1983) "Una defensa del aborto" en Debate sobre el aborto, Madrid: Cátedra.
- (32) Valdés, L. (ed.): 1999, La búsqueda del significado, Madrid, Tecnos.
- (33) Williams, C. J. F. (1989) What is Identity. Oxford: Clarendon Press.

[C] TEXTOS PARA LOS SEMINARIOS DE LECTURA

FALTA RELLENAR ESTO

De la siguiente relación de textos se elegirá cuatro para los seminarios de lectura de la asignatura: (34)

ENLACES RECOMENDADOS

METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases presenciales teóricas, en las que se explicarán los conceptos básicos de una serie de textos de lectura obligatoria y se ayudará a identificar los argumentos principales presentes en los mismos. Competencias adquiridas: 1, 5, 7.
- Clases presenciales prácticas, en las que se discutirán los argumentos a través de los textos objeto de estudio. Competencias adquiridas: 1, 2, 3, 4, 5, 6.
- Tutorías para la resolución de dudas en relación a la materia, orientar la elaboración de los ensayos, etc. Las tutorías podrán ser individuales y de grupo. Competencias adquiridas: 2, 3, 5.



PROGRAMA DE ACTIVIDADES Actividades presenciales Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura) asignatura) Temas del Primer Estudio y cuatrimestre temari trabajo Sesiones Sesiones Exposiciones Tutorías Tutorías Trabajo o Exámenes individua prácticas y seminarios colectivas Etc. individuale teóricas en grupo Etc. (horas) l del (horas) (horas) (horas) (horas) s (horas) (horas) alumno (horas) 1 4 0 Semana 1 2 4 0 Semana 2 2 2 Semana 3 3 4 0 Semana 4 2 2 Semana 5 Semana 6 4 4 0 2 Semana 7 2 Semana 8 5 4 0 Semana 9 2 2 4 0 Semana 10 6 2 2 Semana 11 7 0 4 Semana 12 Total horas

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

- Examen escrito del temario de la asignatura: 40% de la calificación final.
- Participación en los Seminarios de lectura: 25% de la calificación final.
- Participación en los talleres del temario de la asignatura: 20% de la calificación final.
- Seguimiento de las tutorías individuales y en grupo: 15%

INFORMACIÓN ADICIONAL



El temario teórico representa el abanico de cuestiones que podrán ser tratadas en la asignatura. Esto no implica que vayan a abordarse todas cada curso, sino que podrán elegirse de entre la lista aquellas cuestiones que se ajusten mejor a las características (número, formación, intereses, actualidad) del grupo de alumnos.

