

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
FUNDAMENTOS Y MANIFESTACIONES BÁSICAS DE LA MOTRICIDAD	FUNDAMENTOS DE LOS DEPORTES	3º	2º	4	OBLIGATORIA
PROFESORES(1)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> Dr. Emilio Villa González (Educación Física y Deportiva) 			Emilio Villa González Facultad de Ciencias de Educación y del Deporte (Campus Melilla) Universidad de Granada Correo electrónico: evilla@ugr.es https://prado.ugr.es/moodle/course/view.php?id=73991		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS(1)		
			EMILIO VILLA GONZÁLEZ Primer semestre: JUEVES: 9:00 – 15:00. Se ruega pedir cita previa por correo electrónico. Segundo semestre: MIÉRCOLES: 12:00-15:00 y JUEVES: de 16:30 – 19:30. Se ruega pedir cita previa por correo electrónico. Despacho 211. Dpto. Educación Física y Deportiva, Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte, Campus Melilla. Correo electrónico: evilla@ugr.es http://directorio.ugr.es/static/PersonalUGR/*/show/512048b4fb6e759928a75dbf54740a70		

1 Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/>!)



GRADO EN EL QUE SE IMPARTE	OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR
Doble grado en Educación Primaria y Ciencias de la Actividad Física y Deporte.	Grado en Ciencias de la Actividad Física y Deporte.
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)	
Tener conocimientos adecuados y dominios básicos sobre: <ul style="list-style-type: none"> El manejo del ordenador (para búsquedas documentales y presenciales escritas y visuales). 	
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)	
<p>UD I: Características generales y específicas del baloncesto. Características generales del baloncesto: estructura formal del juego. Características específicas del baloncesto: estructura funcional del juego. Fases del acto táctico. Factores y capacidades que determinan el rendimiento deportivo. Estructuración del juego en fases. Principios del juego. Estilo de juego. Contenidos del juego. Elementos de apoyo para el estudio teórico: terminología, simbología y representación gráfica.</p> <p>UD II: Medios individuales del juego. El jugador y el balón. El uno contra cero (1 x 0). El jugador, el balón y un adversario. El uno contra uno atacante (1 x 1). El defensor contra un jugador con balón. El uno contra uno defensivo.</p> <p>UD III: Medios tácticos colectivos de juego. El juego en superioridad. Características, principios de acción y formas de resolución básicas. El juego colectivo en igualdad numérica. Definición y descripción general básica de los Medios Tácticos Colectivos Grupales. Definición y descripción general básica de los Medios Tácticos Colectivos de Equipo.</p> <p>UD IV: Reglas de juego. Definición del juego del baloncesto. Dimensiones y material. El equipo arbitral y sus obligaciones. Jugadores, sustitutos y entrenadores. Reglamentación del tiempo. Reglamentación del juego. Violaciones. Faltas personales. Faltas técnicas. Disposiciones generales. Procedimientos en los partidos oficiales.</p> <p>UD V: La enseñanza del baloncesto en el contexto escolar. El proceso general de enseñanza del baloncesto. De la lógica funcional a la lógica didáctica. Principios del aprendizaje deportivo. La enseñanza en los centros escolares. Análisis de la realidad educativa. El baloncesto como contenido curricular de la asignatura de educación física en los centros escolares.</p>	
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS	
<ul style="list-style-type: none"> COMPETENCIAS GENERALES: G1; CGI.3; CGI.6; CGP.1; CGP.3, CGP.5; CGS.1; CGS.4, CPC.4; CPC.5; CPI.3, CPEI.4; CPEAE.1; CPEAE.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS: CEPAD.1, CEPAD.2, CEPAD. 3, CPEAFS.2 	



OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

1. Conocer las características generales y específicas del baloncesto así como de los procesos involucrados en el comportamiento motor del jugador.
2. Adquirir un conocimiento de los medios táctico-técnicos individuales del juego
3. Adquirir un conocimiento general de los medios tácticos colectivos
4. Conocer el reglamento de juego
5. Adquirir unas nociones generales y básicas de la lógica didáctica de la enseñanza del baloncesto
6. Desarrollar una capacidad motriz suficiente para el desarrollo profesional como docente del baloncesto.
7. Desarrollar la capacidad para observar y corregir errores de tipo técnico y táctico.
8. Diseñar estrategias de intervención para paliar problemas observados en el juego de los niños.
9. Desarrollar la capacidad de autoaprendizaje en relación con los contenidos.
10. Fomentar el asentamiento de una actitud educativa ante la enseñanza del baloncesto.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1. Elementos de apoyo para el estudio teórico y práctico de la asignatura.
- Tema 2. Características generales y específicas del baloncesto.
- Tema 3. El jugador y el balón. El uno contra cero (1 x 0).
- Tema 4. El jugador, el balón y un adversario cero (1 x 1 ofensivo).
- Tema 5. El defensor contra un jugador con balón (1 x 1 defensivo).
- Tema 6. El ataque en superioridad numérica.
- Tema 7. Los medios tácticos colectivos grupales atacantes.
- Tema 8. Los medios tácticos colectivos de equipo.
- Tema 9. El reglamento de juego.
- Tema 10. La enseñanza del baloncesto en el entorno educativo.

TEMARIO PRÁCTICAS DE CAMPO:



1. Familiarización con el baloncesto.
2. Modificación de los elementos estructurales y repercusiones sobre la dinámica del juego.
3. Medios táctico-técnico individuales del juego de uno contra cero.
4. Medios táctico-técnico individuales del uno contra uno atacante.
5. Medios táctico-técnico individuales del uno contra uno defensivo.
6. Situaciones en superioridad numérica.
7. El juego en igualdad numérica.
8. Medios tácticos colectivos.
9. Práctica de *scouting* de partido real.
10. Práctica final (circuito).

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Alarcón, F. (2008). Incidencia de un programa de entrenamiento para la mejora táctica colectiva del ataque posicional de un equipo de baloncesto masculino. Tesis doctoral no publicada. Universidad de Granada.
- Cárdenas, D. y Pintor, D. (2001). La iniciación al baloncesto en el medio escolar. En F. Ruiz, A. García y
- J. Casimiro, la iniciación deportiva basada en los deportes colectivos. Madrid, Editorial Gymnos.
- Cárdenas, D., Piñar, M.I. y Vaquero, C. (2001). Minibasquet ¿Un deporte adaptado a los niños? *Clinic*: octubre, 4-11.
- Torres Martín, C. (coord). (2006). La formación del educador deportivo en baloncesto. Sevilla: Wanceulen.
- Del Río, M. (1998). Metodología del baloncesto. Barcelona: Paidotribo.
- Giménez, F.J. y Sáenz-López, P. (1999). Aspectos teóricos y prácticos de la iniciación al baloncesto Huelva: Diputación de Huelva.
- Jordane, F. y Martín, J. (1999). Baloncesto. Bases para el alto rendimiento. Barcelona: Hispano Europea.
- Federación Española de Baloncesto. (2008). Reglas oficiales de baloncesto. Madrid: FEB.
- Giménez F. J. y Sáenz-López P. (1999). Aspectos teóricos y prácticos de la iniciación al baloncesto/ Huelva: Diputación Provincial de Huelv

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- García Manso, J.M. (2003). *El talento Deportivo. Formación de Elites Deportivas*. Gymnos. Madrid
- Giménez, F.J. (2000). *Fundamentos básicos de la iniciación deportiva en la escuela*. Ed. Wanceulen. Sevilla.
- Junta de Andalucía (2010). *Deporte en la edad escolar. Manual para las buenas prácticas deportivas*. Junta de Andalucía.
- Méndez, A. (2011). *Modelos actuales de iniciación deportiva*. Sevilla: Wanceulen.
- Phillips, E; Davids, K, Renshaw, I; MarcPortus, M. (2010). Expert performance in sport and the dynamics of talent development. *Sports Medicine*, 40(4), 271-283.



ENLACES RECOMENDADOS

Enlaces específicos de baloncesto:

- Redes sociales como Twitter o Instagram: Federación Melillense de Baloncesto, FAEDUMEL, etc.
- Canal *Youtube* de la asignatura:
https://www.youtube.com/channel/UC3qZZJ1iSsAko0FmxmkeBvQ?view_as=subscriber
- ENLACES: Disponibles en el aula virtual, ya que se van añadiendo diariamente.
- www.clubdelarbitro.com (para vídeos reales de jugadas en vídeo)
- Web de la Federación del Melilla Baloncesto
- Federación Española de Baloncesto Información de selecciones nacionales, reglas baloncesto FIBA 2004 (en sección árbitros), sección para entrenadores.
- Canastad3.com Nueva página de Baloncesto que muestra todos los detalles del basket mediante animaciones; desde el propio juego, entrenamiento, arbitraje, "scouting", etc.
- Baloncesto formativo.
- Instagram: @dr.emiliovillagonzalez (nuggets y post sobre iniciación deportiva, entrenamiento de la fuerza en etapa pediátrica, etc.)

Otros enlaces de la asignatura:

Práctica: ¿Cómo ser Youtuber?:

<https://www.iebschool.com/blog/como-ser-youtuber-10-reglas-de-oro-para-el-exito-marketing-digital/>

https://www.eldiario.es/hojaderouter/internet/youtuber-necesitas-dinero-haciendo-videos_0_753125402.html

<https://www.trecebits.com/2015/01/24/10-consejos-para-convertirse-en-un-youtuber-de-exito/>

<https://www.brantube.com/blog/como-ser-youtuber/>

Práctica: Edición de vídeo para ser YouTuber

<https://filmora.wondershare.com/es/youtube-video-editing/best-video-editing-software-for-youtube.html>

<https://www.infobae.com/america/tecno/2018/11/11/como-editan-los-youtubers-sus-videos-y-que-pueden-mejorar/>

<https://aulacm.com/programas-edicion-videos/>

<http://davidcantone.com/el-mejor-programa-para-editar-videos/>

Las 7 mejores aplicaciones de edición de vídeo gratuitas

- VivaVideo. Esta aplicación, disponible tanto para Android como para iOS, es sin duda la más popular de todas.
- KineMaster.
- InShot.
- Quik.
- Animoto.
- iMovie.



- Magisto

METODOLOGÍA DOCENTE

- Lecciones teórico- prácticas en el aula para el conocimiento y reforzamiento de los conceptos utilizados.
- Lecciones expositivas para introducir cada uno de los temas con apoyo de medios audiovisuales.
- Mesas redondas o charlas de expertos.
- Exposiciones y defensa de trabajos de los alumnos, individuales y grupales.+
- Lecciones prácticas de práctica de circuito final de la asignatura.
- Tutorías individuales y grupales.
- Evaluación.
- Metodologías mediante la utilización de TIC.
- Las clases estarán enfocadas hacia el propio aprendizaje del alumnado sobre la asignatura. Por ello, se utilizará una metodología activa (aprendizaje-servicio, ApS), de gran intervención durante el proceso y de constante reflexión e indagación sobre lo que se exponga o realice. En el caso de ser llevado a la práctica la metodología ApS, se llevará a cabo una tutorización individualizada de cada alumno/a por parte del profesor/a. Además, el alumnado dedicará una serie de horas a trabajar contenidos relacionados con la asignatura en instituciones de carácter social o educativo, instituciones/asociaciones públicas o privadas y/o clubes/federaciones deportivas con el fin de ofrecer un servicio a un colectivo con una necesidad determinada, durante horario escolar.

Actividades en grupos:

Clases teóricas presenciales:

- **Carácter:** Obligatorio
 - **Descripción:** Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos
 - Propósito:** Transmitir los contenidos de la materia motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y formarle una mentalidad crítica.

Clases prácticas presenciales:

- **Carácter:** Obligatorio
- **Descripción:** Aplicación de los procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con los contenidos de las materias para la adquisición de las habilidades específicas de cada especialidad deportiva.

Seminarios y/o Trabajos en pequeños grupos:

- **Carácter:** Obligatorio
- **Descripción:** Modalidad organizativa de los procesos de enseñanza y aprendizaje donde tratar en profundidad una temática relacionada con la materia y en los que el enfoque se centrará en la adquisición y aplicación específica de habilidades instrumentales sobre una determinada temática incorporando actividades basadas en la indagación, el debate, la reflexión y el intercambio.
- **Propósito:** Desarrollo en el alumnado de las competencias conceptuales e instrumentales/procedimentales de la materia.



Tutorías académicas y evaluación:

- Carácter: Obligatorio
- Descripción: manera de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se basa en la interacción directa entre el estudiante y el profesor
- Propósito: 1) Orientan el trabajo autónomo y grupal del alumnado, 2) profundizar en distintos aspectos de la materia y 3) orientar la formación académica-integral del estudiante.

Estudio y trabajo autónomo y en grupo:

- Descripción: a) Actividades (guiadas y no guiadas) propuestas por el profesor/a a través de las cuales y de forma individual o de forma grupal se profundiza en aspectos concretos de la materia posibilitando al estudiante avanzar en la adquisición de determinados conocimientos y procedimientos de la materia. b) Estudio individualizado de los contenidos de la materia. c) Actividades evaluativas (informes, exámenes, ...)
- Propósito: 1) Favorecer en el estudiante la capacidad para autorregular su aprendizaje, planificándolo, diseñándolo, evaluándolo y adecuándolo a sus especiales condiciones e intereses. 2) Favorecer en los estudiantes la generación e intercambio de ideas, la identificación y análisis de diferentes puntos de vista sobre una temática, la generalización o transferencia de conocimiento y la valoración crítica del mismo.

En todos los casos se aprovecharán los recursos tecnológicos disponibles para el intercambio de información y tutorización virtual permanente del alumnado

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Opción A: Evaluación Continua

1. Realización de trabajos cortos puntuales teóricos y prácticos en clase (ver tabla de evaluación)
2. Entrega de trabajos subidos a la Plataforma PRADO sobre contenidos específicos de la asignatura (ver tabla de evaluación).
3. Examen final de la asignatura (ver tabla de evaluación).
4. Examen práctico de la asignatura (ver tabla de evaluación).

Evaluación de la asignatura				
PRÁCTICAS INDIVIDUALES	EXAMEN FINAL TEÓRICO	EXÁMEN FINAL PRÁCTICO	PRÁCTICAS PRE-PROFESIONALES	TOTAL:
40%	40%	15%	5%	100%
<i>- La asistencia a clase será obligatoria debiendo el alumno asistir al menos al 80% de las horas de clase. - Un 1% de la calificación correspondiente a las actividades individuales (50%) estará relacionada con una práctica que implementará la metodología Aps. - El examen final teórico deberá de aprobarse con una calificación mínima de 5 sobre 10.</i>				
PRÁCTICAS INDIVIDUALES (50%)				
TOTAL:				



T1	Grupos pequeños	Edición de vídeo= 33,3% Sesión simulación=33,3% Sesión (doc)=33,3%	25%
T2	Individual	Precisión en planilla=50% Informe=50%	10%
T3	Individual	Puntuación práctica=100%	4%
T4	Grupal	Puntuación práctica=100%	1%

Evaluación única final: se especifica en el siguiente apartado.

Evaluación extraordinaria por Tribunal: El estudiante que desee acogerse al procedimiento de evaluación por Tribunal deberá solicitarlo al Director del Departamento mediante escrito. La solicitud deberá presentarse con una antelación mínima de quince días hábiles a la fecha del inicio del periodo de pruebas finales de cada convocatoria, renunciando a las calificaciones obtenidas mediante realización de las distintas pruebas de la evaluación continua. En el caso de asignaturas de grado con docencia compartida por varios Departamentos, el estudiante dirigirá la solicitud a cualquiera de ellos, debiendo resolverse por el Director/a del Departamento al que se dirige la solicitud. El procedimiento de evaluación por tribunal sólo será aplicable a las pruebas finales (Artículo 10).

Evaluación del alumnado con discapacidad u otras necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE): En el caso de estudiantes con discapacidad u otras necesidades específicas de apoyo educativo, las pruebas de evaluación deberán adaptarse a sus necesidades, de acuerdo a las recomendaciones de la Comisión de Inclusión de Facultad de Educación y Humanidades de Melilla y de la Unidad de Inclusión de la Universidad (Artículo 11).

Será criterio evaluativo la expresión escrita correcta (se penalizará cualquier tipo de incorrección gramatical).

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL . Aprobada en Consejo de Gobierno de 26 de octubre de 2016.

Se optará a esta evaluación previa petición y aceptación al Departamento de Educación Física durante el período establecido para ello. Realización de una única prueba final escrita de los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura. Con una valoración del 50% de la puntuación en cada uno de los apartados.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Primer semestre:

JUEVES: 9:00 – 15:00. Se ruega pedir cita previa por correo electrónico.

Google Apps UGR (go.ugr.es), email y PRADO



Segundo semestre: MIÉRCOLES: 12:00-15:00 y JUEVES: de 16:30 – 19:30. Se ruega pedir cita previa por correo electrónico.	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE	
<ul style="list-style-type: none"> • Se realizarán 2 invitaciones del la FMB de manera virtual, en lugar de presencial, mediante la herramienta Google Apps UGR. • Clases teóricas mediante Google Apps UGR. • Presentaciones orales, utilizando diferentes editores de vídeo recomendados a los alumnos y previamente subidos a la plataforma PRADO (Canva, ScreemFlow, etc.) 	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> • HERRAMIENTAS: Examen mediante PRADO (cuestionarios), seguimiento mediante email y foros para verificar participación activa en la asignatura. • Se incorpora el mismo temario teórico y práctico, aunque la -evaluación final de la parte práctica (circuito de habilidades)=15% se suprime y esa puntuación migrará al apartado de prácticas individuales (anteriormente 40%), quedando este ahora con un con un 55%, mientras que el examen teórico se mantendrá en un 40%. 	
Convocatoria Extraordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> • HERRAMIENTAS: Examen mediante PRADO (cuestionarios) – correspondiente al 100%. mediante examen teórico. 	
Evaluación Única Final	
<ul style="list-style-type: none"> • HERRAMIENTAS: Examen mediante PRADO (cuestionarios) – correspondiente al 100%. mediante examen teórico. 	
ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)	
ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Primer semestre: JUEVES: 9:00 – 15:00. Se ruega pedir cita previa por correo electrónico. Segundo semestre: MIÉRCOLES: 12:00-15:00 y JUEVES: de 16:30 – 19:30. Se ruega pedir cita previa por correo electrónico.	Google Apps UGR (go.ugr.es), email y PRADO.



MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE	
<ul style="list-style-type: none"> • Se realizarán 2 invitaciones del la FMB de manera virtual, en lugar de presencial, mediante la herramienta Google Apps UGR. • Clases teóricas mediante Google Apps UGR. • Clases prácticas mediante presentación oral del profesor con apoyo a diferentes vídeos de Youtube, partidos reales o www.clubdelarbitro.com para reglamento. • Presentaciones orales, utilizando diferentes editores de vídeo recomendados a los alumnos y previamente subidos a la plataforma PRADO (Canva, ScreamFlow, etc.). 	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> • HERRAMIENTAS: Examen mediante PRADO (cuestionarios), seguimiento mediante email y foros para verificar participación activa en la asignatura. • Se incorpora el mismo temario teórico y práctico, aunque la -evaluación final de la parte práctica (circuito de habilidades)=15% se suprime y esa puntuación migrará al apartado de prácticas individuales (anteriormente 40%), quedando este ahora con un con un 55%, mientras que el examen teórico se mantendrá en un 40%. 	
Convocatoria Extraordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> • HERRAMIENTAS: Examen mediante PRADO (cuestionarios) – correspondiente al 100%. mediante examen teórico. 	
Evaluación Única Final	
<ul style="list-style-type: none"> • HERRAMIENTAS: Examen mediante PRADO (cuestionarios) – correspondiente al 100%. mediante examen teórico. 	
INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)	
RECURSOS: <ul style="list-style-type: none"> • Email y PRADO. • ENLACES: Disponibles en el aula virtual, ya que se van añadiendo diariamente. • www.clubdelarbitro.com (para vídeos reales de jugadas en vídeo) • Web de la Federación del Melilla Baloncesto y redes sociales 	

