

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
FUNDAMENTOS Y MANIFESTACIONES BÁSICAS DE LA MOTRICIDAD	FUNDAMENTOS DE LOS DEPORTES	3º	2º	4	Obligatoria
PROFESORES <sup>(1)</sup>			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Yaira Barranco Ruiz</li> <li><b>Ricardo Martín Moya</b></li> </ul>			<p><b>Yaira Barranco Ruiz</b> Dpto. Educación Física y Deportiva Despacho 218. 1ª planta, Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte, Campus, Melilla. Universidad de Granada Teléfono: 958241000 ext. 28861 Correo electrónico: <a href="mailto:ybarranco@ugr.es">ybarranco@ugr.es</a></p> <p><b>Ricardo Martín Moya</b> Dpto. Educación Física y Deportiva Despacho (211) 1ª planta, Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte, Campus, Melilla. Universidad de Granada. Correo electrónico: <a href="mailto:rmartinm@ugr.es">rmartinm@ugr.es</a></p>		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS <sup>(1)</sup>		
			<p><b>Yaira Barranco Ruiz</b> (<a href="https://goo.gl/dd5DRZ">https://goo.gl/dd5DRZ</a>)</p> <p>Lunes de 12:00 a 14:00 Miércoles de 12: a 14:30</p> <p>Se recuerda reservar cita previa mediante correo</p>		

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/))

	<p>electrónico para la personalización de la tutoría.  <b>Ricardo Martín Moya</b></p> <p>Lunes de 12:30 a 14:00</p>
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE	OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR
Doble Grado de Educación Primaria y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte	Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)	
<p>Tener los dominios básicos y conocimientos adecuados del Medio Acuático:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Facilidad de desplazamiento en posiciones ventral y dorsal y dominio de las inmersiones.</li> </ul> <p>Tener conocimientos adecuados sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ofimática: Microsoft Office, Adobe.</li> <li>Internet: Google, Blogger, Redes Sociales</li> <li>Diseño: Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, Photoshop, Canva.</li> <li>Sistemas operativos: Macintosh, Windows, Linux, UNIX</li> <li>Lenguajes de programación: Java, JavaScript, XML, ASP/.NET, HTML</li> </ul>	
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)	
<p><b>UD. I: Introducción al medio acuático.</b> Contextualización de la natación y de las actividades acuáticas. Evolución histórica de la natación. Las actividades acuáticas en la sociedad.</p> <p><b>UD. II Planteamientos de las actividades acuáticas:</b> Presentación de la asignatura con una introducción a los diferentes tipos de actividades que se desarrollan en la actualidad en el ámbito de la actividad acuática y de los factores que inciden en la elección de los diferentes planteamientos.</p> <p><b>UD. III: Etapa de adaptación al medio acuático.</b> Conocer los procesos básicos de iniciación y familiarización con el medio acuático. Conocer los mecanismos de ejecución, variables y procesos en la enseñanza de la respiración. Conocer los factores que influyen en los mecanismos de flotación, propulsión y resistencia, así como en los procesos de enseñanza de los mismos.</p> <p><b>UD. IV: Etapa de dominio del medio acuático.</b> Presentación de las habilidades y destrezas básicas aplicadas al ámbito de la natación: conceptos y procesos de aprendizaje.</p> <p><b>UD. V: Etapa de iniciación deportiva.</b> Descripción básica de las técnicas de natación. Introducción histórica de la evolución a lo largo del tiempo de la técnica de los cuatro estilos: crol, espalda, braza y mariposa. Descripción y análisis de las bases estructurales de cada uno de los estilos: posición del cuerpo, trayectorias básicas de los brazos, acción de piernas, respiración y coordinación completa de los movimientos. Reglamentación.</p>	
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS	
<p><b>GENERALES</b></p> <p>CGI.1: Capacidad de análisis y síntesis.</p>	



CGI.2: Capacidad de organización y planificación.  
CGI.3: Comunicación oral y escrita.  
CGI.8: Capacidad de toma de decisiones de forma autónoma.  
CGP.1: Capacidad de trabajo en equipo.  
CGP.5: Capacidad crítica y autocrítica.  
CPC.4: Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad.  
CPC.7: Aplicar los principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica, estrategia y táctica de los distintos deportes.

### ESPECÍFICAS

CPEAED.1: Diseñar y dirigir tareas progresivas para el aprendizaje de las habilidades específicas deportivas en el ámbito recreativo, educativo y de iniciación deportiva.  
CEPEAD.2: Ejecutar suficientemente las técnicas básicas de los diferentes deportes.  
CEPEAD.3: Analizar gestos técnicos detectando los errores básicos de las habilidades específicas deportivas descubriendo las posibles causas que los provocan.

### OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Reconocer y diferenciar los objetivos de cada uno de los planteamientos a desarrollar en los diferentes programas de actividades acuáticas.
- Comprender los métodos para la enseñanza de la natación y desarrollo de las actividades acuáticas en sus diferentes niveles
- Dominar las progresiones fundamentales para el aprendizaje de la natación.
- Analizar y Describir la técnica básica de los cuatro estilos de natación, las salidas y los virajes elementales.
- Conocer las tendencias actuales en la enseñanza de las actividades acuáticas.
- Clasificar y analizar las variables que incidirán en el aprendizaje de estas actividades.
- Diferenciar la aplicación de los sistemas de enseñanza en función de las características del grupo al que va dirigida.
- Diferenciar los cambios a los que se ve sometido un cuerpo al introducirse en el medio acuático y desarrollar en la iniciación los elementos necesarios para una correcta adaptación.
- Conocer las características específicas del movimiento en el medio acuático, diferenciar las fuerzas que inciden y cómo utilizarlas y/o vencerlas.
- Reconocer el material auxiliar necesario para su labor docente.
- Adquirir los criterios básicos de seguridad en piscinas.

### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

#### TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1: Contextualización de la natación
- Tema 2: Objetivos actuales de las actividades acuáticas
- Tema 3: Factores que inciden en la elección de los diferentes planteamientos
- Tema 4: Planteamiento utilitario: cursos intensivos
- Tema 5: Planteamiento educativo: la escuela de natación
- Tema 6: Tendencias actuales en la enseñanza de actividades acuáticas. Metodología.
- Tema 7: Los estilos de enseñanza en las actividades acuáticas
- Tema 8: Variables y condicionantes que inciden en un programa de actividades acuáticas



- Tema 9: Procesos de familiarización y aprendizaje de la respiración
- Tema 10: Flotación, propulsión y resistencia
- Tema 11: Las habilidades y destrezas básicas en natación
- Tema 12: Descripción básica del estilo crol
- Tema 13: Descripción básica del estilo espalda
- Tema 14: Descripción básica del estilo braza
- Tema 15: Descripción básica del estilo mariposa
- Tema 16: Desarrollo motriz en el medio acuático
- Tema 17: Seguridad en piscina

#### TEMARIO PRÁCTICO:

- 2 sesiones de: EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.  
ETAPA DE ADAPTACIÓN AL MEDIO ACUÁTICO, FLOTACIÓN-RESPIRACIÓN
- 2 sesiones de: PROPULSION-RESISTENCIA
- 2 sesiones: HABILIDADES BÁSICAS EN M.A. INICIACIÓN A LAS ZAMBULLIDAS
- 1 sesión: ACTIVIDADES ACUATICAS CON ENFOQUE RECREATIVO
- 1 sesión: ACTIVIDADES ACUATICAS CON ENFOQUE SALUD
- 4 sesiones: ENSEÑANZA DEL ESTILO CROL
- 4 sesiones: ENSEÑANZA DEL ESTILO ESPALDA
- 4 sesiones: ENSEÑANZA DEL ESTILO BRAZA
- 4 sesiones: ENSEÑANZA DEL ESTILO MARIPOSA
- 2 sesiones de: EVALUACIÓN FINAL
- Otras sesiones según se requieran para el conocimiento de los contenidos teóricos

#### BIBLIOGRAFÍA

##### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- Federación Española de Natación (2013) Reglamento de natación Madrid. Ed. Federación Española de Natación.
- Franco. P.: Navarro, F. (1980) Natación. Habilidades acuáticas para todas las edades. Ed. HispanoEuropea. Barcelona
- Maglischo, E.W. (1995) Nadar más rápido: tratado completo de natación. Barcelona Ed. Hispano Europea.
- Martín, O. (1993) Juegos y recreación deportiva en el agua Madrid: Ed. Gymnos.
- Moreno Murcia, J. A. (1998) Bases metodológicas para el aprendizaje de las actividades acuáticas educativas Ed. INDE. Barcelona
- Navarro, F. (1995) Iniciación a la natación manuales para la enseñanza. Ed. Gymnos. Madrid
- Navarro, F. (2012) Cómo nadar bien. Madrid: Ed. Editec@Red
- Lucero, Blythe, (2015) Los 100 mejores juegos de natación. Badalona. Ed. Paidotribo
- Gómez Cadenas, J.M. (2012) Enseñanza de los estilos de natación: crol, espalda, mariposa y braza :manual para monitores, profesores y practicantes. Sevilla. Ed. Wanceulen
- Sánchez Perea, Julián (2012) Habilidades y destrezas básicas en el medio acuático: certificado de profesionalidad. Alcalá de Guadaira. Ed Eduforma.
- Muñoz Herrera, Enrique, (2011) Vive una apasionante historia : aprendizaje de las habilidades acuáticas. Sevilla. Ed. Wanceulen
- Noble, Jim (2011) Natación para niños: más de 200 juegos individuales, por parejas y para grupos de niños de todas las edades. Madrid. Ed. Tudor.



- Katz, J. (2000) Ejercicios en el agua para todos. Ed: Tutor, D.L. Madrid
- Noble, J. (2001) Natación para niños: juegos y actividades Ed.: Tutor, D.L. Madrid

#### ENLACES RECOMENDADOS

- <http://www.rfen.es/publicacion/>
- <http://www.masnatacion.com/>
- <http://www.i-natacion.com/>
- <http://www.fan.es/>
- <http://www.swimtech.org/>
- <http://www.fina.org/>

#### METODOLOGÍA DOCENTE

Los estilos de enseñanza que con mayor frecuencia se utilizarán en nuestra asignatura:

- Estilos tradicionales. Dentro de estos estilos, el mando directo, el mando directo modificado y la asignación de tareas cobrará un lugar primordial. Este estilo tiene su justificación, por la necesidad de dar primeras nociones a unos alumnos con escasos conocimientos de la materia.
- Estilos que fomentan la individualización y posibilitan la participación del alumno.
- Metodología Aprendizaje-servicio (APs): Las clases estarán enfocadas hacia el propio aprendizaje del alumnado sobre la asignatura. Por ello, se utilizará una metodología activa (aprendizaje-servicio, ApS), de gran intervención durante el proceso y de constante reflexión e indagación sobre lo que se exponga o realice. En el caso de ser llevado a la práctica la metodología ApS, se llevará a cabo una tutorización individualizada de cada alumno/a por parte del profesor/a. Además, el alumnado dedicará una serie de horas a trabajar contenidos relacionados con la asignatura a modo de proyecto o con sesiones reales, en instituciones de carácter social o educativo, instituciones/ asociaciones públicas o privadas y/o clubes/federaciones deportivas con el fin de ofrecer un servicio a un colectivo con una necesidad determinada, durante horario escolar

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

#### SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA

##### CONVOCATORIA ORDINARIA

##### COMPONENTE TEÓRICO

- Se realizará una prueba teórica por escrito combinando preguntas tipo test y desarrollo corto o largo, que podrá tener una nota máxima de 10 puntos. La nota final de este componente corresponderá al 40% de la nota final de la asignatura.

##### COMPONENTE PRÁCTICO

- **Pruebas físicas:** ejecución de la prueba de natación de antiguo acceso al grado de ciencias de deporte, (25 metros crol, sumergirse a 2 metros de profundidad para recoger del fondo una anilla, que debe sacarse y situarse en un habitáculo en el borde de la piscina y volver 25 metros a espalda. Corresponderá al 10% de la evaluación de la asignatura de natación. Los alumnos podrán mejorar su marca inicial y en caso de que no, se quedará con el mejor tiempo.



- **Evaluación técnica:** A lo largo de las sesiones prácticas los alumnos y alumnas deberán realizar rubricas para la evaluación técnica mediante la observación directa de los diferentes gestos impartidos. Así mismo, serán evaluados de cada una de los estilos: de crol, espalda y braza mediante el sistema de coevaluación. El promedio de la nota de evaluación técnica y la nota de las fichas de evaluación tras su entrega corresponderán al 15 % del componente práctico.
- **Sesión práctica:** Exposición y dirección de sesión práctica de 45 minutos del contenido al azar por parejas (15%).
- **Póster/resumen asignatura:** realización y exposición de un poster didáctico grupal (2 a 3 personas) sobre la asignatura (10%). Los alumnos deberán realizar y exponer un póster basado en una de las temáticas desarrolladas a lo largo de la asignatura.
- **Mini proyecto APs.** Los alumnos desarrollarán un mini-proyecto aplicando la metodología aprendizaje y servicio. Este componente corresponderá con un 5% de la nota final del componente práctico.
- **Prácticas deportivas I:** Durante una semana estipulada por la coordinación de grado los alumnos deberán realizar prácticas en federaciones, club o entidades de las diferentes disciplinas deportivas practicadas en la Ciudad Autónoma de Melilla. La realización de dichas prácticas y entrega de un portafolio posterior a las mismas, tendrán una evaluación por parte de un tutor profesional y de un tutor académico que se traducirán en un 5% de la nota total de la de la asignatura.

Los porcentajes de cada uno de estos apartados para la calificación final de los alumnos/as se han repartido como se resumen en la siguiente tabla:

<b>Evaluación Contenido Teórico</b>	<b>40%</b>
Prueba teórica	40% de la notal final
<b>Evaluación Contenido Práctico</b>	<b>60%</b>
Prueba física	10% de la notal final
Rúbricas y evaluación técnica	15% de la notal final
Sesión práctica	15% de la notal final
Póster	10% de la notal final
Mini proyecto APs	5% de la notal final
Practicas deportivas I	5% de la notal final

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA “NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA”

Con respecto a la Evaluación Única Final, la modificación de la Normativa de evaluación y de calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada aprobada el Aprobada en Consejo de Gobierno de 26 de octubre de 2016, recoge textualmente:

“Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura, lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, al director/a del Departamento o al Coordinador del Máster, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua”.

En caso de que el estudiante consiguiese la aceptación del sistema de evaluación única en el plazo correspondiente por el director/a del Departamento o sección departamental, la evaluación tendría lugar en la fecha y horario fijado en el calendario oficial para la convocatoria oficial, atendiendo a los siguientes criterios:

**COMPONENTE TEÓRICO: 50%**



- **Prueba teórica por escrito:** 30 preguntas intercalando de tipo test, desarrollo corto y desarrollo largo. Máxima puntuación 10 puntos.

#### COMPONENTE PRÁCTICO: 50%

- **Evaluación práctica individual:** Una Prueba de ejecución de tareas simuladas: Donde el alumno deberá ejecutar los estilos de crol, espalda y braza. Esta prueba se realizará de forma individual. La calificación del alumno se efectuará en base a lo ejecutado en dicha prueba. Este apartado supondrá un 25%.
- **Presentación de trabajos:** Media hora antes del comienzo de la prueba se tendrá que sacar por sorteo el tema que tendrá que exponer como profesor de la sesión (de forma oral) de entre la totalidad de los estilos de natación. Se dispondrá de 5 minutos para realizar la exposición y ejecución de los ejercicios propuestos por el alumno, apoyándose en la planificación de la sesión con el formato requerido para ello (por lo tanto, se tendrán que tener realizadas todas las sesiones de los 4 estilos de natación mencionados anteriormente. La sesión con los ejercicios propuestos se entregará a la profesora cuando se realice el sorteo.  
En el trabajo del alumno se evaluará el proceso del diseño de la sesión: La correcta implementación del formato de entrega en todos sus apartados (encabezamiento, introducción, desarrollo de la sesión -con un mínimo de 1 calentamiento y 5 ejercicios-, representación gráfica e información final), así como la exposición y defensa de ésta ante la profesora y sus posibles compañeros (nivel de coherencia entre lo planificado y lo expuesto, entre lo expuesto y lo ejecutado y el ajustarse al tiempo de exposición). Este apartado supondrá un 25%

#### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

En caso de que el estudiante no supere la evaluación continua o única (si procediese y la tuviera aceptada en el plazo correspondiente por el director/a del Departamento o sección departamental), la evaluación en convocatoria extraordinaria tendría lugar en la fecha y horario fijado en el calendario oficial, atendiendo a los siguientes criterios:

Para alumnos que no se hayan presentado a la convocatoria de evaluación única o no hayan cumplido con la evaluación continua suspendiendo tanto componente teórico como práctico, deberán atenerse al siguiente sistema de evaluación en convocatoria extraordinaria:

#### COMPONENTE TEÓRICO: 50%

- **Prueba teórica por escrito:** 30 preguntas intercalando de tipo test, desarrollo corto y desarrollo largo. Máxima puntuación 10 puntos.

#### COMPONENTE PRÁCTICO: 50%

- **Evaluación práctica individual:** Una Prueba de ejecución de tareas simuladas: Donde el alumno deberá ejecutar los estilos de crol, espalda y braza. Esta prueba se realizará de forma individual. La calificación del alumno se efectuará en base a lo ejecutado en dicha prueba. Este apartado supondrá un 25%.
- **Presentación de trabajos:** Media hora antes del comienzo de la prueba se tendrá que sacar por sorteo el tema que tendrá que exponer como profesor de la sesión (de forma oral) de entre la totalidad de los estilos de natación. Se dispondrá de 5 minutos para realizar la exposición y ejecución de los ejercicios propuestos por el alumno, apoyándose en la planificación de la sesión con el formato requerido para ello (por lo tanto, se tendrán que tener realizadas todas las sesiones de los 4 estilos de natación mencionados



anteriormente. La sesión con los ejercicios propuestos se entregará a la profesora cuando se realice el sorteo.

En el trabajo del alumno se evaluará el proceso del diseño de la sesión: La correcta implementación del formato de entrega en todos sus apartados (encabezamiento, introducción, desarrollo de la sesión -con un mínimo de 1 calentamiento y 5 ejercicios-, representación gráfica e información final), así como la exposición y defensa de ésta ante la profesora y sus posibles compañeros (nivel de coherencia entre lo planificado y lo expuesto, entre lo expuesto y lo ejecutado y el ajustarse al tiempo de exposición). Este apartado supondrá un 25%

En el caso de aquellos alumnos de evaluación continua que hayan cumplido con todos los requisitos pero hayan suspendido únicamente la prueba teórica, en convocatoria extraordinaria deberán examinarse únicamente de dicho contenido suspendido, quedando almacenada la evaluación del resto de contenidos para realizar los promedios pertinentes cuando sea conocida la nota de la prueba teórica obtenida en esta convocatoria extraordinaria.

## ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

### ATENCIÓN TUTORIAL

#### HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

Lunes de 12:00 a 14:00  
Miércoles de 12: a 14:30  
<https://goo.gl/dd5DRZ>

Se recuerda reservar cita previa mediante correo electrónico para la personalización de la tutoría.

#### HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Atención presencial si las condiciones sanitarias lo permiten en el Despacho de la docente, nº 218.

Atención tutorial on-line continua, en función de las necesidades del estudiante mediante:

- Mensajería y foro específico de dudas establecido en la plataforma PRADO.

Tutorías personalizadas virtuales mediante herramienta Google Meet (con cita previa con mínimo 48 horas de antelación) y correo electrónico institucional ([ybarranco@ugr.es](mailto:ybarranco@ugr.es)).

### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Siguiendo las recomendaciones impuestas por nuestro centro docente, las asignaturas de 3º curso de la titulación a la que pertenece esta asignatura serán impartidas en primera instancia, de forma semi-presencial, siendo las clases teóricas y las tutorías no presenciales, y las prácticas de forma presencial.
- En el caso de las clases presenciales, se optará por una metodología similar al escenario de normalidad pero cumpliendo estrictamente las normas de seguridad para evitar contagios por COVID-19. Para ello, los alumnos recibirán las lecciones manteniendo la distancia de seguridad de 2 metros y será obligatorio el uso de mascarilla y gel desinfectante durante el desarrollo de todas las clases, excepto durante la inmersión en la piscina.
- Serán minimizadas las actividades de contacto entre alumnos durante las prácticas (pudiéndose limitar o eliminar contenidos prácticos de la asignatura, si fuese necesario).
- No se podrá realizar ninguna práctica deportiva sin uso de mascarilla, guantes y uso de gel hidroalcohólico,



excepto durante la inmersión en la piscina.

- Además, cada alumno estará obligado a traer su material de higiene anti-COVID19 así como una toalla de uso personal para utilizar los equipamientos e instalaciones deportivas.

#### **Especificaciones técnicas de recursos para impartir la docencia en escenario semi-presencial:**

- La docencia teórica será impartida de manera virtual mediante la plataforma Google Meet y la cuenta de correo institucional [ybarranco@go.ugr.es](mailto:ybarranco@go.ugr.es) en el mismo horario que el establecido oficialmente. De esta forma se continuará con la presentación y desarrollo del temario en PowerPoint, permitiendo la resolución de dudas y la interacción/comunicación directa profesor-alumnos.
- La resolución de dudas correspondientes al temario teórico y práctico, así como a la realización de las actividades propuestas se atenderán mediante las opciones planteadas en el apartado de acción tutorial

#### **MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)**

##### Convocatoria Ordinaria

- Las pruebas, criterios y porcentajes de evaluación serán los mismos que el escenario de total presencialidad.

<b>Evaluación Contenido Teórico</b>	<b>40%</b>
Prueba teórica	40% de la nota final
<b>Evaluación Contenido Práctico</b>	<b>60%</b>
Prueba física	10% de la nota final
Rúbricas y evaluación técnica	15% de la nota final
Sesión práctica	15% de la nota final
Póster	10% de la nota final
Mini proyecto APs	5% de la nota final
Prácticas deportivas I	5% de la nota final

#### **Especificaciones técnicas de las pruebas de evaluación:**

- En caso de tener que realizar alguna modificación en el proceso de evaluación, estas podrían estar relacionadas con:
  - A. La realización de la prueba teórica que podría pasar a realizarse en formato online a través de la plataforma PRADO.

##### Convocatoria Extraordinaria

- Las pruebas, criterios y porcentajes de evaluación serán los mismos que los definidos para la convocatoria extraordinaria en escenario de total presencialidad:

#### **COMPONENTE TEÓRICO: 50%**

- **Prueba teórica por escrito:** 30 preguntas intercalando de tipo test, desarrollo corto y desarrollo largo. Máxima puntuación 10 puntos.

#### **COMPONENTE PRÁCTICO: 50%**



- **Evaluación práctica individual:** Una Prueba de ejecución de tareas simuladas: Donde el alumno deberá ejecutar los estilos de crol, espalda y braza. Esta prueba se realizará de forma individual. La calificación del alumno se efectuará en base a lo ejecutado en dicha prueba. Este apartado supondrá un 25%.
- **Presentación de trabajos:** Media hora antes del comienzo de la prueba se tendrá que sacar por sorteo el tema que tendrá que exponer como profesor de la sesión (de forma oral) de entre la totalidad de los estilos de natación. Se dispondrá de 5 minutos para realizar la exposición y ejecución de los ejercicios propuestos por el alumno, apoyándose en la planificación de la sesión con el formato requerido para ello (por lo tanto, se tendrán que tener realizadas todas las sesiones de los 4 estilos de natación mencionados anteriormente. La sesión con los ejercicios propuestos se entregará a la profesora cuando se realice el sorteo.

En el trabajo del alumno se evaluará el proceso del diseño de la sesión: La correcta implementación del formato de entrega en todos sus apartados (encabezamiento, introducción, desarrollo de la sesión -con un mínimo de 1 calentamiento y 5 ejercicios-, representación gráfica e información final), así como la exposición y defensa de ésta ante la profesora y sus posibles compañeros (nivel de coherencia entre lo planificado y lo expuesto, entre lo expuesto y lo ejecutado y el ajustarse al tiempo de exposición). Este apartado supondrá un 25%.

- En caso de tener que realizar alguna modificación en el proceso de evaluación, estas podrían estar relacionadas con:
  - A. La realización de la prueba teórica que podría pasar a realizarse en formato online a través de la plataforma PRADO.
  - B. La presentación del trabajo podría realizarse de forma virtual mediante la plataforma Google Meet de la Universidad de Granada.

#### Evaluación Única Final

- Las pruebas, criterios y porcentajes de evaluación serán los mismos que los definidos para el sistema de evaluación única en escenario de total presencialidad:

#### COMPONENTE TEÓRICO: 50%

- **Prueba teórica por escrito:** 30 preguntas intercalando de tipo test, desarrollo corto y desarrollo largo. Máxima puntuación 10 puntos.

#### COMPONENTE PRÁCTICO: 50%

- **Evaluación práctica individual:** Una Prueba de ejecución de tareas simuladas: Donde el alumno deberá ejecutar los estilos de crol, espalda y braza. Esta prueba se realizará de forma individual. La calificación del alumno se efectuará en base a lo ejecutado en dicha prueba. Este apartado supondrá un 25%.
- **Presentación de trabajos:** Media hora antes del comienzo de la prueba se tendrá que sacar por sorteo el tema que tendrá que exponer como profesor de la sesión (de forma oral) de entre la totalidad de los estilos de natación. Se dispondrá de 5 minutos para realizar la exposición y ejecución de los ejercicios propuestos por el alumno, apoyándose en la planificación de la sesión con el formato requerido para ello (por lo tanto, se tendrán que tener realizadas todas las sesiones de los 4 estilos de natación mencionados anteriormente. La sesión con los ejercicios propuestos se entregará a la profesora cuando se realice el sorteo.

En el trabajo del alumno se evaluará el proceso del diseño de la sesión: La correcta implementación del formato de entrega en todos sus apartados (encabezamiento, introducción, desarrollo de la sesión -con un mínimo de 1 calentamiento y 5 ejercicios-, representación gráfica e información final), así como la



exposición y defensa de ésta ante la profesora y sus posibles compañeros (nivel de coherencia entre lo planificado y lo expuesto, entre lo expuesto y lo ejecutado y el ajustarse al tiempo de exposición). Este apartado supondrá un 25%.

- En caso de tener que realizar alguna modificación en el proceso de evaluación, estas podrían estar relacionadas con:
  - A. La realización de la prueba teórica que podría pasar a realizarse en formato online a través de la plataforma PRADO.
  - B. La presentación del trabajo podría realizarse de forma virtual mediante la plataforma Google Meet de la Universidad de Granada.

## ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

### ATENCIÓN TUTORIAL

#### HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

Lunes de 12:00 a 14:00  
 Miércoles de 12: a 14:30  
<https://goo.gl/dd5DRZ>

Se recuerda reservar cita previa mediante correo electrónico para la personalización de la tutoría.

#### HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Atención tutorial on-line continua, en función de las necesidades del estudiante mediante:

- Mensajería y foro específico de dudas establecido en la plataforma PRADO.

Tutorías personalizadas virtuales mediante herramienta Google Meet (con cita previa con mínimo 48 horas de antelación) y correo electrónico institucional ([ybarranco@ugr.es](mailto:ybarranco@ugr.es)).

### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Impartición de la docencia teórica de manera virtual mediante la plataforma Google Meet y la cuenta de correo institucional [ybarranco@go.ugr.es](mailto:ybarranco@go.ugr.es) en el mismo horario que el establecido oficialmente. De esta forma se continuará con la presentación y desarrollo del temario en PowerPoint, permitiendo la resolución de dudas y la interacción/comunicación directa profesor-alumnos.
- Impartición y seguimiento de la docencia práctica de manera virtual a través de la plataforma Google Meet y la cuenta de correo institucional [ybarranco@go.ugr.es](mailto:ybarranco@go.ugr.es), en un horario consensuado con el alumnado para evitar la excesiva acumulación de docencia virtual en un mismo día, para fraccionar y facilitar el uso de los dispositivos virtuales en el hogar del alumnado.
- La resolución de dudas correspondientes al temario teórico y práctico, así como a la realización de las actividades propuestas se atenderán mediante las opciones planteadas en el apartado de acción tutorial

### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

#### COMPONENTE PRÁCTICO (60%):

- a) **EXPOSICIÓN DE UNA SESIÓN PRÁCTICA (35%):** Se ha realizado una adaptación en cuanto a la exposición de una sesión práctica en parejas sobre un contenido que fue asignado aleatoriamente al inicio del curso. Dicha actividad pasará de ser realizada de forma presencial, a realizarse a modo de



exposición virtual a través de las herramientas anteriormente descritas. Las fechas, el contenido y las directrices del trabajo escrito y presentación de exposición han sido explicadas en un aula previa y se encuentran publicadas en PRADO. Los alumnos de forma individual, deben de entregar el trabajo escrito y la presentación de la exposición al menos 24 horas antes, en una sección destinada para ello en la plataforma PRADO. Los alumnos/as que no realizan la exposición deben asistir a dicha clase y realizar una rúbrica de evaluación de la exposición de sus compañeros, previamente explicada en un aula, la cual enviarán a la docente justo al terminar el aula, lo que servirá de registro de asistencia. De igual manera, tras las exposiciones, se abrirá un turno de debate entre expositores y asistentes para facilitar la resolución de posibles dudas comunes sobre los contenidos prácticos expuestos.

- b) EVALUACIÓN DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS (10%):** De igual manera la evaluación técnica de los fundamentos de natación que se realizaba de forma presencial, pasa a evaluarse mediante la realización de rúbricas para la evaluación de los fundamentos técnicos de natación. Dicho trabajo debe realizarse y entregarse de forma individual en la fecha y sección de PRADO, establecidos. Las directrices para la elaboración de dichas rúbricas han sido expuestas en aulas previas. Además, los alumnos, disponen de un foro en PRADO para resolución de dudas sobre la asignatura, así como las otras actividades de acción tutorial especificadas.
- c) PÓSTER ASIGNATURA (10%).** Los alumnos/as en grupos, deben realizar un póster resumen de la asignatura que se entregará en la sección destinada para ello en la plataforma PRADO al final del periodo docente. Dicha actividad está expuesta desde inicio de curso, y las directrices para la realización del mismo han sido expuestas en aulas previas así como se encuentran publicadas en PRADO.
- d) PROYECTO APS (5%).** Esta actividad está planteada desde inicio de curso, y forma parte del proyecto de innovación docente en el que la docente colabora activamente durante este curso académico. Los alumnos y alumnas deben desarrollar un breve resumen de lo que sería un proyecto con metodología APs donde pusieran en práctica contenidos aprendidos en la asignatura.

#### **COMPONENTE TEÓRICO (40%)**

- a)** Se evaluará mediante un examen online en la plataforma PRADO consistente una combinación de preguntas tipo test con diferentes posibilidades de respuesta y preguntas cortas y/o un supuesto práctico que debe realizarse en el tiempo establecido previamente y sobre los contenidos teóricos-prácticos impartidos.

#### **Criterios de evaluación:**

- a)** Componente práctico: Será indispensable la realización de al menos al 80% de las sesiones prácticas, para lo cuál se tendrá en cuenta el envío de cada una de las rúbricas de evaluación correspondientes a las prácticas realizadas y planteadas de forma on-line. Los trabajos y/o actividades descritas anteriormente deberán enviarse de forma individual en tiempo y forma siguiendo las directrices establecidas para la realización de las mismas. Las exposiciones virtuales deberán cumplir con los criterios de evaluación de la rúbrica de evaluación de la exposición que previamente han sido facilitada y explicada a los alumnos.
- b)** Componente teórico: Para superar la asignatura en el examen se tendrá que obtener el 50% de la máxima nota, (5 sobre 10).

Convocatoria Extraordinaria

#### **COMPONENTE PRÁCTICO (30%)**



- a) **EXPOSICIÓN DE UNA SESIÓN PRÁCTICA (30%):** Los alumnos deberán realizar un trabajo escrito basado en el desarrollo de una sesión práctica cuyos requisitos de elaboración se encuentran descritos en la plataforma PRADO. Posteriormente, en la fecha de examen prevista, este trabajo deberá ser expuesto online mediante un software de presentación como Power Point (máximo 15 minutos) y a través de la plataforma Google Meet de la Universidad de Granada. Tras la exposición habrá un turno de debate entre expositor y docente.

#### **COMPONENTE TEÓRICO (70%)**

- b) Se evaluará mediante un **examen online** en la plataforma PRADO consistente en una combinación de preguntas tipo test con diferentes posibilidades de respuesta y preguntas cortas y/o un supuesto práctico que debe realizarse en el tiempo establecido previamente y sobre los contenidos teóricos-prácticos impartidos.

##### Criterios de evaluación:

- Para superar la asignatura en el examen el alumno/a deberán obtener una calificación de 5 en cada uno de las pruebas.
- En el caso de aquellos alumnos de evaluación continua que hayan cumplido con todos los requisitos pero hayan suspendido únicamente la prueba teórica, en convocatoria extraordinaria deberán examinarse únicamente de dicho contenido suspendido, quedando almacenada la evaluación del resto de contenidos para realizar los promedios pertinentes cuando sea conocida la nota de la prueba teórica obtenida en esta convocatoria extraordinaria.

#### Evaluación Única Final

#### **COMPONENTE PRÁCTICO (30%)**

- b) **EXPOSICIÓN DE UNA SESIÓN PRÁCTICA (30%):** Los alumnos deberán realizar un trabajo escrito basado en el desarrollo de una sesión práctica cuyos requisitos de elaboración se encuentran descritos en la plataforma PRADO. Posteriormente, en la fecha de examen prevista, este trabajo deberá ser expuesto online mediante un software de presentación como Power Point (máximo 15 minutos) y a través de la plataforma Google Meet de la Universidad de Granada. Tras la exposición habrá un turno de debate entre expositor y docente.

#### **COMPONENTE TEÓRICO (70%)**

- c) Se evaluará mediante un **examen online** en la plataforma PRADO consistente en una combinación de preguntas tipo test con diferentes posibilidades de respuesta y preguntas cortas y/o un supuesto práctico que debe realizarse en el tiempo establecido previamente y sobre los contenidos teóricos-prácticos impartidos.

##### Criterios de evaluación:

- Para superar la asignatura en el examen el alumno/a deberán obtener una calificación de 5 en cada uno de las pruebas.

#### **DISEÑO PARA TODOS: NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE)**



Siguiendo las recomendaciones de la CRUE y del Secretariado de Inclusión y Diversidad de la UGR, en el caso de estudiantes con discapacidad u otras necesidades específicas de apoyo educativo, los sistemas de adquisición y de evaluación de competencias recogidos en esta guía docente se aplicarán conforme al principio de diseño para todas las personas, realizando las adaptaciones metodológicas, temporales y espaciales precisas para facilitar el aprendizaje y la demostración de conocimientos de acuerdo a las necesidades y la diversidad funcional del alumnado.

#### INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

Los criterios de evaluación establecidos serán acatados tal y como se establece en esta guía docente a menos que exista un motivo de fuerza mayor o particular debidamente justificado que pueda crear la leve modificación siempre de acuerdo con el análisis y evaluación exhaustiva de la causa realizados por la docente, el Departamento, el Centro y la Universidad.

