

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
FUNDAMENTOS Y MANIFESTACIONES BÁSICAS DE LA MOTRICIDAD	FUNDAMENTOS DE LOS DEPORTES	3º	2º	4	Obligatoria
PROFESORES <sup>(1)</sup>			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Cristóbal Sánchez Muñoz</li> </ul>			Dpto. Educación Física y Deportiva, Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte. Despachos nº 211. Tfno: 952698730 Correo electrónico: csm@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS <sup>(1)</sup>		
			<b>PRIMER SEMESTRE:</b> Martes de 11:00 a 14:00 horas y miércoles de 9:00 a 12:00 horas.  <b>SEGUNDO SEMESTRE:</b> Miércoles de 11:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 18:00 horas.		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Doble Grado en Ciencias Educación Primaria y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte			Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/))

Tener los dominios básicos y conocimientos adecuados sobre:

- Las carreras, los saltos y los lanzamientos.
- El manejo del ordenador (para búsquedas documentales y presentaciones escritas y visuales).

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

**UD. I: Las carreras:** Presentación de la asignatura. Conceptos básicos de la evolución histórica de las carreras, las salidas de tacos y de pie, los relevos y las vallas. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación de las carreras, las salidas de tacos y de pie, los relevos y las vallas. Bases estructurales fundamentales de la técnica de carrera, de la técnica de la salida de tacos y de pie, de la técnica y estrategia del cambio del testigo y de la técnica del paso de la valla. Principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica de carrera, de la técnica de la salida de tacos y de pie, de la técnica y estrategia del cambio del testigo y de la técnica del paso de la valla. Sesiones prácticas de cada una de las técnicas que componen la UD.

**UD. II: Los saltos:** Conceptos básicos de la evolución histórica del salto de longitud, del triple salto, del salto de altura y del salto con pértiga. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación del salto de longitud, del triple salto, del salto de altura y del salto con pértiga. Bases estructurales fundamentales de la técnica del salto de longitud, de la técnica del triple salto, de la técnica del salto de altura y de la técnica del salto con pértiga. Principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica del salto de longitud, de la técnica del triple salto, de la técnica del salto de altura y de la técnica del salto con pértiga. Sesiones prácticas de cada una de las técnicas que componen la UD.

**UD. III: Los lanzamientos:** Conceptos básicos de la evolución histórica del lanzamiento de peso, del lanzamiento de disco, del lanzamiento de jabalina y del lanzamiento de martillo. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación del lanzamiento de peso, del lanzamiento de disco, del lanzamiento de jabalina y del lanzamiento de martillo. Bases estructurales fundamentales de la técnica del lanzamiento de peso, de la técnica del lanzamiento de disco, de la técnica del lanzamiento de jabalina y de la técnica del lanzamiento de martillo. Principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica del lanzamiento de peso, de la técnica del lanzamiento de disco, de la técnica del lanzamiento de jabalina y de la técnica del lanzamiento de martillo. Sesiones prácticas de cada una de las técnicas que componen la UD.

**UD. IV: Las pruebas combinadas:** Conceptos básicos de la evolución histórica de las pruebas combinadas. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación de las pruebas combinadas. Conceptos básicos de jugando al atletismo. Estructuración de las prácticas. Sesiones prácticas de jugando al atletismo.

COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

- CGI.1: Capacidad de análisis y síntesis.



- CGI.2: Capacidad de organización y planificación.
- CGI.3: Comunicación oral y escrita.
- CGI.5 : Destrezas informáticas y telemáticas.
- CGP.1: Capacidad de trabajo en equipo.
- CGS.1: Autonomía en el aprendizaje.
- CPC.4: Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad.
- CPC.7: Aplicar los principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica, estrategia y táctica de los distintos deportes.
- CPEAE.1: Diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza/aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas.
- CPEAE.2: Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y el deporte entre la población escolar.
- CPEAED.1: Diseñar y dirigir tareas progresivas para el aprendizaje de las habilidades específicas deportivas en el ámbito recreativo, educativo y de iniciación deportiva.
- CEPEAD.2: Ejecutar suficientemente las técnicas básicas de los diferentes deportes.
- CEPEAD.3: Analizar gestos técnicos detectando los errores básicos de las habilidades específicas deportivas descubriendo las posibles causas que los provocan.

#### OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Conocer de manera sucinta la evolución histórica de las distintas técnicas atléticas.
- Identificar en el Reglamento Internacional de Atletismo las normas más elementales aplicables en las competiciones escolares.
- Describir la técnica básica de las pruebas que componen el Atletismo (Carreras, Saltos y Lanzamientos).
- Conocer las progresiones fundamentales para el aprendizaje del Atletismo.
- Dominar de forma elemental la ejecución global de los diversos gestos que conforman estas técnicas, para acceder a un nivel suficiente de ejemplificación.
- Conocer las tendencias actuales en la enseñanza del Atletismo.
- Detectar y posteriormente corregir los defectos técnicos en las distintas disciplinas del atletismo.
- Conocer el material auxiliar necesario para la labor docente.

#### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

##### **TEMARIO TEÓRICO:**

##### **Tema 0.- Introducción al Atletismo.**

0. a. Presentación de la asignatura.
0. b. Estructuración de las prácticas



### **Tema 1.- Técnica de carrera.**

1. a.- Evolución histórica de las carreras.
1. b.- Reglamentación básica.
- 1 .c.- Descripción técnica.
  - Tren inferior.... Contacto.
  - Sostén.
  - Impulsión.
  - Suspensión.
- Tren superior...Equilibración.

### **Tema 2.- Salida de tacos y de pie.**

2. a. Evolución histórica.
2. b. Reglamentación básica.
2. c. Descripción técnica.
  - Tipos de salida.
  - Colocación de los tacos.
  - Ejecución de la salida.

### **Tema 3.- Carreras de relevos.**

3. a. Evolución histórica.
3. b. Reglamentación básica.
3. c. Descripción técnica.
  - El testigo.
  - Prezonas y zonas.
  - Tipos de entregas y recepciones.

### **Tema 4.- Carreras con vallas.**

4. a. Evolución histórica.
4. b. Reglamentación básica.
4. c. Descripción técnica.
  - Paso de la valla.
  - Carrera entre vallas.

### **Tema 5.- Salto de longitud.**

5. a. Evolución histórica.
5. b. Reglamentación básica.
5. c. Descripción técnica.
  - Carrera.
  - Batida.
  - Fase aérea (vuelo).
  - Recepción (caída).

### **Tema 6.- Triple salto.**

6. a. Evolución histórica.
6. b. Reglamentación básica.



- 6. c. Descripción técnica.
  - Carrera.
  - Batida del primer salto...Vuelo.
  - Batida del segundo salto..Vuelo.
  - Batida del tercer salto...Vuelo.
  - Recepción (caída).

**Tema 7.- Salto de altura.**

- 7. a. Evolución histórica.
- 7 .b. Reglamentación básica.
- 7 .c. Descripción técnica.
  - Carrera.
  - Batida.
  - Fase aérea (vuelo).
  - Recepción (caída).

**Tema 8.- Salto con pértiga.**

- 8. a .Evolución histórica.
- 8. b. Reglamentación básica.
- 8. c. Descripción técnica.
  - Agarre de la pértiga.
  - Carrera...Presentación.
  - Encaje.
  - Batida.
  - Vuelo y franqueo de listón.
  - Recepción (caída).

**Tema 9.- Lanzamiento de peso.**

- 9. a. Evolución histórica.
- 9. b. Reglamentación básica.
- 9. c. Descripción técnica.
  - Agarre del peso.
  - Posición inicial.
  - Desplazamiento.
  - Posición final.
  - Recuperación.

**Tema 10.- Lanzamiento de disco.**

- 10. a. Evolución histórica.
- 10. b. Reglamentación básica.
- 10. c. Descripción técnica.
  - Agarre del disco.
  - Posición inicial.
  - Balanceos iniciales.



Desplazamiento.  
Posición final.  
Recuperación.

### **Tema 11.- Lanzamiento de jabalina.**

- 11. a. Evolución histórica.
- 11. b. Reglamentación básica.
- 11. c. Descripción técnica.
  - Agarre de la jabalina.
  - Posición inicial.
  - Desplazamiento. (Carrera)
  - Apoyos finales.
  - Posición final.
  - Recuperación.

### **Tema 12.- Lanzamiento de martillo.**

- 12. a. Evolución histórica.
- 12. b. Reglamentación básica.
- 12. c. Descripción técnica.
  - Agarre del martillo.
  - Posición inicial.
  - Balancesos iniciales.
  - Deslizamientos. (volteos y giros).
  - Posición final.
  - Recuperación.

### **Tema 13.- Las pruebas combinadas.**

- 13. a. Evolución histórica.
- 13. b. Reglamentación básica.
- 13. c. Fines de las pruebas combinadas.
- 13. d. Características de las pruebas combinadas
- 13. e. Jugando al Atletismo.

### **TEMARIO PRÁCTICO:**

- 1 Sesión de: TÉCNICA DE CARRERA
- 1 Sesión de: SALIDA DE TACOS.
- 1 Sesión de: RELEVOS
- 2 Sesiones de: CARRERAS CON VALLAS
- 2 sesiones de: SALTO DE LONGITUD
- 2 sesiones de: SALTO DE ALTURA
- 1 sesión de: TRIPLE SALTO
- 1 sesión de: SALTO CON PÉRTIGA
- 2 sesiones de: LANZAMIENTO DE PESO



2 sesiones de: LANZAMIENTO DE DISCO  
1 sesión de: LANZAMIENTO DE JABALINA  
1 sesión de: LANZAMIENTO DE MARTILLO  
6 sesiones de : PRUEBAS COMBINADAS

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Bravo Ducal, J. (2008). “Atenas 1896 Atenas 2004, más de un siglo de atletismo olímpico”. Madrid: Ed. Real Federación Española de Atletismo.

Campos Granell, J. y ENRIQUE GALLACH, J. (2004). "Técnicas de atletismo. Manual práctico de enseñanza". Barcelona: Ed. Paidotribo.

García, J., Durán, y Sainz, A. (2004). “Jugando al atletismo”. Madrid: Ed. Real Federación Española de Atletismo.

Hornillos, I. (2000). “Atletismo”. Barcelona: Ed. Inde.

Seners, P. (2000). “Didáctica del Atletismo”. Barcelona: Ed. Inde.

Valero, A. y Conde, J. L. (2003). “La iniciación al atletismo a través de los juegos” (El enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas). Málaga: Ed. Aljibe.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Piasenta, J. (2000). “Aprender a Observar: Formación para la observación del comportamiento del deportista”. Barcelona: Ed. Inde.

Durán, J., García, J., Gil, F., Lizaur, P. y Sainz, A. (2008). “Jugando al atletismo ¡ qué fácil es!”. Madrid: Ed. Real Federación Española de Atletismo.

## ENLACES RECOMENDADOS

- [www.rfea.es](http://www.rfea.es)
- [www.csd.mec.es](http://www.csd.mec.es)
- [www.iaaf.org](http://www.iaaf.org)
- [www.olympic.org](http://www.olympic.org)

## METODOLOGÍA DOCENTE



Las clases estarán enfocadas hacia el propio aprendizaje autónomo del alumno sobre la asignatura. Se utilizará una metodología activa, reflexiva y de gran intervención en el proceso.

Se especificará de esta manera :

**ACTIVIDADES PRESENCIALES** (40% que suponen un total de 40 horas):

\* **ACTIVIDADES TEÓRICAS 10 HORAS:**

- Sesiones de discusión y debate (Clases teórico-prácticas, en gran grupo)

Descripción: Analizar gestos técnicos, en grupos reducidos, detectando los errores básicos de las habilidades específicas atléticas descubriendo las posibles causas que los provocan. El profesorado orienta, asesora y controla la seguridad de la sesión.

\* **ACTIVIDADES PRÁCTICAS 30 HORAS:**

- Actividades prácticas de exposición, defensa, ejecución y observación del tema (que le tocó por sorteo) ante sus compañeros (Clases prácticas o grupos reducidos de trabajo)

Descripción: El responsable de la dirección del mini-circuito expone y ejecuta cada estación programada, después controlará la ejecución de los ejercicios propuestos a la mitad del estudiantado que, a su vez, serán observados por la otra mitad del grupo. A mitad de la sesión se cambian los roles (ejecutores pasan a observadores y viceversa).

**ACTIVIDADES NO PRESENCIALES** (60% que supone un total de 60 horas):

- Actividades no presenciales individuales (Trabajo autónomo y estudio individual)

Descripción: Realización de actividades encaminadas a la revisión, análisis, estudio y generación de trabajos basados en los documentos y vídeos ubicados en PRADO2. Todas ellas relacionadas con los contenidos teóricos o prácticos de la materia, que a su vez sirvan de apoyo al aprendizaje autónomo. Estudio de los vídeos y de las progresiones de enseñanza llevadas a cabo en el desarrollo de cada clase, para la cumplimentación de las planillas de observación técnica.

- Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo en grupo).

Descripción: Desarrollo del trabajo en equipo referente a la Unidad Didáctica del Modelo de "Educación Deportiva", según el guión de su desarrollo, para su puesta en práctica en clase.



## ACTIVIDADES DE TUTORIZACIÓN:

- Tutorías académicas

Descripción: Reuniones voluntarias individuales y/o grupales, en los horarios establecidos para ello, entre el profesorado y el estudiantado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

La distribución temporal del programa se indicará en la Guía Didáctica de la asignatura.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

*Régimen de asistencias: Será indispensable la asistencia al menos al 80% tanto de las sesiones teóricas como de las prácticas y a la tutoría individual para poder ser evaluado.*

*Para poder promediar las partes, será imprescindible superar cada una por separado, siendo el 5 la nota mínima para aprobar cada una de ellas.*

La evaluación en la convocatoria ordinaria de los alumnos se realizará en base a dos posibles opciones independientes:

La primera opción será un proceso de evaluación de tipo continuo, A reglón seguido se presenta la asignación de los puntos en el sistema de evaluación y los criterios que se aplicarán:

1. Del programa teórico: 15 %.

a. *Pruebas escritas objetivas de elección y autoevaluación:* mediante la participación en las sesiones teóricas (realización en cada sesión teórica, de la prueba objetiva con mandos, una por cada dos temas de las Unidades Didácticas I, II y III, únicamente se aprobará en caso de obtener un mínimo de 20 respuestas acertadas en la suma de todas las pruebas con mandos de los fotogramas; superación de las autoevaluaciones (una por cada Unidad Didáctica I, II, III y IV, únicamente aprobará en caso de obtener un mínimo de 16 respuesta correctas en la suma de todas las autoevaluaciones). Para poder aprobar este apartado será imprescindible aprobar cada parte.

2. Del programa práctico: 85%.

b. *Presentación de trabajos y proyectos:* al comienzo de cada curso académico se sortearán las sesiones del temario práctico entre los alumnos y se establecerá la fecha de su exposición en clase. En el trabajo de cada alumno se evaluará el proceso del diseño de un mini-circuito: la fecha correcta de entrega del boceto, el ajustarse al formato, reflejar correctamente las indicaciones del profesor en su corrección, la correcta implementación de los formatos de entrega del trabajo en todos sus aparatos (encabezamiento, descripciones, palabras clave, fotografías, posiciones técnicas y progresión técnica), así como la



exposición y defensa del tema ante sus compañeros (nivel de coherencia entre lo escrito y expuesto, entre lo expuesto y ejecutado, entre lo ejecutado y lo corregido y el ajustarse al tiempo de exposición). A su vez se presentará un trabajo con la Unidad Didáctica del Modelo de Educación Deportiva del tema otorgado por sorteo. Este apartado supondrá el 35%.

c. *Técnicas de observación*: mediante la participación en las sesiones prácticas (entrega de una hoja de observación técnica de los ejercicios propuestos en el recorrido circular, una por sesión práctica y de la ejecución del gesto global en las prácticas de los mini-circuitos en las que analiza las grabaciones de su gesto global). Este apartado tendrá como máximo el 35%.

d. *Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas*: basándose en la ejecución del gesto global de la sesión del temario práctico dirigido como diseñador del mini-circuito (evaluando su posición inicial, intermedia y final). Este apartado supondrá el 10%.

e. *Prácticas deportivas externas (proyecto institucional)*: Este apartado supondrá el 5%.

	Calificación (% nota)
Sistema de evaluación	
Pruebas escritas objetivas de elección, Autoevaluación.	15
Presentación de trabajos y proyectos	35
Técnicas de observación	35
Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas	10
Prácticas deportivas externas	5

- Las partes de la asignatura aprobadas con un cinco se guardarán durante un curso académico.

### **DISEÑO PARA TODOS: NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO (NEAE)**

Todas las actividades teóricas y prácticas pueden adaptarse a alumnos con necesidades especiales en función de su limitación y capacidades.

Siguiendo las recomendaciones de la CRUE y del Secretariado de Inclusión y Diversidad de la UGR, en el caso de estudiantes con discapacidad u otras necesidades específicas de apoyo educativo, los sistemas de adquisición y de evaluación de competencias recogidos en esta guía docente se aplicarán conforme al principio de diseño para todas las personas, realizando las adaptaciones metodológicas, temporales y espaciales precisas para facilitar el aprendizaje y la demostración de conocimientos de acuerdo a las necesidades y la diversidad funcional del alumnado.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

La evaluación única final será igual que la evaluación efectuada en la convocatoria extraordinaria,



especificándose de la siguiente manera la asignación de los puntos en el sistema de evaluación y los criterios que se aplicarán:

1. Del programa teórico: 50 %.

a. *Pruebas escritas objetivas de elección y autoevaluación:* mediante la realización de la prueba objetiva escrita final compuesta de dos partes: la primera de autoevaluación de las Unidades Didácticas I, II , III y IV con 30 preguntas en la que únicamente se aprobará en caso de obtener un mínimo de 21 respuestas acertadas , y una segunda con 15 preguntas sobre fotogramas con errores de los gestos técnicos de las Unidad Didáctica I, II, III , aprobando únicamente en caso de obtener un mínimo de 9 respuestas correctas. Para poder aprobar este apartado será imprescindible aprobar cada parte.

2. Del programa práctico: 50%.

b. *Presentación de trabajos y proyectos:* media hora antes del comienzo de la prueba oral se tendrán que sacar por sorteo el tema que tendrá que exponer como director del mini-circuito de entre la totalidad del temario práctico. Se dispondrá de 3 minutos para realizar la exposición y ejecución de los ejercicios propuestos por el alumno, apoyándose en los diez folios A4 del formato 2 (por lo tanto, se tendrán que tener realizados todos los mini-circuitos de las 17 sesiones del temario práctico). El trabajo en el formato 1 donde se incluyen los ejercicios propuestos se entregará antes de comenzar la dirección del mini-circuito al profesor (por lo tanto, se tendrán que tener realizados todos los mini-circuitos de las 17 sesiones del temario práctico). En el trabajo de cada alumno se evaluará el proceso del diseño de un mini-circuito: la correcta implementación de los formatos de entrega del trabajo en todos sus aparatos (encabezamiento, descripciones, palabras clave, fotografías, posiciones técnicas y progresión técnica), así como la exposición y defensa del tema ante sus compañeros (nivel de coherencia entre lo escrito y expuesto, entre lo expuesto y ejecutado, entre lo ejecutado y lo corregido y el ajustarse al tiempo de exposición). A su vez se presentará un trabajo con la Unidad Didáctica del Modelo de Educación Deportiva del tema otorgado por sorteo. Este apartado supondrá el 35%.

c. *Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas:* basándose en la ejecución del gesto global de la sesión del temario práctico dirigido como diseñador del mini-circuito (evaluando su posición inicial, intermedia y final). Este apartado supondrá el 15%.

	Calificación (% nota)
Sistema de evaluación	
Pruebas escritas objetivas de elección, Autoevaluación.	50
Presentación de trabajos y proyectos	35
Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas	15

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará a la dirección del Departamento alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.



## ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

### ATENCIÓN TUTORIAL

#### HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

#### HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Miércoles de 11:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 18:00 horas.

Mediante la plataforma Skype en el horario establecido en el POD y/o atención tutorial on-line continua, en función de las necesidades del estudiante mediante correo electrónico institucional ([csm@ugr.es](mailto:csm@ugr.es)), whatsapp y/o teléfono particular facilitado por el profesor.

### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Impartición de la docencia teórica de manera virtual mediante la plataforma Skype en el mismo horario que el establecido oficialmente. De esta forma se realizará y el desarrollo del temario en Powerpoint, permitiendo la resolución de dudas y la interacción/comunicación directa profesor-alumnos.
- Impartición de la docencia práctica de manera presencial según el horario establecido.
- La resolución de dudas individualizadas fuera del horario de impartición de la docencia se llevará a cabo mediante la plataforma Skype en el horario establecido en el POD y/o mediante atención tutorial on-line continua, en función de las necesidades del estudiante, a través de correo electrónico institucional ([csm@ugr.es](mailto:csm@ugr.es)), whatsapp y/o teléfono particular facilitado por el profesor.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

#### Convocatoria Ordinaria

- **Herramienta:** Plataforma Prado y correo electrónico institucional.  
**Descripción:** a) Parte teórica: presentación on-line a través de Skype de cada uno de los temas correspondientes al temario teórico; b) Parte práctica: al comienzo del curso académico se sortearon las sesiones del temario práctico entre los alumnos y se establecerá la fecha de su exposición en clase. Los alumnos que no exponen deben entregar una hoja de observación técnica de los ejercicios propuestos por cada sesión práctica.
- **Criterios de evaluación:** a) Será indispensable la realización de al menos al 80% de las sesiones prácticas. b) Parte teórica: se evaluará mediante un examen online en Prado consistente en 30 preguntas tipo test con cuatro posibilidades y una única respuesta



correcta que debe realizarse en el tiempo establecido previamente y sobre los contenidos teóricos impartidos. Cada 3 respuestas incorrectas se restará una correcta. Para superar la asignatura en el examen se tendrán que obtener 15 respuestas correctas (una vez descontadas las penalizaciones por respuestas incorrectas). c) Parte práctica: en el trabajo práctico de cada alumno se evaluará el proceso del diseño de un mini-circuito: la fecha correcta de entrega del boceto, el ajustarse al formato, la correcta implementación de los formatos de entrega del trabajo en todos sus apartados (encabezamiento, descripciones, palabras clave, fotografías, posiciones técnicas y progresión técnica), así como la exposición del tema ante sus compañeros (nivel de coherencia entre lo escrito y lo expuesto, entre lo expuesto y ejecutado y el ajustarse al tiempo de exposición).

- Porcentaje sobre calificación final: Asistencia (10%) + Examen teórico (30%) + Trabajo práctico (60%). Para superar la parte de la asignatura correspondiente a atletismo se debe obtener el mínimo de asistencia establecida y al menos la mitad del valor correspondiente al examen teórico y al trabajo práctico de forma individual.

### Convocatoria Extraordinaria

- Herramienta: Plataforma Prado.
- Descripción: La evaluación extraordinaria se realizará mediante la realización de un examen único online a través de la plataforma Prado.
- Criterios de evaluación: El examen consistirá en 30 preguntas tipo test con cuatro posibilidades y una única respuesta correcta que debe realizarse en el tiempo establecido previamente y sobre los contenidos teóricos impartidos. Cada 3 respuestas incorrectas se restará una correcta. Para superar la asignatura en el examen se tendrán que obtener 15 respuestas correctas (una vez descontadas las penalizaciones por respuestas incorrectas).
- Porcentaje sobre calificación final: 100% examen único.

### Evaluación única final

- Herramienta: Plataforma Prado.
- Descripción: La evaluación extraordinaria se realizará mediante la realización de un examen único online a través de la plataforma Prado.
- Criterios de evaluación: El examen consistirá en 30 preguntas tipo test con cuatro posibilidades y una única respuesta correcta que debe realizarse en el tiempo establecido previamente y sobre los contenidos teóricos impartidos. Cada 3 respuestas incorrectas se restará una correcta. Para superar la asignatura en el examen se tendrán que obtener 15 respuestas correctas (una vez descontadas las penalizaciones por respuestas incorrectas).
- Porcentaje sobre calificación final: 100% examen único.

### ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL



<b>HORARIO</b> (Según lo establecido en el POD)	<b>HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL</b> (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Miércoles de 11:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 18:00 horas.	Mediante la plataforma Skype en el horario establecido en el POD y/o atención tutorial on-line continua, en función de las necesidades del estudiante mediante correo electrónico institucional ( <a href="mailto:csm@ugr.es">csm@ugr.es</a> ), whatsapp y/o teléfono particular facilitado por el profesor.
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impartición de la docencia teórica y práctica de manera virtual mediante la plataforma Skype en el mismo horario que el establecido oficialmente. De esta forma se realización y el desarrollo del temario en Powerpoint, permitiendo la resolución de dudas y la interacción/comunicación directa profesor-alumnos.</li> <li>• La resolución de dudas individualizadas fuera del horario de impartición de la docencia se llevará a cabo mediante la plataforma Skype en el horario establecido en el POD y/o mediante atención tutorial on-line continua, en función de las necesidades del estudiante, a través de correo electrónico institucional (<a href="mailto:csm@ugr.es">csm@ugr.es</a>), whatsapp y/o teléfono particular facilitado por el profesor.</li> </ul>	
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)</b>	
Convocatoria Ordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Herramienta:</b> Plataforma Prado y correo electrónico institucional.</li> <li>• <b>Descripción:</b> a) Parte teórica: presentación on-line a través de Skype de cada uno de los temas correspondientes al temario teórico; b) Parte práctica: al comienzo del curso académico se sortearon las sesiones del temario práctico entre los alumnos y se estableció la fecha de su exposición en clase (el alumno debe subir un vídeo al foro abierto durante un tiempo limitado en la plataforma Prado, con la exposición correspondiente a la progresión temática con los correspondientes 10 ejercicios y en la fecha solicitada). Los alumnos que no exponen deben entregar una hoja de observación técnica de los ejercicios propuestos por cada sesión práctica (la entrega se realizará a través del foro abierto durante un tiempo limitado para cada práctica en la plataforma Prado).</li> <li>• <b>Criterios de evaluación:</b> a) Será indispensable la realización de al menos al 80% de las sesiones prácticas, para lo cuál se tendrá en cuenta la presentación de cada una de las hojas de observaciones correspondientes a las prácticas realizadas y planteadas de forma on-line. b) Parte teórica: se evaluará mediante un examen online en Prado consistente en 30 preguntas tipo test con cuatro posibilidades y una única respuesta correcta que debe</li> </ul>	



realizarse en el tiempo establecido previamente y sobre los contenidos teóricos impartidos. Cada 3 respuestas incorrectas se restará una correcta. Para superar la asignatura en el examen se tendrán que obtener 15 respuestas correctas (una vez descontadas las penalizaciones por respuestas incorrectas). c) Parte práctica: en el trabajo práctico de cada alumno se evaluará el proceso del diseño de un mini-circuito: la fecha correcta de entrega del boceto, el ajustarse al formato, la correcta implementación de los formatos de entrega del trabajo en todos sus apartados (encabezamiento, descripciones, palabras clave, fotografías, posiciones técnicas y progresión técnica), así como la exposición del tema ante sus compañeros (nivel de coherencia entre lo escrito y lo expuesto, entre lo expuesto y ejecutado y el ajustarse al tiempo de exposición).

- **Porcentaje sobre calificación final:** Asistencia (10%) + Examen teórico (30%) + Trabajo práctico (60%). Para superar la parte de la asignatura correspondiente a atletismo se debe obtener el mínimo de asistencia establecida y al menos la mitad del valor correspondiente al examen teórico y al trabajo práctico de forma individual.

#### Convocatoria Extraordinaria

- **Herramienta:** Plataforma Prado.
- **Descripción:** La evaluación extraordinaria se realizará mediante la realización de un examen único online a través de la plataforma Prado.
- **Criterios de evaluación:** El examen consistirá en 30 preguntas tipo test con cuatro posibilidades y una única respuesta correcta que debe realizarse en el tiempo establecido previamente y sobre los contenidos teóricos impartidos. Cada 3 respuestas incorrectas se restará una correcta. Para superar la asignatura en el examen se tendrán que obtener 15 respuestas correctas (una vez descontadas las penalizaciones por respuestas incorrectas).
- **Porcentaje sobre calificación final:** 100% examen único.

#### Evaluación Única Final

- **Herramienta:** Plataforma Prado.
- **Descripción:** La evaluación extraordinaria se realizará mediante la realización de un examen único online a través de la plataforma Prado.
- **Criterios de evaluación:** El examen consistirá en 30 preguntas tipo test con cuatro posibilidades y una única respuesta correcta que debe realizarse en el tiempo establecido previamente y sobre los contenidos teóricos impartidos. Cada 3 respuestas incorrectas se restará una correcta. Para superar la asignatura en el examen se tendrán que obtener 15 respuestas correctas (una vez descontadas las penalizaciones por respuestas incorrectas).
- **Porcentaje sobre calificación final:** 100% examen único.

#### INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)



