

# HISTORIA MODERNA

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
BASICO	HISTORIA	1º	2º	6	BÁSICA
<b>PROFESOR</b>			<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)</b>		
Dr. Francisco Sánchez-Montes González			Departamento de Historia Moderna y de América - Facultad de Filosofía y Letras - Campus universitario de Cartuja S/N - UNIVERSIDAD DE GRANADA - 18071 GRANADA <a href="mailto:fsmg@ugr.es">fsmg@ugr.es</a>		
			<b>HORARIO DE TUTORÍAS</b>		
			L y X: 10:30 – 13:30		
<b>GRADO EN EL QUE SE IMPARTE</b>			<b>OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>		
Grado de Arqueología					
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)</b>					
Los contemplados por la Universidad de Granada en el apartado de acceso y admisión para los estudios de Grado de Arqueología.					
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)</b>					
<p>La materia tiene una perspectiva geográfica y cronológica muy amplia, abarcando desde los primeros procesos de hominización hace varios millones de años hasta la actualidad y analizando ejemplos de la amplia diversidad cultural que ha existido en el globo desde el origen de la humanidad. La especificidad de las fuentes de conocimiento, arqueológicas y documentales, imprime un marcado carácter interdisciplinar a las formas de acercamiento a estas etapas del desarrollo de la humanidad. Por esta razón, el principal objetivo de la materia es que los estudiantes conozcan los procesos fundamentales de las etapas de la historia, pero que también puedan comprender cómo se han generado estos conocimientos, al mismo tiempo que se espera que estén en condiciones de evaluar los diferentes modelos interpretativos. Por otra parte se pretende enfatizar la relevancia de estos procesos sociales y económicos para la comprensión de la situación actual del mundo. Se puede prestar atención eventualmente a la especificidad de la</p>					



Historia de España dentro del marco más amplio de la Historia Universal.

### **COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS**

CT1 - Que los estudiantes comprendan el significado del paso del tiempo en las transformaciones de los procesos sociales, incidiendo en preocupaciones tan contemporáneas como el impacto humano en los ecosistemas, la globalización, la igualdad o el desarrollo sostenible.

CT5 - Que los estudiantes adquieran capacidad de comunicación oral y escrita en español sobre temas arqueológicos, así como de comprensión y comunicación básica en otras lenguas.

CT8 - Que los estudiantes desarrollen una especial sensibilidad hacia los diferentes entornos culturales y medioambientales, prestando especial atención a las cuestiones de igualdad, de la conservación medioambiental, de la convivencia pacífica y la no discriminación por razones de sexo, raza, religión o capacidad.

CE1 - Que los estudiantes conozcan otras ciencias que se ocupan del estudio del pasado humano, en especial la Historia y la Antropología, como base para la interpretación arqueológica.

CE2 - Que los estudiantes sean capaces de interpretar los desarrollos teóricos de la Arqueología y su vinculación con los de las disciplinas afines.

CE5 - Que los estudiantes utilicen y apliquen la lógica, la analogía y la experimentación para la elaboración y contrastación de hipótesis concretas sobre las sociedades del pasado.

CE6 - Que los estudiantes comprendan las relaciones espaciales a diferentes escalas, a partir de las relaciones entre naturaleza y sociedad en su dimensión temporal.

CE10 - Que los estudiantes utilicen las técnicas de acceso a la información arqueológica, usando todas aquellas vías que les puedan permitir una mayor profundización en las mismas.

### **OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)**

Conocimiento por parte del alumno del desarrollo histórico en el periodo de la Edad Moderna (siglos XVI-XVIII) en sus contenidos económicos, demográficos, sociales, políticos, religiosos y culturales.

### **TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA**

#### **1.- Introducción.**

La Edad Moderna. Concepto, Periodización y Rasgos Esenciales

#### **2.- Las Bases Socioeconómicas**

Las Transformaciones Demográficas y Económicas. El Surgimiento del capitalismo. La Estructura Social

#### **3.- Las Monarquías Modernas**

Hacia el Estado Absolutista. Las Relaciones Internacionales y sus Instrumentos



#### **4. La Política de los Estados en el Siglo XVI**

Europa en el Siglo XVI. La Monarquía Hispánica de los Reyes Católicos a Felipe II. La Reforma y la Contrarreforma. Renacimiento y Humanismo

#### **5. El Siglo XVII. De la Contrarreforma a las Luces**

La Afirmación del Absolutismo en Europa. De la "Pax Hispánica" a la Guerra de Sucesión. La Revolución Científica y el Barroco

#### **6. El Siglo XVIII. Expansión y Revolución**

La Europa de la Ilustración. España bajo los Borbones. La Ilustración

### **BIBLIOGRAFÍA**

#### **BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:**

- INICIACIÓN A LA HISTORIA, Akal.
- PÉRONNET, M., *El Siglo XVI: De los grandes Descubrimientos a la Contrarreforma (1492-1620)*, Madrid, 1990.
- BERCÉ, Y. M., MOLINIER, A. y PÉRONNET, M., *El Siglo XVII: De la Contrarreforma a las Luces*, Madrid, 1991.
- PÉRONNET, M., *Del Siglo de las Luces a la Santa Alianza, 1740-1820*, Madrid, 1991.

#### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- JEREMY, B., *Atlas Ilustrado. La Guerra: del Renacimiento a la Revolución 1492-1792*, Akal, Madrid, 2003.
- KINDER, H. y HILGEMANN, W., *Atlas Histórico Mundial. De los orígenes a nuestros días*, Akal, Madrid, 2007, 2 vols.

### **ENLACES RECOMENDADOS**

Departamento Historia Moderna Universidad de Granada: <http://hmoderame.ugr.es/>,  
Fundación española de Historia Moderna: <http://www.moderna1.ih.csic.es/fehm/>

### **METODOLOGÍA DOCENTE**

Las exposiciones en clase por parte del profesor presentarán en el aula los conceptos teóricos fundamentales y se desarrollarán los contenidos propuestos. Se procurará transmitir estos contenidos motivando al alumnado a la reflexión, facilitándole el descubrimiento de las relaciones entre diversos conceptos y tratando de formarle una mentalidad crítica. La realización de



Seminarios ampliará y profundizará en algunos aspectos concretos relacionados con la materia. Se tratará de que sean participativos, motivando al alumno a la reflexión y al debate.

Las prácticas (realizadas bajo supervisión del profesor) pueden ser individuales o en grupo y en ellas se pretende que el alumno adquiera la destreza y competencias necesarias para la aplicación de conocimientos históricos enfocados sobre el periodo de la Edad Moderna y su conexión con la arqueología. En ellas podrán realizarse visitas a archivos.

Los trabajos realizados de forma no presencial podrán ser individuales o en grupo. Los alumnos presentarán en público los resultados de algunos de estos trabajos, desarrollando las habilidades y destrezas propias de la materia, además de las competencias transversales relacionadas con la presentación pública de resultados y el debate posterior, así como la puesta en común de conclusiones en los trabajos no presenciales desarrollados en grupo. Las exposiciones podrán ser de cuestiones prácticas realizadas en casa o de trabajos dirigidos.

También las tutorías académicas podrán ser personalizadas o en grupo. En ellas el profesor podrá supervisar el desarrollo del trabajo no presencial y reorientar a los alumnos en aquellos aspectos en los que detecte la necesidad o conveniencia, aconsejar sobre bibliografía, y realizar un seguimiento más individualizado, en su caso, del trabajo personal del alumno.

### PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Primer cuatrimestre	Temas del temario	Actividades presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)						Actividades no presenciales (NOTA: Modificar según la metodología docente propuesta para la asignatura)			
		Sesiones teóricas (horas)	Sesiones prácticas (horas)	Exposiciones y seminarios (horas)	Tutorías colectivas (horas)	Exámenes (horas)	Etc.	Tutorías individuales (horas)	Estudio y trabajo individual del alumno (horas)	Trabajo en grupo (horas)	Etc.
Semana 1	1	3	1					1	4	1	
Semana 2	2	3	1					1	4	1	
Semana 3	2	3			1			1	4	1	
Semana 4	2	3		1				1	4	1	
Semana 5	3	3	1					1	4	1	
Semana 6	3	3	1					1	4	1	
Semana 7	4	3			1			1	4	1	
Semana 8	4	3		1				1	4	1	
Semana 9	4-5	3	1					1	5	1	
Semana 10	5	3	1					1	5	1	



Semana 11	5	3			1			1	5	1	
Semana 12	5-6	3		1				1	5	1	
Semana 13	6	3	1					1	5	1	
Semana 14	6	3			1			1	5	1	
Semana 15						4					
Total horas		42	7	3	4	4		14	62	14	

**EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**

**Sistema de Evaluación**

La evaluación no puede consistir únicamente en la comprobación de la adquisición de unos conocimientos en un acto único (examen); es necesario incorporar, por tanto, un sistema de evaluación continua que valore de forma personalizada el programa formativo del alumno, la adquisición de competencias y el trabajo autónomo y de grupo y que contribuirá a estimular al alumno a seguir con su proceso de aprendizaje. Así pues, la evaluación del alumno se hará teniendo en cuenta dos ejes fundamentales:

-1. La evaluación de los resultados del aprendizaje, el 70% de la calificación, a través de una prueba oral o escrita, mediante la que poder comprobar la adquisición de los contenidos.

- 2. La evaluación continua para comprobar la adquisición de competencias, habilidades y destrezas relacionados con los objetivos del módulo/materia/asignatura, el 30% de la calificación, a través de controles escritos, trabajos, participación del alumno en el aula, tutorías.

Todo lo relativo a la evaluación se regirá por la normativa de planificación docente y organización de exámenes de la Universidad de Granada, de 30 de junio de 1997.

**Sistema de calificación**

El sistema de calificación empleado será el establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

**Criterios de evaluación**

Los criterios de evaluación se indicarán en las Programas y Guías Didácticas correspondientes a cada asignatura, garantizando así la transparencia y objetividad de los mismos.

**INFORMACIÓN ADICIONAL**

